

Утверждено на заседании Оргкомитета  
18 сентября 2024 г.



Председатель Оргкомитета  
Р.М. Канапьянова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о XXIII Евразийском конкурсе**  
**высокой моды национального костюма**  
**«Этно Эрато»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения в 2024 году Евразийского Конкурса высокой моды национального костюма «Этно Эрато» (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса, заявкам и порядку их представления на Конкурс, сроки проведения Конкурса. Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс представляет собой действующую коммуникативную площадку для практического применения межкультурного обмена посредством активного участия представителей этнокультурных, творческих объединений, художников модельеров в деятельности по сохранению самобытной культуры этнических костюмов и традиционных ценностей народов пространства Евразии.

1.3. Инициатор и организатор Конкурса — Региональная общественная организация содействия сохранению этнокультурных традиций женщин «Форум женщин Евразии» (далее - Организатор).

Конкурс проводится при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Правительства Москвы, Государственного бюджетного учреждения «Московский дом национальностей» (далее – ГБУ «МДН»), Международного союза неправительственных организаций «Ассамблея народов Евразии и Африки», Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова.

1.4. В целях реализации организационных и технических вопросов Организатор привлекает подрядную организацию – Исполнителя.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Основными целями Конкурса являются содействие интеграции культур разных народов, взаимопроникновению и развитию этнокультурного диалога, демонстрация исторических ценностей традиционного национального костюма и его многообразия, сочетающегося с тенденциями современной высокой моды.

Уникальность проекта заключается в широкой палитре конкурсного показа этнических костюмов в рамках иллюстрации исторического этнокультурного богатства народов евразийского пространства.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- сплочение и единение народов России, а также других стран посредством изучения и популяризации культур и традиций, изучения истории, взаимопроникновения и развития межнационального диалога народов;

- вовлечение молодежного ресурса в процесс межкультурной коммуникации;
- взаимодействие этнокультурных общественных организаций с государственными структурами в условиях укрепления принципов народной дипломатии;
- открытие новых имен, представление талантливых авторов в сфере дизайна этнического костюма.

### **3. УСЛОВИЯ КОНКУРСА:**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший славянский костюм»
- «Лучший костюм народов Кавказа»
- «Лучший восточный костюм»
- «Лучший костюм финно-угорских народов»
- «Лучший костюм народов Севера, Сибири и Дальнего Востока»
- «Этнические мотивы в современном костюме»
- «Лучший костюм народов Африки»
- «Ретро этнического костюма»
- «Лучший этнический сценический костюм в действии»

3.2. Коллекция может быть представлена с вокальным сопровождением, с применением элементов хореографии, в виде отрывка из спектакля и др.

3.3. В каждой номинации участник может представить не более 7 (семи) костюмов.

3.4. Привлечение моделей для демонстрации коллекции Организатор осуществляет по предварительной договоренности с участником.

3.5. Заявки принимаются в срок до 20 октября 2024 года.

3.6. Для участия в Конкурсе подается заявка по установленной форме (образец прилагается). В заявке указывается наименование участника (Ф.И.О или название коллектива), название конкурсной номинации, название коллекции и описание костюма, адрес и контактные телефоны.

3.7. К заявке прилагается ссылка на фотографии либо видеофайл, в которых представлен костюм (коллекция костюмов). Фото- и видеоматериалы являются обязательным условием для участия в конкурсе.

3.8. В Конкурсе могут принимать участие российские и иностранные граждане и организации, предоставившие заявки в соответствии с условиями Конкурса.

3.9. Проезд и проживание участников Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

3.10. В случае нарушения участником Конкурса требований законодательства Российской Федерации, условий Конкурса, изложенных в настоящем Положении, Организатор вправе не допустить такого участника к Конкурсу и отстранить его на любом этапе от дальнейшего участия.

3.11. Организатор не несет ответственности за незнание участниками Правил и за их невыполнение или несвоевременное выполнение участниками обязательств, связанных с участием в Конкурсе.

