

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
Департамент национальной политики
и межрегиональных связей города Москвы
Государственное бюджетное учреждение города Москвы
«Московский дом национальностей»

Н.М. РОМАНОВА, И.Л. ШЕРШНЕВ

ДОМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕГИОНАЛЬНЫХ ДОМОВ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РОССИИ

Научно-методическое пособие

УДК 94(=161.3)(082.1)(055)
ББК 63.521(=411.3)я54
П63

Дом национальностей
(организационно-методические основы деятельности
региональных домов национальностей России)

Авторы:

Н.М. РОМАНОВА, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник-консультант Российского этнографического музея (Санкт-Петербург)

И.Л. ШЕРШНЕВ, кандидат политических наук, доцент, заместитель начальника Управления национальной политики и межрегиональных связей Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы (Гл. 3.2.)

П63 Дом национальностей (организационно-методические основы деятельности региональных домов национальностей России). Научно-методическое пособие. Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: ГБУ «МДН», 2017. – 86 с.

Руководитель проекта: В.Ю. ЗОРИН, доктор политических наук, профессор, заместитель директора Института этнологии и антропологии РАН, председатель Общественного совета Московского дома национальностей

Рецензенты:

В.Б. ТАРАСОВ, директор Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Московский дом национальностей»

В.М. ГРУСМАН, директор Российского этнографического музея, доктор педагогических наук, профессор

Л.В. БУРАК, председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области

Введение	4
I. Дом национальностей – государственное этнокультурное учреждение	10
II. Организационно-методические направления:	23
2.1. Методическая деятельность	23
2.2. Организационно-аналитическая деятельность	34
2.3. Культурно-просветительная деятельность	39
2.4. Образовательно-воспитательная деятельность	44
2.5. Информационно-рекламная деятельность	48
2.6. Издательская деятельность	52
2.7. Музейно-выставочная деятельность	55
2.8. Профилактика проявлений национального экстремизма	60
2.9. Социально-культурная деятельность	70
2.10. Оказание консультационных услуг	74
III. Взаимодействие с государственными и общественными организациями:	78
3.1. Дом национальностей – проводник государственной национальной политики	78
3.2. Дом национальностей как центр общественной дипломатии	84
3.3. Межрегиональное и международное сотрудничество	92
3.4. Партнерские отношения с учреждениями культуры	101
3.5. Взаимодействие с национально-культурными общественными объединениями	109
Заключение	114
Список источников и литературы	115

© Н.М. Романова, И.Л. Шершневу, 2017
© ГБУ «МДН», 2017

ISBN 978-5-91888-002-9

ВВЕДЕНИЕ

Все регионы Российской Федерации характеризуются многонациональным составом населения и культурным разнообразием. На территории страны с населением более 146 млн. человек живут и трудятся люди 193 национальностей. Свыше 80 процентов населения – русские. Наряду с русскими в разных регионах проживают и другие этносы, численность которых составляет от нескольких сот тысяч до нескольких человек. Многие народы России проживают на исторической территории уже несколько столетий, а некоторые, особенно в конце прошлого века, изменили постоянное место жительства в результате общественно-политических и экономических процессов, распада Советского Союза и других причин. Это оказало влияние на изменение национального состава населения в регионах.

Этническое многообразие каждого из 85 субъектов Федерации – позитивный фактор развития современного российского поликультурного общества. Россия – многонациональная и многоконфессиональная страна. В Российской Федерации существует множество религиозных организаций, представляющих около 20 конфессий. Наиболее крупными в количественном отношении являются организации Русской Православной церкви Московского Патриархата, а также мусульманские, католические, протестантские, иудейские, буддийские и др. общины. В России представлен почти весь спектр религиозных течений мира. Все народы страны независимо от численности, национальной принадлежности и отношения к религии имеют равные права.

В каждом регионе, а особенно в крупных промышленных центрах и столицах административно-территориальных образований функционируют многочисленные общественные некоммерческие этнокультурные организации разного уровня и форм (общества, автономии и др.).

Современная национальная политика Российского государства нацелена на то, чтобы всем народам было комфортно на месте их проживания, а нормой межнационального общения являлись мир и добрососедство, согласие, лучшие интернациональные традиции, веротерпимость, уважение к представителям других национальностей и т.д. Совместные усилия государственных органов власти, национальных диаспор, общественности, культурно-просветительных и образовательных учреждений в каждом регионе направлены на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений.

Одним из инструментов проведения такой политики являются государственные этнокультурные учреждения: дома национальностей, дома дружбы, дома дружбы народов, центры национальных культур, интерактивные клубы межнационального общения (далее – ДН) и т.д. Эти учреждения, созданные в основном на бюджетные средства, существуют как самостоятельные структуры или находятся в составе местных исполнительных органов власти, учреждений культуры. Перечисленные выше учреждения хотя и отличаются по

названию, но имеют аналогичные цели, задачи и содержание работы, различающиеся в основном масштабами и учетом локальных особенностей. Основной целью деятельности домов национальностей, как центров культурной консолидации национальной общественности, является их участие в реализации государственной национальной политики и содействие созданию условий для удовлетворения культурных, информационных и образовательных интересов и потребностей многонационального населения, сохранение и развитие традиционной культуры и искусства этносов, проведение досуга с этнокультурным компонентом, организация и проведение мероприятий, способствующих утверждению межнационального мира и согласия. Выбор направлений деятельности ДН зависит в основном от этнокультурной ситуации в регионе и финансовых возможностей учреждения.

Этнокультурная политика в нашей стране осуществляется на основе законодательно-правовой базы федерального и местного уровня.

Основными правовыми актами Российской Федерации являются Конституция Российской Федерации (12.12.1993 г.); Постановление Правительства РФ «Об образовании Фонда национально-культурного возрождения народов России» от 25.05.1994 г. № 535 (в ред. от 25.05.1996 г. 14.03.1998 г., 26.07.2004 г.; Федеральные законы: «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 г.; «О языках народов Российской Федерации» от 25.10.1991 г. № 1807-1; «О национально-культурной автономии» от 17.06.1996 г. № 74-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 21.03.2002 г., 10.11.2003 г., 22.08.2004 г., 30.11.2005 г. и др.); «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» от 30.04.1999 № 82-ФЗ; «О свободе совести и религиозных объединениях» от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ; «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 6.10.2003 г. № 131-ФЗ; «О противодействии экстремистской деятельности» от 25.07.2002 г. № 114-ФЗ; «О стратегическом планировании в Российской Федерации» от 24.06.2014 г. № 172-ФЗ; «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», утвержденной Указом Президента РФ от 31 декабря 2015 г. № 683; Распоряжение Правительства РФ от 17.04.2006 г. № 527-р «О создании консультативного совета по делам национально-культурных автономий при Министерстве регионального развития России»; и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации.

Концептуальное значение имеет Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» от 19 декабря 2012 г. (№ 1666), и принятые в его развитие распоряжения Правительства Российской Федерации об утверждении планов мероприятий по реализации данной Стратегии.

Указ имеет программно-стратегический характер и содержит анализ состояния межэтнических отношений в России. В документе определена система

современных приоритетов, целей и принципов, основных направлений и задач, а также указаны главные управленческие, правовые и культурно-образовательные механизмы по реализации государственной национальной политики. В Стратегии отмечается: «Российское государство создавалось как единение народов, системообразующим ядром которого исторически выступал русский народ. Благодаря объединяющей роли русского народа, многовековому межкультурному и межэтническому взаимодействию на исторической территории Российского государства сформировались уникальное культурное многообразие и духовная общность различных народов» (ч. II, п.11).

Впоследствии на основе общероссийской Стратегии в субъектах РФ были разработаны ряд государственных нормативно-правовых актов по регулированию национальных процессов, которые в дальнейшем вылились в самостоятельные документы стратегического планирования национальной политики на региональном уровне. Например, Правительство Москвы 6 июня 2016 г. утвердило Стратегию национальной политики города Москвы на период до 2025 года (№ 312-ПП), Правительство Ленинградской области 8 августа 2016 г. – Стратегию социально-экономического развития Ленинградской области на период до 2030 года (№ 76-ОЗ), в которую отдельным разделом вошла региональная стратегия национальной политики Ленинградской области.

В Стратегии национальной политики Москвы констатируется, что город «стал центром формирования российского государства, как единения многих народов, языков, культур и религий, общих для всех духовно-нравственных ценностей, объединяющих идей патриотизма, многонациональность которого стала не сферой противоборства, а мощным фактором общественного развития. Благодаря этому город Москва не знал межнациональных и межрелигиозных войн и, став столицей, сохраняя связь времен, единый культурный цивилизационный код, основанный на русской культуре и русском языке, историко-культурном наследии всех народов России, создал великое, исторически успешное многонациональное государство». Основы национальной политики позволяют Москве олицетворять многонациональность российского народа, гарантировать удовлетворение этнокультурных потребностей граждан, выполнять миссию центра многонационального единения народов России. Закономерно, что именно в столице было создано первое государственное учреждение – Московский дом национальностей.