3.12. Организатор оставляет за собой право на фото- и видеосъемку Конкурса и



дальнейшую ее трансляцию с использованием фрагментов конкурсных материалов участников, фото- и видеоизображения участников и/или их представителей по телевидению, радио, в сети Интернет и в иных источниках без выплат гонорара участникам или их представителям.

3.13. Подавая заявку, участник Конкурса дает согласие Организатору на фрагментарное использование представленных материалов на безвозмездной основе в любых СМИ, в сети Интернет и на иных информационных ресурсах.

3.14. Все аудио- и видеоматериалы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

3.15. Подавая заявку на участие, конкурсанты подтверждают согласие на сбор, обработку и использование персональных данных, представленных в заявке в аналитических, информационных и других целях и в работе Организатора.

#### **4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Регламент проведения Конкурса:

**Первый этап** — с момента объявления по 25 сентября 2024 года.

Рассылка информации о Конкурсе в субъекты Российской Федерации, зарубежным участникам и всем заинтересованным лицам, распространение информации о Конкурсе в СМИ, консультирование потенциальных участников по условиям Конкурса.

**Второй этап** — с 26 сентября по 20 октября 2024 года.

Период подачи и сбора заявок на участие в Конкурсе.

**Третий этап** — с 21 октября по 01 ноября 2024 года.

Работа Оргкомитета. Утверждение участников Конкурса. Формирование состава жюри.

**Четвертый этап** — со 02 по 21 ноября 2024 года.

Организационно-подготовительная работа по проведению Конкурсных дней.

**Пятый этап** — 22 ноября 2024 года.

Конкурсный день. Подведение итогов Конкурса. Определение победителей.

**Шестой этап** — 23 ноября 2024 года.

Гала-концерт победителей и лауреатов Конкурса.

4.2. Рассылку информационных материалов о проведении Конкурса в рамках **Первого этапа** проводит ГБУ «Московский дом национальностей».

4.3. Сбор заявок в рамках **Второго этапа** осуществляет Исполнитель

4.4. Заявки на участие в конкурсе принимаются по электронной почте: [etnoerato@ya.ru](mailto:etnoerato@ya.ru)

4.5. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок заявки, при условии заполнения всех обязательных пунктов формы заявки.

4.6. Заявки, поданные после окончания срока подачи, указанного в пункте 4.1., не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. В рамках **Третьего этапа** Оргкомитет рассматривает поступившие заявки и определяет состав участников Конкурса по номинациям.

4.8. Утвержденные списки участников передаются Организатору (Исполнителю) для формирования документации для членов жюри.

4.9. Организатор на основании полученных списков формирует график показов в Конкурсный день и доводит его до сведения участников.

4.10. Оргкомитет определяет состав членов жюри.

4.11. На **Четвертом этапе** Организатор совместно с Исполнителем при поддержке ГБУ «МДН» проводит подготовительную работу по проведению Конкурсных дней. Осуществляется подготовка и изготовление печатной и наградной продукции.

4.12. **Пятый этап** Конкурса проводится в ГБУ «Московский дом национальностей» с соблюдением графика показов.

4.13. В начале конкурсного дня проводится кастинг моделей, участвующих в демонстрации коллекций.

4.14. По итогам конкурсного дня жюри проводит подведение итогов и определяет победителей в каждой номинации.

4.15. **Шестой этап** – Гала-концерт победителей и лауреатов состоится 23 ноября 2024 года в 16.00 в Конгресс-центре РЭУ им. Г.В. Плеханова. Участникам предоставляется сцена для репетиции в первой половине дня.

4.16. Гости на Гала-концерт проходят по пригласительным билетам (при предъявлении паспорта). Участники Гала-концерта проходят по спискам (при предъявлении паспорта).

## **5. ПОРЯДОК РАБОТЫ И СОСТАВ ЖЮРИ**

5.1. Для определения победителей Конкурса по номинациям Организатором создается профессиональное жюри Конкурса и назначается его председатель.