Региональные стратегии являются действенным инструментом по реализации государственной национальной политики в жизнь в общероссийском масштабе.

В соответствии с существующим законодательством РФ при правительствах субъектов Федерации функционируют система государственных органов власти и общественных структур по регулированию национальных отношений, реализуются целевые программы.

Реализация государственной национальной политики в последние годы претерпела серьезные качественные изменения. В составе многих местных органов власти созданы профильные структуры (комитеты, департаменты и др.), в компетенции которых находятся вопросы реализации национальной политики. Следует отметить, что жестких стандартов в формировании структуры этих профильных органов не существует. Например, в Москве это Департамент национальной политики и межрегиональных связей, Санкт-Петербурге – комитет по межнациональным отношениям и реализации миграционной политике, а в Ленинградской области – комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям. Внутри этих структур могут быть образованы отдельные подразделения в соответствии с тематическими или конкретными аспектами деятельности (например, отдел по национальной политике, отдел по мониторингу этнической ситуации в регионе и др.).

Осуществление государственной национальной политики не является прерогативой только профильных комитетов, а входит в компетенцию и других исполнительных органов власти, в частности комитетов по культуре, образованию, молодежной политике, социальным вопросам, трудовой занятости, безопасности и т.д. Проблема часто заключается в отсутствии информации и координации действий по национальным вопросам между разными административными органами.

За последнее десятилетие в субъектах Российской Федерации отмечается процесс накопления опыта по разработке и реализации долгосрочных целевых программ.

Например, в Санкт-Петербурге работа по гармонизации межнациональных и конфессиональных отношений с 2006 г. ведется в рамках государственной программы «Программа гармонизации межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге на 2006–2010 гг. (Программа «Толерантность»), и ее продолжения – «Программы гармонизации межкультурных отношений, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011–2015 гг.».

В Ленинградской области за последние годы был сформирован системный подход по разработке и внедрению разрабатываемых комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям долгосрочных программ «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений в Ленинградской области» и «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов Ленинградской области». В 2013 г. была утверждена программа «Устойчивое общественное развитие в Ленинградской области», разработан Региональный план мероприятий по реализации стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г. в Ленинградской области на 2016–2018 гг.

В настоящее время в Москве устойчивое большинство жителей города ориентировано на межнациональное и межрелигиозное согласие и сотрудничество. Согласно опросам общественного мнения около 75% москвичей оценили межэтнические отношения в столице достаточно спокойными. Почти 90% москвичей ответили, что не чувствуют враждебности к людям другой национальности, и столько же считают недопустимым использование насилия в межнациональных и межрелигиозных спорах.

В Ленинградской области по результатам социологических исследований за 2015 г., доля граждан, проживающих в области из общего количества граждан РФ, положительно оценивающих состояние межнациональных отношений, возросла с 51,3% в 2014 г. до 69,4%, а уровень межнационального согласия по отношению к представителям другой национальности вырос с 46,5% до 59,2% (на 12,7%). При этом уровень напряженности в сфере межэтнических отношений снизился в 3,5 раза – с 35% в 2013 г. до 9,4% в 2015 г. Эти данные мониторинга подтверждают вывод Федерального агентства по делам национальностей (ФАДН) о том, что в Ленинградской области создана территория национального согласия.

За последние годы в регионе была сформирована единая многоуровневая система взаимодействия управленческих структур гражданского общества, в которую входят помимо органов государственной власти и местного самоуправления несколько консультативных общественных советов по национальным вопросам (экспертно-консультативный совет при комитете местного самоуправления, межнациональных и межконфессиональных отношений, совет при губернаторе по межнациональным отношениям, 18 аналогичных советов при главах администраций муниципальных районов и ряд других, например комиссия при губернаторе по вопросам казачества), а также представители учреждений культуры, Дома дружбы и общественности.

Современное состояние национальных отношений в регионах России требует от государственной власти принятия системных мер по их регулированию. Для решения вопросов в этнокультурной сфере необходим комплексный подход, объединяющий действия законодательных и исполнительных органов власти, создание целевых программ и механизмов их реализации, в т.ч. по использованию потенциала существующих культурно-просветительных и образовательных учреждений, а также создание новых моделей, какими сегодня являются дома национальностей.

Цель данного пособия – определить основные направления, формы и приемы организационно-методической работы домов национальностей в полиэтничной и поликультурной среде. В нашу задачу входит охарактеризовать в целом специфику этого типа культурно-просветительных учреждений с этнокультурным компонентом, как неформального центра среди других КПУ, в сферу деятельности которых также входят национальные аспекты. При этом мы стремились выделить отличительные и характерные направления,

формы и способы деятельности, которые актуальны именно для домов национальностей разных многонациональных административно-территориальных образований.

Наличие ДН в региональных центрах в свою очередь позволит оказывать методическую помощь муниципальным ДН, организовывать совместные мероприятия, привлекать к сотрудничеству разные структуры местных органов власти и учреждений, национальных объединений и т.п. Следует подчеркнуть, что выбор приоритетных направлений и масштабов деятельности ДН (домов дружбы) в регионах остается за местными администрациями, поскольку их решения обусловлены конкретными условиями.

Дома национальностей – новая институция, которая нуждается в изучении и научно-методической разработке всех аспектов истории ее формирования и деятельности.

Методическая литература – особый жанр, который создается на основании теоретического обобщения практического опыта работы. Некоторые научно-исследовательские учреждения культуры, а также методические центры МК РФ в «целях оптимизации бюджетных средств» в последнее время расформированы. Дефицит методических изданий ощущается для всех учреждений культуры. Научно-практические проблемы о деятельности современных этнокультурных учреждений почти не привлекают внимание исследователей и специалистов-практиков. За последние 10 лет опубликовано лишь несколько методических рекомендаций по вопросам социально-культурной адаптации трудовых мигрантов.

Данное пособие представляет собой второй выпуск, который, как и первый, изданный в 2010 г., посвящен организационно-методическим основам функционирования нового вида государственных культурно-просветительных учреждений с этнокультурным компонентом – домов национальностей. Мы считаем, что этот аспект имеет концептуальное значение, является системообразующим в комплексе всех видов работ любого культурно-просветительного учреждения, позволяет на научно-практической основе обеспечить профессиональный менеджмент учреждения и повысить эффективность его деятельности. Новый вариант рекомендаций содержит существенные дополнения с учетом изменений за истекшие годы в общественно-политической жизни страны и задач реализации современной государственной национальной политики.

В дальнейшем предполагается публикация серии методических брошюр, соответствующих по тематике оглавлению разделов данного пособия. В составлении их могут принять участие работники исполнительных органов власти, научных и культурно-просветительных учреждений, музеев и библиотек, члены общественных организаций. Приглашаем к сотрудничеству всех специалистов культурно-просветительной сферы.

Мы надеемся, что материалы пособия будут интересны для служащих государственных органов власти, учреждений культуры и образования, в т.ч. региональных и муниципальных домов национальностей, членов национально-культурных объединений, других организаций, культурологов, всех лиц, интересующихся вопросами истории и практической деятельности учреждений культуры в многонациональном социуме.

I. ДОМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ — ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Дома национальностей, как общественные организации и государственные учреждения, имеют исторические корни. Прообразом их были добровольные национальные общества, которые существовали в многонациональной России с XVIII века. Первоначально они создавались при церквях, затем появились и светские национальные общества. В Петербурге одним из первых добровольных обществ был немецкий «Шустер-клуб», а в губернии – финское общество при приходе Св. Елизаветы в г. Кронштадте, известные еще с XVIII века. Большинство национально-культурных добровольных обществ было сосредоточено в Петербурге, где в 1913 г. их насчитывалось около 150, а по России около 500.

Многие национальные общества, основанные прогрессивными представителями национальной интеллигенции, осуществляли свою деятельность при поддержке благотворителей. Политические партии, в том числе и большевики, рассматривали общества, как базу для организации легальной просветительной и идеологической работы среди рабочих. После Октябрьской революции в стране активно происходил процесс формирования добровольных этнокультурных обществ, образования клубов национальных меньшинств. Изначально советское правительство стремилось поставить их деятельность под административно-идеологический контроль, в т.ч. путем организации коммунистических домов просвещения. В середине 20-х годов в Ленинграде работало 12 национальных домов просвещения: украинский, белорусский, эстонский, еврейский, немецкий, эстонский, финский, латышский, литовский и др. Для мусульманских народов был открыт Дом народов Востока. В конце 20-х – начале 30-х годов большинство общественных национально-культурных организаций были ликвидированы. Национальные дома национальностей, деятельность которых контролировалась и финансировалась государством, в конце 30-х гг. также перестали существовать.

Процесс возрождения национально-культурных общественных организаций в стране начался в 80-е годы XX в. не только в крупных мегаполисах страны, таких как Москва, Ленинград, но и в небольших провинциальных городах, сельской местности. Например, первой общественной организацией

коренных народов Ленинградской области стало общество «Инкерин Лиитто» («Ингерманландский Союз»). В настоящее время «Инкерин Лиито» объединяет около 20 организаций Северо-Запада.

Активность образования этнических объединений привела лидеров национального движения Ленинграда к выводу о необходимости создания общественного межнационального центра, который был образован в 1982 г. первоначально как центр «Эйкумена», а затем – Дом национальных культур на базе Дома культуры Кировского завода.

В многонациональной Москве также интенсивно проходил процесс образования общественных этнических организаций, роль которых в культурной жизни столицы неуклонно возрастала. Правительством Москвы в октябре 1998 г. было принято решение о создании государственного учреждения – Московский дом национальностей. Активная культурно-просветительная деятельность этнических обществ Петербурга инициировала создание правительством города в 2005 г. государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Санкт-Петербургский Дом национальностей». В 2014 г. губернатор Ленинградской области подписал распоряжение о создании государственного казенного учреждения (ГКУ) «Дом дружбы Ленинградской области».

В настоящее время в Москве зарегистрировано около 100, Петербурге – 111 (фактически действует около 300), в Ленинградской области – 66 национально-культурных объединений. Сегодня многие некоммерческие общественные организации активно ведут социальную работу, направленную на поддержку традиционных ценностей всех этносов, улучшение экологии, развитие образования и культуры.

В последние годы процесс образования домов национальностей, как культурно-просветительных учреждений этнокультурной направленности, интенсивно проходит во многих регионах страны. Это обусловлено в основном многонациональным составом населения, имеющим этнокультурные потребности в духовной жизни, которые не могут быть удовлетворены только государственными учреждениями, а также возникновением различных проблем в национальной сфере, затрагивающих разные стороны жизнедеятельности людей разных национальностей и которые усугубляются в условиях социально-экономической нестабильности жизни на постсоветском пространстве. ДН имеются практически во всех регионах страны, и, как было отмечено на Общественном форуме национального единства, проходившим в г. Пермь осенью 2016 г., число их достигло 167. Вместе с тем процесс формирования домов национальностей находится на начальной стадии, в разных регионах имеет особенности, в т.ч. по определению целей, задач, направлений и содержания деятельности, организационно-правовым, структурным, финансовым, кадровым и другим вопросам.

Такое положение сложилось отчасти из-за того, что дома национальностей создавались в ответ на вызовы современности в национальной сфере опытным

путем без предварительного теоретического обоснования. Этому способствовало и то, что в системе существовавших культурно-просветительных организаций имелась лакуна по организации комплексной работы среди многонационального и поликонфессионального населения.

Дома национальностей – особый вид государственных (казенных, бюджетных) некоммерческих учреждений социально-культурной направленности с многоуровневым и разнообразным спектром деятельности. Этому виду учреждений, как мы отмечали выше, отводится роль центров межкультурного общения национальной общественности в целях оказания содействия национально-культурным организациям в реализации государственной национальной политики, создания условий для удовлетворения интересов и потребностей этнических групп в общественной жизни, духовной сфере, области культуры и образования с этническим компонентом, сохранения традиций, гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений, достижение взаимопонимания, взаимоуважения, согласия между народами многонационального российского государства. В этом плане особую важность приобретают поиск и обобщение опыта работы учреждений, занимающихся вопросами межэтнического и межкультурного взаимодействия, изучение новых путей общения и обобщение существующего в этой области опыта.

Независимо от статуса и структуры и других факторов, деятельность всех учреждений строится на основе общих принципы государственной национальной политики, провозглашенных в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года и созданных в соответствии со Стратегией региональных документов.

Например, в Стратегии национальной политики города Москвы основные принципы национальной политики включают приоритет государственных интересов и российской гражданской нации относительно интересов этнических и религиозных групп, нарушающих целостность российского общества; равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от национальной принадлежности и отношения к религии; единство городского сообщества на основе исторического многонационального наследия, русской культуры и русского языка как родного языка русского народа, языка межнационального общения народов России и постсоветского пространства; необходимость соблюдения общепринятых норм, традиций и правил поведения и общежития в городе Москве представителями всех национальностей и религий; уважение к особенностям национальных идентичностей и культур всех народов, представители которых проживают в Москве. Эти общие принципы в разных формах находят отражение и в концепциях национальной политики и других регионов России.

Реализация вышеназванных принципов национальной политики проявляется в создании необходимых условий и механизмов для сохранения и развития национальных культур, процессов их взаимодействия, взаимовлияния и взаимообогащения, оптимизации и укрепления межнациональных отношений

в многонациональном и многоконфессиональном российском социуме. Важная роль в этом процессе отводится этнокультурным учреждениям.

В регионах существуют разные варианты названий учреждений, каждое из которых далеко от совершенства, поскольку может вызывать уточняющие вопросы. Например «Дом дружбы» – между кем и кем, может, между производственными, спонсорскими и иными объединениями, хотя морально-нравственная идеологическая основа взаимоотношений здесь четко детерминирована в глобальном масштабе. Более полно отражает принципиальную идеологическую основу учреждения название «Дом дружбы народов», даже без названия административно-территориального образования. Отсутствие обозначения конкретной территории с одной стороны расширяет список и ареал расселения этносов, а наличие его – суживает перечень народов рамками только одной административно-территориальной единицы. В названиях: «Центр национальных культур», «Дом национальностей», «Интерактивный клуб межнационального общения» и др. – не указан характер взаимоотношений между народами. Предполагаются и другие названия учреждений, например, Дом гражданского мира и согласия, Дом гражданского единства, Ресурсный центр и др. (предложения имеют условный характер).

Таким образом, в каждом варианте названия имеются свои особенности. Не вдаваясь в лингвистические и идеологические трактовки словосочетаний названий учреждений, мы будем придерживаться названия «Дом национальностей» (ДН), как наиболее распространенного и оптимального варианта.

Дома национальностей могут иметь разный организационно-правовой статус, административно-территориальную, ведомственную принадлежность, структуру, кадровый состав, масштаб, направления деятельности и т.д. Выбор вариантов зависит от конкретных обстоятельств, в т.ч. местных особенностей территории, национального состава населения, этнодемографической и общественно-политической ситуации в регионе, системности в работе государственных организаций в реализации этнокультурных и социально значимых целевых программ, финансовых возможностей и других факторов.

Создание домов национальностей было инициировано государственными органами власти, которые предназначали им функции проводников государственной национальной политики и оперативного реагирования на проблемные ситуации в этнокультурной сфере, роль одного из действенных механизмов стабилизации социальной жизни общества и т.д. Как новая институция, в начале своего существования они должны были устанавливать контакты и сотрудничать с другими организациями и учреждениями, в компетенцию которых также входили вопросы взаимодействия с этническими сообществами. Впоследствии они превратились в особый вид учреждений с только им присущими функциями и сферой деятельности.

Процесс создания домов национальностей показывает, что их ведомственная принадлежность может иметь разные варианты. Учреждения могут

являться самостоятельными организациями, функциональные обязанности которых лишь обозначены этническим маркером; быть подведомственны учредителям в лице исполнительных органов власти, в компетенцию которых входят национальные вопросы; существовать в форме государственных бюджетных организаций (в последние годы добавляется слово «казенные»), а могут также входить в качестве отдельных подразделений в структуру местных культурно-просветительных организаций (краеведческих музеев, культурно-исторических центров).

В настоящее время учредителями домов национальностей, как государственных бюджетных учреждений, в основном выступают региональные (городские) исполнительные органы власти, которые их финансируют, поэтому содержание и характер деятельности ДН обычно находятся в русле задач учредителя, хотя и не в полном объеме. Последнее может происходить в том случае, если в рамках одного подразделения правительства (комитета, департамента и др.) объединены несколько функциональных направлений. Например, среди направлений деятельности какого-нибудь исполнительного органа власти, к компетенции которого относятся национальные вопросы, могут быть определены и другие – местное самоуправление, туризм, молодежная политика и др.

В этом случае желательно четко разграничить рамки и содержание деятельности ДН, зафиксировав это в уставных документах (Положении), либо по согласованию с учредителем произвести корреляцию задач и характера деятельности, максимально учитывая этническую специфику учреждения. В последнем случае работа ДН, существующего как отдельное подразделение в рамках вышестоящего административного органа, может оставаться автономной. Не исключается и возможность выполнения дополнительных видов работы.