5.2. В состав жюри приглашаются признанные модельеры и дизайнеры, деятели культуры, лауреаты Конкурса прошлых лет, представители органов государственной власти, общественных объединений и организаций.

5.3. Критерии оценки работ:

- идея, воплощенная в образе;
- художественное решение;
- качество исполнения;
- национальный колорит;
- общее впечатление от коллекции.

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1 Победители, занявшие первые места в номинациях, награждаются главным призом Конкурса – статуэткой «Этно Эрато».

6.2. Вторые и третьи места в номинациях отмечаются дипломами.

6.3. Учреждаются специальные призы Конкурса:



- «За профессионализм» - знаком «Золотые ножницы с бриллиантом»;
- «Подносящий надежды кутюрье» - вручается самому молодому дизайнеру, автору коллекции – знак «Золотая игла»;
- «За бережное сохранение народных традиций» - награда от ГБУ «Московский дом национальностей»
- Специальный приз от Ассамблеи народов Евразии и Африки.

6.4. Изготовление дипломов и поощрительных грамот осуществляет ГБУ «Московский дом национальностей»

## **7. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

7.1 Авторское право на конкурс «Этно Эрато» принадлежит председателю Координационного совета РОО «Форум женщин ЕврАзии» Канапьяновой Раушан Мусахановне.

7.2 Ответственность за соблюдение авторских прав работ, участвующих в Конкурсе, несет Автор (Коллектив авторов), представляющих данную работу на Конкурсе.

7.3 При заимствовании или использовании фрагментов чужих произведений в работах и материалах, представленных на Конкурс, должно быть обеспечено соблюдение авторских прав.

7.4 Автор конкурсной работы гарантирует Организатору Конкурса, что на момент участия автор является единственным её правообладателем, в целях соблюдения всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением.

Использование материалов, предоставленных Участником на Конкурс, в соответствии с условиями настоящего Положения не должно нарушать права и законные интересы третьих лиц.

7.5 В случае, если конкурсная работа представлена коллективом авторов, необходимо заблаговременно получить согласие всех лиц на направление работы Организатору и в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением.

7.6 Присылая свою заявку на Конкурс, Автор (Коллектив авторов) автоматически даёт согласие организатору Конкурса на представление работы (коллекции) в финале Конкурса, а также для фрагментарного использования присланного материала в некоммерческих целях (размещение в СМИ, в сети Интернет, в полиграфической продукции и т.п.).

## **8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

8.1 Региональная общественная организация содействия сохранению этнокультурных традиций «Форум женщин ЕврАзии», наделенная функциями Организатора в целях реализации Конкурса, привлекает подрядную (-ые) организацию (-ии), именуемые Исполнителем.

8.2 Порядок, условия и обязательства услуг Исполнителя определяются договором.

## **9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Рассылка заявок:** координатор от ГБУ «Московский дом национальностей»

**Прием заявок:** Исполнитель – email: [etnoerato@ya.ru](mailto:etnoerato@ya.ru)

**Организаторы конкурса:**

Канапьянова Раушан Мусахановна – председатель  
Координационного совета РОО «Форум женщин Евразии»

+7 (910) 423-52-39; email: [etnoerato@ya.ru](mailto:etnoerato@ya.ru)

Новицкая Галина Никитична – член Оргкомитета

+7 (903) 674-38-31; email: [etnoerato@ya.ru](mailto:etnoerato@ya.ru)

**Адрес проведения Конкурсного дня:**

ГБУ «Московский дом национальностей», г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 4, стр.

1

**Адрес проведения Гала-концерта:**

Конгресс-центр РЭУ им. Г.В. Плеханова, по адресу: Москва, Стремянный пер., 28,  
стр. 2А, ст. метро «Серпуховская», «Добрынинская», «Павелецкая».

**Адрес оргкомитета конкурса:**

107078, г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 4, стр. 1, ГБУ «Московский дом национальностей», проезд до ст. метро «Красные ворота».

Вся информация о конкурсе на сайте [www.mdn.ru](http://www.mdn.ru)