Дома национальностей, как новая форма культурно-просветительного учреждений, созданные в целях реализации государственной национальной политики в социокультурной сфере, должны занять определенное место в системе современных культурно-досуговых просветительских организаций, имеющих определенный опыт работы в этнической среде. Учреждения призваны выработать присущие только им направления, формы и методы работы, способы сотрудничества с разными государственными и негосударственными структурами. При этом желательно не подменять существующие виды культурно-просветительных учреждений (музеи, библиотеки, центры досуга, выставочные организации и др.), основываясь только на этническом признаке, а использовать его как маркер, который может помочь дифференцированно построить работу с разными партнерами и контингентом посетителей, что в целом определит его комплексный характер.

Роднит ДН с другими просветительскими учреждениями и некоторые организационно-структурные особенности, в частности, возможность выстраивать на основе административно-территориального принципа вертикальную структуру аналогичных подразделений на местах и организация тематических

мероприятий. Этот прием широко применяется, например, в библиотечной сети, а по отношению к домам национальностей впервые был использован на Северо-Западе. Дом дружбы Ленинградской области образовал 12 домов дружбы в муниципальных центрах (всего их 18) и планирует создать аналогичные структуры и в остальных районах области.

Комплексный подход к выработке концепции деятельности ДН позволяет сделать вывод о том, что организационно-методический аспект является определяющим вектором всех направлений деятельности учреждения, как новой институции с этнокультурным компонентом в системе культурно-просветительных учреждений, являющейся неформальным центром межнационального общения и консолидации народов данного и других регионов России, не исключая и зарубежных государств. Главное содержание организационно-методических функций направлено на совершенствование деятельности учреждения по пропаганде традиционной культуры народов России, ее сохранение и развитие в современных условиях, а также поддержку процессов взаимовлияния и взаимообогащения этнических культур посредством проведения различных мероприятий в русле федеральных и региональных программ по реализации государственной национальной политики.

Содержание и характер работы ДН зависит от множества факторов, в т.ч. отношения к учреждению учредителей, других органов власти, уровня материально-финансового обеспечения, структуры, кадрового состава, наличия и площади помещений для мероприятий и сотрудников и др., а также координации работы в этом направлении разных государственных и негосударственных структур в регионе.

Данное методическое пособие составлено на основе изучения опыта работы нескольких учреждений в разных регионах, но основными источниками стала деятельность двух домов национальностей: Московского дома национальностей (МДН) и Дома дружбы Ленинградской области (ДДЛО). Эти два учреждения несоизмеримы между собой по многим параметрам: статусу, структуре, времени существования, опыту, возможностям, финансовом обеспечении деятельности и другим аспектам, но объединяет их то, что главные направления их деятельности находятся в русле реализации Стратегии государственной национальной политике РФ в соответствующих субъектах Федерации. Кроме того, именно разновеликая масштабность деятельности этих двух учреждений позволяет использовать накопленный почти за два десятилетия опыт работы МДН, исполняющего роль всероссийского научно-методического центра, другими аналогичными учреждениями в регионах. МДН – старейшее учреждение в России, успешно работает в многонациональном мегаполисе, на который равняются дома национальностей в регионах, имеет обширную историографию, насыщенный информацией сайт и разнообразные материалы в Интернете, дублировать которые нам представляется нецелесообразным. Многие виды деятельности учреждения тесно взаимосвязаны,

поэтому в соответствии со структурой книги конкретные данные будут отражены в тематических разделах пособия.

Дом дружбы Ленинградской области – самый молодой в списке аналогичных областных учреждений страны, но его опыт имеет значение для других региональных центров. Пример областного дома дружбы свидетельствует не только о творческом использовании опыта существующих аналогичных учреждений, но и интенсивности его деятельности, рождающей новые формы и способы практической работы в многонациональном социуме. В том числе по использованию современных телекоммуникационных технологий своей презентации в Интернете.

Краткость обзора современного состояния учреждений обусловлена рассмотрением только одного – организационно-методического аспекта деятельности этих учреждений.

Московский дом национальностей (МДН) был основан распоряжением мэра Москвы от 1 октября 1998 г. (№ 994-РМ) «в целях реализации национальной политики в г. Москве с учетом ее специфики как многонационального мегаполиса, столицы и субъекта Российской Федерации, обеспечения равностороннего участия национальных организаций города в процессе совершенствования национальной политики и во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 15.06.1996 г. № 909 «Об утверждении Концепции государственной национальной политики Российской Федерации».

За прошедший со дня образования период многие положения Концепции утратили свою актуальность. На смену ей пришел новый концептуальный Указ «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», подписанный 19 декабря 2012 г. Президентом РФ В.В. Путиным, и составленные в его развитие документы стратегического планирования в регионах, в частности, последний документ – Постановление Правительства Москвы «Стратегия национальной политики города Москвы на период до 2025 года» от 6 июня 2016 г. (№ 312-ПП). Стратегия представляет самостоятельный документ стратегического планирования на региональном уровне, обеспечивая перевод стратегического видения национальной политики в практическую плоскость путем раскрытия основных направлений реализации национальной политики.

В Уставе МДН указано, что «основной целью деятельности ГБУ «МДН» как центра культурной консолидации национальной общественности Москвы является содействие обеспечению всестороннего участия национальных организаций Москвы в процессе совершенствования национальной политики, отвечающей общегосударственным интересам Российской Федерации, содействие созданию условий для удовлетворения национально-культурных и национально-образовательных запросов, полноправного общественного и культурного развития национальных общин; укрепления

в столице атмосферы межнационального мира и создания поликультурного московского сообщества».

В соответствии с целями были определены задачи и виды деятельности учреждения по содействию:

- информационному, методическому, организационно-техническому обеспечению взаимодействия Правительства Москвы с национальными объединениями при координирующей роли Комитета общественных и межрегиональных связей. (В настоящее время эту роль выполняет Департамент национальной политики и межрегиональных связей города Москвы);

- всестороннему развитию московских традиций межнационального сотрудничества, гражданского согласия и конструктивных контактов различных национальных организаций;

- пропаганде идей национально-культурного развития и взаимного духовного обогащения народов;

- осуществлению целевых программ национального развития в области культуры, искусства, образования, становления этнических средств массовой информации;

- процессу формирования и обеспечения эффективного функционирования национально-культурных автономий и национальных общественных объединений Москвы;

- осуществлению взаимодействия с организациями соотечественников, проживающих в странах ближнего и дальнего зарубежья;

- обеспечению защиты законных прав и национального достоинства граждан, а также коллективных интересов национальных общин, отвечающих целям государственной национальной политики в Москве.

Московский дом национальностей при осуществлении своей деятельности содействует:

- проведению национально-культурными автономиями и национальными общественными объединениями различных общественно значимых мероприятий: собраний, конференций, симпозиумов, съездов, приемов, презентаций, пресс-конференций, международных встреч с соотечественниками и т.п.;

- организации выставок, ярмарок, фестивалей национальных культур, праздников, различных конкурсов, национальных спортивных мероприятий и спартакиад, обучению российских студентов за рубежом и зарубежных студентов в учебных заведениях Москвы;

- организации мероприятий с детьми, подростками, молодежью, женщинами, ветеранами и другими категориями населения;

- функционированию национальных и многонациональных библиотек, музеев, театров, школ, университетов, творческих студий, кружков национальных ремесел и художественной самодеятельности, центров национальных видов спорта, национальных кухонь, редакций СМИ и телевидения, досуговых центров для детей, молодежи, пенсионеров, по интересам и др.;

- организации и проведению благотворительных мероприятий».

Таким образом, уставные положения МДН определили не только цели, задачи, виды и формы деятельности учреждения на момент образования учреждения, но и его перспективы. Вместе с тем следует подчеркнуть, что при всем многообразии форм мероприятий, организованных на базе и при участии МДН, ощущается недостаток в экспертно-аналитическом и методическом их обеспечении. Последний аспект особенно важен, и для реализации его есть все основания. Тем более, что за годы многолетней плодотворной работы МДН накоплен богатейший опыт, обобщение и трансляция которого для региональных учреждений является необходимой. Мы надеемся, что издание в дальнейшем серии методических рекомендаций по отдельным аспектам культурно-просветительной работы домов национальностей, в т.ч. и МДН, восполнит этот пробел.

За прошедшие годы актуальность и правильность направлений и содержания работы учреждения подтвердилась практикой. Некоторые формы работы стали использоваться чаще, усилилась социальная направленность мероприятий, расширились межправительственные и зарубежные контакты, изменилась структура учреждения, которая стала адекватнее отвечать современному состоянию в сфере межнациональных отношений.

Существенным моментом явился тот факт, что уставные цели, задачи и виды деятельности детерминировали разработку и применение проектно-программного метода работы учреждения в целом и по отдельным направлениям. Это позволило придать всему комплексу мероприятий МДН системный характер целевых, текущих и перспективных планов, совершенствовать методику их подготовки и реализации, тем самым увеличив их результативность и эффективность, участие национальных организаций и количество участников.

Целевые проекты объединили тематически многие мероприятия, придав им новый идейный культурно-просветительный характер. Это такие проекты, как «Информационное обеспечение государственной национальной политики в Российской Федерации», «Славянское единство», «Государственные символы», «Этнология», «Регионы России», «Дни национальных республик Российской Федерации», «Фестиваль этнических видов спорта», «Национальный телекинофорум «Родные Тропы», «Национальные праздники», межрегиональный фестиваль национальных культур «Многоцветие России», «Красота спасет мир», «Этноарт», «Москва в ритмах народов мира», «Территория мира и согласия», «Единство в многообразии», «Дни родного языка в МДН», «Театр как средство сохранения и популяризации культуры народов России», «Мелодии континентов», «Старая Москва» и др.

Важное место среди проектов занимают гражданские патриотические мероприятия, посвященные знаменательным государственным датам, например, празднование Дня Победы, Дня российского флага, Дня единения, Дня космонавтики, акция в форме торжественного шествия в честь победы в Великой Отечественной войне – «Бессмертный полк», и др.

Следует отметить, что инициатором разработки некоторых долговременных проектов выступают этнические общественные объединения разной организационно-правовой формы, которые проводят мероприятия не только в МДН, но и на других площадках города и области с участием государственных и некоммерческих организаций, с которыми учреждение сотрудничает. Например, Благотворительный еврейский фонд регулярно проводит мероприятия, посвященные разным аспектам культуры (Еврейская свадьба, знакомство и традиции; Иудаизм и деловые традиции; Еврейские заповеди и традиции в деловой сфере и благотворительности; Еврейский праздник Шавуот и др.). Дни республик часто проходят в помещении представительств республик в Москве и Петербурге (Беларусь, Казахстан, Саха, Татарстан, Дагестан и др.); презентации выставок – в городских и пригородных музеях и выставочных залах; массовые праздники национальной культуры (День славянской письменности, Масленица, Сабантуй, Акатуй и др.) проходят в Московской и Ленинградской областях и т.д.

Проблемно-программный подход к организации практической работы обусловил и дальнейшее развитие МДН как в части содержания работы, так и собственно структуры учреждения. В числе административных подразделений МДН имеются дирекция и отделы: организационно-аналитический; московский центр интеграции, включающий два отдела – методического обеспечения и взаимодействия с национальными общественными объединениями и территориальными органами исполнительной власти и отдел по работе с молодежью; отдел культурно-просветительской работы и межрегионального культурного сотрудничества, отдел по развитию туризма, редакционно-издательский и юридический отделы, а также планово-экономическое управление, в которое входят подотделы по материально-техническому обеспечению, планированию и осуществлению закупок товаров, работ и услуг, бухгалтерия и отдел кадров.

С 2004 г. в МДН существует также пресс-центр, в задачи которого входят выработка и реализация информационной политики с целью создания положительного образа МДН, взаимодействие с региональными СМИ, содействие в организации и проведении мероприятий по улучшению этнического климата в столице, осуществление взаимодействия с информационными структурами органов власти разного уровня; организационно-информационное обеспечение деятельности МДН (текстовое, наполнение тематических и специализированных изданий, обновление сайта и др.); координация работы пресс-клуба, этнических СМИ; проведение видео- и фотосъемок; обеспечение доступа граждан, организаций, других СМИ и общественности к информации о деятельности учреждения.

Многообразие видов деятельности МДН находит отражение в Интернете, где для удобства пользователей выделено несколько крупных тематических рубрик: о нас, о национальной политике, сотрудничество, просветительная деятельность, новости партнеров, Москва многолика, наши партнеры и др.

МДН является неотъемлемой частью механизма реализации этнокультурной политики в столице, поэтому большое значение для выполнения учреждением своих задач имеет система и характер взаимоотношений МДН с государственными и общественными структурами. С одной стороны деятельность МДН координируется Департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, а с другой – наряду с ним учреждение имеет высокий авторитет и входит в систему других высшего ранга государственных и общественных организаций, к компетенции которых относятся вопросы национальной политики (например, Консультационный совет при Председателе Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации по межнациональным отношениям и взаимодействию с религиозными объединениями, Экспертный Совет Государственной Думы по делам национальностей, Федеральное агентство по делам национальностей, Совет по делам национальностей при Правительстве Москвы и др.). На базе и с участием МДН проходят мероприятия на правительственном уровне по разным вопросам. Например, заседание комиссий по работе с молодежью, а также комиссии по миграционной политике и адаптации мигрантов Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы; совещания ФАДН, например, по вопросу обсуждения проекта профессионального стандарта «Специалист по вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений» и др.

В «Стратегии национальной политики Москвы на период до 2025 года» среди основных направлений и задач национальной политики по формированию механизмов выявления, учета и реализации интересов москвичей указано на необходимость совершенствования деятельности «...Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Московский дом национальностей» и его Общественного совета в целях выявления и учета мнений и интересов москвичей различных национальностей и их национальных сообществ» (4.2.1). В качестве механизма реализации национальной политики отмечается «Содействие развитию сотрудничества Государственного бюджетного учреждения «Московский дом национальностей» с домами национальностей, домами дружбы, центрами национальной культуры, клубами межнационального общения и другими учреждениями, осуществляющими функции в сфере национальной политики в субъектах Российской Федерации и зарубежных странах» (п.5.4.9.) Реализация Стратегии, несомненно, придаст новый импульс совершенствованию деятельности МДН, в т.ч. взаимодействию с регионами.

Дом дружбы Ленинградской области был основан распоряжением Правительства Ленинградской области от 13 августа 2014 г. в рамках исполнения положений «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». Учредителем выступил комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области.

В Уставе учреждения были перечислены цели учреждения: осуществление полномочий комитета в части обеспечения мер, направленных на укрепление гражданского единства, межнационального и межконфессионального согласия; сохранение этнического многообразия народов Российской Федерации, проживающих на территории Ленинградской области; защита прав национальных меньшинств, социальных и культурных прав мигрантов; профилактика межнациональных конфликтов и обеспечение межнационального и межконфессионального согласия; формирование межнациональной и религиозной терпимости; сотрудничество с исполнительными органами власти и органами местного самоуправления Ленинградской области, государственных и муниципальных учреждений и организаций, общественных объединений по профилактике ксенофобии, этнополитического и религиозного экстремизма; содействие в обеспечении условий этнокультурного развития, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания представителей различных наций и вероисповеданий, ассоциированных в общественные объединения, основной целью которых является сохранение и развитие национальных культур, языков, традиций, обычаев, обрядов; поддержание и развитие социально-культурных связей с народами и национально-культурными и религиозными объединениями субъектов Российской Федерации и стран мира.

Главные направления деятельности предусматривали участие в реализации региональной национальной политики, изучение общественного мнения, содействие в национальном образовании для взрослых, организацию национальных и межнациональных культурных и спортивных мероприятий, и праздников.

Важную роль в обеспечении эффективности мероприятий играет организационная структура ДДЛО, являющаяся самостоятельным подразделением, частью системы исполнительных органов власти региона и подведомственная комитету по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям, а также кадровый состав учреждения, состоящий из специалистов с гуманитарным образованием.

Дом дружбы взаимодействует с различными комитетами правительства области, органами местного самоуправления, советами по межнациональным отношениям, образованными при главах администраций муниципальных образований Ленинградской области, а также с национально-культурными и иными объединениями и организациями, принимающими участие в гражданском единении многонационального населения региона.

Основная цель ДДЛО заключается в том, чтобы выступать в качестве проводника государственной национальной политики, всемерно содействовать деятельности различных государственных и негосударственных организаций в целях оптимизации межнациональных отношений, формирования отношений мира и согласия, доверия, взаимоуважения между всеми народами области и других регионов. Таким образом, учреждению отводится идеологическая

и организационно-координирующая роль в осуществлении программных мероприятий с этническим компонентом, что повышает его роль как учреждения со специфическими функциями в социокультурном пространстве, т.к. содействует концентрации усилий государственных и общественных структур в одном направлении.

В учреждении реализуется ряд проектов «Правовые беседы по вопросам противодействия этническим конфликтам и профилактики этнического экстремизма в молодежной среде», открытые уроки дружбы «Узнаем друг друга и станем друзьями», общешкольные классные часы на патриотические темы «Мы выстояли, потому что были вместе» и др. В 2015 г. ДДЛО организовало более 120 и выступило партнером в проведении более 300 мероприятий. В том же году были установлены связи и контакты с домами дружбы и центрами национальных культур других регионов России и стран СНГ. Особое внимание учреждение уделяет взаимодействию и сотрудничеству с национально-культурными объединениями и землячествами, на безвозмездной основе оказывает им помощь при проведении мероприятий, предоставляет технические средства и помещения (почти 20 обществ в здании ДДЛО имеют собственные офисы, интерьер которых выполнен в национальном стиле), консультирует по разным вопросам, в т.ч. привлекая для этого специалистов-этнографов, политологов, преподавателей вузов и деятелей культуры и т.д.

На базе ДДЛО функционирует ряд организаций, например, Молодежный общественный совет по межнациональным отношениям, Объединение художников области «Этновзгляд» и мастеров декоративно-прикладного искусства «Палата ремесел», творческие мастерские народных мастеров, литературно-музыкальная гостиная, экспериментальная творческая мастерская классической музыки – камерная филармония «Полифония» и др.

Важные функции выполняет Общественный контактный центр по приему информации о конфликтных ситуациях в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений в регионе. Ежемесячно специалисты-юристы учреждения проводят беседы по вопросам противодействия этническим конфликтам и профилактике экстремизма на национальной и религиозной почве, в т.ч. в образовательных учреждениях области.

В сферу деятельности также входит еженедельный тематический мониторинг СМИ; ежедневное обслуживание и информационное наполнение интернет-портала «Форум народов Ленинградской области», пополнение реестра национально-культурных объединений области и др.

Сегодня ДДЛО является неотъемлемой частью системы этнокультурных учреждений города и области, эффективным инструментом взаимодействия государственных органов власти региона с его многонациональным населением. В перспективе учреждение может стать координирующим организационно-методическим центром массовой этнокультурной работы в социокультурном пространстве не только Ленинградской области, но и всего Северо-Запада.

Таким образом, перечисленные выше концептуальные основы и конкретные примеры мероприятий, которые прошли с участием ДДЛО только за последний год, свидетельствуют, что опыт работы учреждения представляет научно-практический интерес для аналогичных учреждений в регионах страны.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ

2.1. Методическая деятельность

Методическая работа является одним из основных направлений деятельности домов национальностей, но почти никогда не являлась темой специального исследования в отечественном обществоведении. Немногочисленные публикации не имеют системного характера и не содержат анализа применяемых на практике методик организации и форм работы собственно самого учреждения при взаимодействии с различными этническими группами населения, в т.ч. по вопросам сохранения и развития национальных культур, интеграционных процессов, проблем оптимизации межнациональных и межкультурных отношений. Научно-популярные статьи преимущественно посвящены конкретным темам деятельности современных НКО.

Основой разработки проблем современной межкультурной коммуникации являются научные труды видных отечественных ученых, таких как В.В. Тишков, В.Ю. Зорин, Л.Г. Почебут, Т.М. Смирнова и др. Результаты их теоретических исследований нашли отражение в создании ряда научно-практических рекомендаций по вопросам оптимизации межнациональных отношений в многонациональном российском обществе.

Научно-методическая работа является одним из важных аспектов деятельности ДН, т.к. она касается практически всех его функциональных направлений, позволяя более эффективно организовать рабочий процесс как внутри организации, так и во взаимодействии с внешней средой, партнерами. Для ее организации нужны специалисты высокой квалификации, обладающие профессиональными знаниями и опытом работы в данном направлении.

Цели, задачи и основные концептуальные положения организации и деятельности ДН отражены в уставных документах, но в них, как правило, в силу универсального характера оформления такого рода юридических документов, не прописаны подробно особенности форм и методов методической работы, присущей в основном головному – центральному учреждению, которое может разрабатывать методические рекомендации по конкретным темам для региональных, муниципальных учреждений. Эти рекомендации могут быть апробированы на разных уровнях и масштабах (на уровне нескольких районов или одного, отдельных учреждений, школ, видов мероприятий и т.п.).

В настоящее время дома национальностей находятся на начальной стадии развития, поэтому особенно нуждаются в методической помощи по широкому спектру вопросов, в т.ч. проблемам выработки оптимального варианта структуры учреждения применительно к локальным особенностям региона, определения приоритетных направлений работы и принципов организационно-экономического механизма функционирования учреждения, методических приемов установления контактов и взаимодействия с различными государственными и негосударственными организациями, научно-практических рекомендаций по подготовке и проведению разных видов культурно-просветительных мероприятий и др.

Организационно-правовой статус домов национальностей в системе государственных культурно-просветительных учреждений до настоящего времени законодательно не определен, как и варианты их ведомственной принадлежности – государственным или общественным некоммерческим организациям. Отсутствие правового аспекта существования стандартизированных форм деятельности профильных учреждений, особенно в сфере культуры, часто вызывает возникновение непредвиденных проблем и ситуаций, которые в состоянии влиять на качественное исполнение производственных заданий по разным причинам, в т.ч. материально-финансового характера. В настоящее время большинство ДН являются государственными учреждениями, образованы и подведомственны органам местной исполнительной власти или как отдельное подразделение входят в структуру государственных учреждений культуры.

Хочется подчеркнуть, что в последние годы в составе управленческих кадров ДН увеличивается число руководителей и специалистов с гуманитарным образованием, которые понимают не только роль и специфику работы культурно-просветительного учреждения, но и могут оценивать значение научно-практической разработки, выявления, описания и внедрения передовых методов и профессиональных приемов работы в разных видах деятельности.

Сегодня организационные основы, структура, менеджмент, направления и содержание деятельности домов национальностей в регионах находятся в динамичном развитии, модернизируются в связи с новой ситуацией в общественно-политической жизни Российской Федерации и ее субъектов. В такой ситуации содержание методической работы должно соответствовать его социально-культурным функциям в социуме и отвечать современным вызовам.

В настоящее время методическая работа в российских домах национальностей также находится на стадии становления, использует аналогичный опыт методических служб других государственных культурно-просветительных учреждений. Этот обмен опытом позволяет нам выделить возможные в ДН основные аспекты методической работы:

- изучение, обобщение и распространение опыта работы российских и зарубежных аналогичных учреждений и организаций;

- разработка общих и целевых методических рекомендаций, учитывающих специфику работы домов национальностей по тематике мероприятий и составу участников;

- оказание консультационной помощи учреждениям, общественным организациям, специалистам и всем заинтересованным лицам по вопросам – профильным для ДН;

- получение квалифицированной методической и консультационной помощи от специализированных учреждений и организаций, специалистов в области национальных отношений;

- изучение специфики организации и деятельности домов национальностей в регионах России в целях совершенствования их работы;

- установление контактов с государственными органами власти и просветительными учреждениями с целью выработки текущих и перспективных совместных программ и их реализации, развития сотрудничества и партнерских отношений;

- повышение квалификации кадров учреждения.

Сегодня решение многих из вышеперечисленных задач затруднено из-за причин финансового характера, ограниченных штатов и уровня профильной квалификации сотрудников учреждений. При выполнении некоторых работ одним из вариантов является выделение целевого финансирования в виде грантов (например, из средств местного бюджета, губернатора) либо привлечение на договорной основе специалистов других государственных и негосударственных учреждений культуры и образования, смежных научных дисциплин. Как показывает практика, наиболее квалифицированно и ответственно проводят мероприятия сотрудники музеев, особенно этнографических, краеведческих и библиотек.

В последние годы дома национальностей оказались вне поля зрения учреждений культуры и самостоятельно искали и находили свою нишу для практической работы, накапливали опыт. Старейшие из них в течение длительного времени успешно осуществляли свои функции в многонациональном социуме. Достигнутые результаты позволяют признать эти учреждения не только первопроходцами на этом непростом, подчас тернистом пути, но также дают основание выступать в качестве методического центра для региональных домов национальностей, транслировать накопленный опыт, знания и умения новым аналогичным учреждениям. Таким методическим центром с полным правом может считаться Московский дом национальностей, в т.ч. и функционирующий в структуре Московского центра интеграции отдел методического обеспечения и взаимодействия с НОО и территориальными органами исполнительной власти. Даже название отдела свидетельствует о широком спектре направлений его работы. Определенную помощь в постановке методической работы ДН оказывал и Российский этнографический музей, который является центральным научно-методическим центром Российской Федерации в области этнографического музееведения.

До недавнего времени в большинстве случаев деятельность домов национальностей трактовалась в основном как культурно-просветительная и велась преимущественно с этническими организациями нерусских народов. В настоящее время спектр работы учреждения значительно шире, и в его компетенцию входит обслуживание культурных потребностей и русских, проживающих на данной территории, в т.ч. и субэтнических групп (например, казаки). В противном случае бы складывалась ситуация, при которой дом национальностей предназначен только для нерусских народов. На практике учитываются разнообразные возможности сотрудничества и социального партнерства с различными государственными и негосударственными структурами, ориентированными на обслуживание запросов различных этнических и межэтнических групп в духовной сфере.

Характеристика форм методической работы с различными аудиториями по определенным аспектам может быть получена при анализе составляющих собственно понятия «методическая работа дома национальностей», за основу которого можно взять критерии продуктивно и активно работающих в многонациональном обществе культурно-просветительных учреждений, например, этнографических музеев.

Для всех форм учреждений (дом национальностей, межрегиональный центр, центр национальных культур, дом дружбы и др.) можно выделить несколько основных способов организации методической работы, что позволяет создать универсальную модель, определенный алгоритм действий для решения возникших проблем в национальной сфере. При этом каждый методический прием может использоваться отдельно или в сочетании с другими способами.

Методическая работа может осуществляться в разных вариациях, выбор которых зависит от конкретных условий, в т.ч. финансового обеспечения, профессионального уровня кадрового состава учреждения, характера возможностей, предварительного изучения проблемы в целом и по конкретным направлениям, вариантов решения проблемы и т.д.

Наиболее распространенными являются такие способы, как:

- функциональный;
- секционный;
- региональный;
- комплексный.

Функциональный способ означает, что в рамках методического подразделения сотрудники выполняют однотипные функции в соответствии с должностными инструкциями, ранжированными в зависимости от функций их служебных обязанностей, работы с учетом стажа и опыта предыдущей деятельности, имеют одинаковое (высшее, незаконченное высшее) образование, определенную квалификацию и соответствующий уровень межкультурной компетенции.

Секционный способ означает выделение в общем объеме методической работы отдельных направлений, обусловленных ситуационной или перспек-

тивной необходимостью научно-методической разработки конкретных проблем в соответствии с направлениями работы учреждения в этнокультурной сфере (это могут быть, например, работа с молодежью, трудовыми мигрантами, административными, правоохранительными органами, миграционной службой и др.). Сюда же относится оказание консультационных услуг разным группам потребителей информации (например, государственные органы власти; правоохранительные органы; миграционная служба; средства массовой информации; образовательные учреждения; национально-культурные общественные организации, частные лица и др.).

Региональный способ означает, что методисты в соответствии с уровнем своей компетентности в состоянии аккумулировать (обобщать и анализировать) опыт работы с национальными диаспорами, государственными и общественными этнокультурными организациями в масштабе конкретного региона, имеющего свою специфику, например, Северо-Запада, Сибири, Северного Кавказа и т.д. В соответствии с этим подходом в определении и решении методических проблем широко используется обмен опытом, информационное обеспечение и координация деятельности (в рамках совместных проектов с культурно-образовательными учреждениями, государственными органами власти или при информационно-координирующей функции ДН среди других видов культурно-просветительных учреждений).

Комплексный способ означает гибкое сочетание предыдущих вариантов в зависимости от сложившейся ситуации, содержания и характера этнокультурных проблем в разных областях социума конкретного региона и необходимости их решения с участием государственных организаций. Данный подход наиболее эффективен, поскольку предполагает максимальное использование всех имеющихся возможностей и ресурсов для разрешения проблем и осуществления заданного алгоритма изменений в различных областях жизнедеятельности поликультурного общества. Этот способ позволяет максимально использовать потенциал других культурно-просветительных учреждений для выполнения задач проекта на основе договорных отношений, например, о творческом сотрудничестве.

Следует подчеркнуть, что эффективность предложенных методических рекомендаций по отдельным проблемам на основе любого из вышеназванных подходов может быть проанализирована в экспертно-аналитическом режиме после реализации проекта.

Методическая работа является завершающим, качественно-высшим этапом любого вида деятельности, поскольку предполагает обобщение опыта на научной аналитической основе во всем многообразии коммуникационных связей и разработку новых инновационных технологий с учетом уже достигнутых результатов, поэтому для ее организации необходимо привлечение квалифицированных кадров методистов.

Исходя из адресной направленности, методическая работа может быть ориентирована на внутреннюю и внешнюю среду, каждая из которых содержит множество взаимосвязанных компонентов, как в своей сфере, так и вне ее.

Внутренняя методическая работа направлена на удовлетворение потребностей собственно ДН, как государственного учреждения (или его структурного подразделения) с этнокультурной спецификой деятельности. При этом объем и качество внутренней методической работы учреждения напрямую зависят от его ведомственной принадлежности и системы подчиненности, юридического статуса, профессионального уровня кадров, компетенции, масштабов деятельности, учета особенностей этнодемографической ситуации на конкретной территории, состояния межнациональных и межконфессиональных отношений, наличия целевых долгосрочных этнокультурных программ и проектов, а также размеров финансирования деятельности учреждения.

Следует заметить, что реализация функций ДН во многом зависит от отношения к данному виду деятельности его руководства и материально-финансовых возможностей учреждения, что способствует процессу реального планирования и уверенности коллектива в стабильности и гарантированном осуществлении мероприятий, рациональном использовании собственных кадров, моральной, научной и материальной заинтересованности специалистов сторонних организаций, привлеченных к выполнению конкретных задач. Наряду с общим комплексным подходом могут быть определены сотрудники, ответственные за конкретные направления работы (без отдельной единицы в штатном расписании учреждения – методист по связям с национальными объединениями, муниципальными органами власти, образовательными учреждениями и т.д.).

Осуществление методической работы по целому ряду причин, в основном финансового и кадрового характера, не предполагает обязательное наличие соответствующей структуры (отдел, сектор, кабинет, группа и др.). В таком случае методические функции могут входить в должностные обязанности сотрудников учреждения либо быть оформлены в виде отдельного задания. При ограниченности кадрового состава практикуется система наставничества – передача знаний и опыта старших сотрудников младшим; изучение специальной литературы, обучение на курсах повышения квалификации, которые могут быть организованы на базе этнографических музеев, вузов по подготовке государственных служащих, а также ДН.

Для региональных ДН и мегаполисов содержание методической работы разнообразнее, поскольку масштабы ее шире, и они располагают большими материально-финансовыми возможностями, помещениями для мероприятий, чем, например, аналогичные учреждения в небольших населенных пунктах. Для последних они фактически становятся методическими центрами, что, в свою очередь, заставляет их координировать свою работу, учитывая возможности и способы взаимодействия с другими структурами в пределах данного

административно-территориального образования или вне его. Методические связи способствуют развитию сотрудничества партнерских отношений между учреждениями, например, в организации научно-практических конференций, консультационному сопровождению проектов, проведению совместных мероприятий и др.

Повышение квалификации персонала ДН является необходимым условием улучшения качества работы учреждения, поэтому представляется целесообразным включение в процесс обучения сотрудников учреждения семинаров, лекций, тренингов, конференций и т.д. по вопросам, затрагивающим работу на внутрифирменном и внешнем уровнях.

Внешняя методическая работа ДН функционально и по содержанию значительно шире. Главное отличие заключается в том, что она направлена не на собственные нужды, а на обслуживание запросов сторонних потребителей, предоставление им определенных услуг, соответствующих содержанию уставной деятельности учреждения. Не исключается предоставление платных услуг, например, по изданию печатной продукции на базе издательского центра учреждения или составления на договорной основе методических разработок разного жанра для проведения этнокультурных мероприятий. При этом может быть использован потенциал не только непосредственно учреждения, но и других профильных организаций. Объем и качество внешней методической работы зависит от положения ДН в сети аналогичных учреждений, структуры, кадрового состава, материально-финансовых возможностей, ведомственной принадлежности, юридического статуса, например, как культурно-методического центра.

В зависимости от уровня учреждения (муниципальное, городское, региональное, федеральное) ранжируются объемы и виды методической помощи, которая может быть ограничена рамками данной территории, на которой он находится, либо распространяться за ее пределы. Собственно научно-методическая работа может быть разной степени сложности: от оказания консультационных услуг до проведения семинаров, конференций, курсов повышения квалификации, тренингов, рецензирования, разработки предложений о формах взаимодействия домов национальностей с учреждениями культуры и образования конкретных территорий с учетом особенностей национального состава населения и т.д.

Внешняя методическая работа ДН предполагает, что все действия его коллектива, как правило, немногочисленного, и непосредственных участников будут сконцентрированы на достижении заявленных для организаторов и потребителей данной услуги задач.

Учреждение может быть основным организатором мероприятия либо в той или иной форме принимать в них участие (предоставление помещений, технических средств, обеспечение проведения банкета, концерта, вручения подарков, наград и др.). ДН не должен являться только арендной площадкой. В первую очередь активная позиция учреждения независимо от формы участия

(сотрудничество, предоставление услуг и др.) выражается в методической поддержке процесса подготовки и проведения мероприятий на всех этапах. При проведении похожих по формату культурных мероприятий для его организаторов могут быть составлены и в дальнейшем апробированы методические рекомендации, учитывающие специфику состава аудитории и условия проведения. Накопление и анализ подобных методических материалов представляется одним из перспективных направлений работы, и может составить своеобразный справочный банк методической информации, материалы которой всегда будут актуальны и востребованы. Постановка и совершенствование как внутренней, так и внешней методической работы в ДН целом соответствует функциональному назначению учреждения.

Оценку методической деятельности и ее результативности может осуществлять как собственно администрация учреждения, так вышестоящие организации, в подчинении которых оно находится. Оценка может быть получена и в ходе публичного обсуждения работы ДН, например, на заседании экспертно-консультативного совета, в средствах массовой информации, а также на сайте учреждения, в социальных сетях и др.

При вынесении оценки учитывается мнение руководителей и специалистов культурно-просветительных и образовательных учреждений, представителей национальных общественных объединений, административных и иных структур, которые профессионально владеют знаниями в данной области. Для получения объективной информации они могут знакомиться с состоянием различных аспектов работы учреждения, планами издательской, рекламной и методической деятельности, осуществить экспертную оценку документации по конкретным направлениям работы, в т.ч. подготовке и проведению массовых этнокультурных мероприятий, круглых столов, семинаров и т.п.

Необходимым условием эффективности работы ДН по выполнению социальных функций, совершенствованию деятельности, увеличению авторитета в обществе является и качество организационной культуры учреждения, которая может быть также построена на основе методических принципов.

Организационная культура в целом выполняет две функции, направленные на улучшение работы организации и создание профессионального сплоченного коллектива. Формирование структуры учреждения и его кадрового состава являются определяющими. Это актуально, и, как мы отмечали выше, – ДН, выступая как новый вид государственного культурно-просветительного учреждения с этнической доминантой всего комплекса работы, стремится найти свою нишу в социокультурном пространстве.

Организационная культура также включает внешний и внутренний аспекты:

Первый ориентирован на презентацию ДН в целом, как учреждения со своими, отличительными от других организаций, целями и задачами, формами работы, имиджем, спецификой структурных подразделений, в частности, методической службы. В этом плане для формирования позитивного имиджа

учреждения следует учитывать информационные возможности существующего при ДН пресс-центра (или отдельного специалиста). Аналогичная задача стоит и перед этническими СМИ. Определенную роль играют и такие моменты, как наличие специального здания (помещения), его состояние, благоустроенность, площадь, наличие мебели, выставочного оборудования, оргтехники, компьютеров, дизайна внутренних помещений, наличие логотипа и т.п. Аналогичные требования желательно предъявить и методическому подразделению, осуществляющему связь с внешней средой посредством предоставления потребителям методических и рекламно-информационных материалов, специальной литературы по национальным вопросам и т.д.

Для эффективности взаимодействия с внешней средой значение имеет наличие в учреждении специалистов, которые бы обладали специальными знаниями и навыками, национальным языком, определенным уровнем этнопсихологической подготовки для общения с представителями разных этносов.

Важная составляющая имиджа ДН – публичная демонстрация гражданской позиции коллектива при оценке спорных, неоднозначно оцениваемых проблем в сфере межнациональных отношений. В этих ситуациях проявляются такие личные и профессиональные качества сотрудников, как профессионализм, компетентность, взвешенность оценок, патриотизм, уважение национального достоинства народов, равенство, межнациональное согласие, непримиримость к проявлениям ксенофобии, экстремизма и национализма, приверженность традиционным морально-нравственным ценностям культуры этносов, гуманизм и т.д. В совокупности эти черты поведения являются базовыми в выработке единых принципов взаимодействия и сплоченности коллектива для выполнения производственных задач. Эти черты наиболее ярко проявились в последнее время при оценке международных ситуаций и межнациональных, межконфессиональных отношений в событиях на территории Украины, Донбасса, Луганска, Крыма, Сирии, Турции и др.

В целях совершенствования работы учреждения и квалификации сотрудников необходимы установление контактов и широкий обмен опытом работы региональных учреждений в форме семинаров, научно-практических конференций, круглых столов, участия в мероприятиях, а также издание научно-методической и популярной литературы по различным направлениям их деятельности.

Таким образом, нам представляется, что методическая служба является в образном виде штабом, в котором аккумулируется весь опыт работы учреждения. С одной стороны, методическая деятельность должна представлять единое целое, с другой – интенсивно развивать тематические направления по актуальным вопросам, а также обобщать опыт работы с государственными и общественными структурами разного уровня, прогнозировать ситуации. Из этого следует, что методическая работа, объединяя все аспекты деятельности учреждения, образует единую взаимосвязанную систему, придавая ей

тем самым неформальный статус организационно-консультативного и научно-прикладного центра учреждения.

Некоторые аспекты работы домов национальностей сегодня нуждаются в обновлении, идет процесс накопления эмпирического материала, его изучения и осмысления. В первую очередь, это относится к проблемам социального партнерства между государственными и негосударственными общественными и предпринимательскими структурами, которые могут быть решены более эффективно при совместной деятельности. Показательным примером является и участие этнокультурных учреждений и объединений граждан всей России в акциях по оказанию помощи народам в условиях межнациональных конфликтов и войн, гуманитарных катастроф и т.д.

Важное место в осуществлении методической помощи ДН занимает менеджмент собственно процесса ее оказания, включающий определенный алгоритм оптимальных действий на всех его этапах (сбор материалов, изучение, анализ, выработка методик, трансляция опыта и т.д.). Выполнение всех видов работы по оказанию методической помощи с одной стороны создает определенную базу для качественного выполнения задания, а с другой она обязательно должна быть доведена до сведения потребителя данной услуги. Этот аспект может быть отражен и в документах, например техническом задании на проведение тех или иных мероприятий.

Формы методической помощи могут варьироваться. Соответственно трансляция методической информации может осуществляться разными способами, отличаться объемами и условиями предоставления.

Действенность организации методической деятельности ДН и оказания ее потребителям такой услуги зависит от многих факторов, в числе которых следует отметить уровень научной, информационной и материально-технической обеспеченности, наличия методического подразделения и кабинета, специализированной библиотеки и др.

Методическая служба разрабатывает и осуществляет стратегию, тактику и методику взаимодействия ДН в этнической среде, в том числе с НКО города, региона, тем самым содействуя формированию установок взаимного уважения и поведения народов в многонациональном сообществе путем проведения культурно-просветительной, образовательной, воспитательной деятельности. Результаты этой работы отлагаются в документальных материалах, которые впоследствии служат основой для оказания консультативной помощи всем заинтересованным лицам и организациям по конкретным вопросам. Эти документы могут храниться в библиотеке или методическом кабинете.

В настоящее время комплектование фондов методических кабинетов и библиотек в домах национальностей часто имеет несистемный характер, профессионально не документирован. Книжный фонд пополняется в основном за счет изданий местных профильных комитетов и даров. Практически отсутствует информация об издательской и иной деятельности аналогичных

профильных учреждений в других регионах страны. Бюджет учреждения, как правило, не предусматривает выделение средств на приобретение книг и периодических изданий.

Комплектование фондов кабинета (библиотеки) должно производиться на основе научной концепции ДН, определяющей главные направления деятельности учреждения, которые в дальнейшем будут являться базовыми для рубрикации разделов и систематизации материалов в соответствии с их жанровой принадлежностью (документальные источники, научно-популярная литература, периодика, видеоматериалы и т.д.). На начальном этапе комплектование фондов библиотеки (кабинета) может осуществляться по нескольким направлениям одновременно, но по прошествии некоторого времени желательно проанализировать состояние фондов. Это позволит оценить их полноту в целом и по конкретным темам, определить перспективные планы комплектования, наметить этапы реализации предложений всех заинтересованных лиц и читателей по совершенствованию работы.

При комплектовании материалов большое значение имеют возможность их систематизации, хранения и использования с учетом дифференциации контингента читателей (половозрастной, национальной принадлежности, профессиональным группам населения и др.). Собранные книги и предметы представляют собой материальную часть кабинета и, соответственно, могут стать базой для разработки конкретных методик их использования в различных целях, в том числе организации выставок, получения информации, установления творческих связей в этнокультурной сфере, в т.ч. по линии общественной дипломатии, другими НКО региона.

В расширенном виде фонд методического кабинета может состоять и из нескольких самостоятельных блоков: библиотека, видеотека; фонд фото- и фономатериалов.

Кабинет предназначен для работы как сотрудников ДН, так и посетителей. Здесь может храниться различная литература по этнокультурным проблемам: сборники научных трудов, методические рекомендации и пособия, справочники, информационно-методические издания, путеводители, программы, сценарии, нормативно-правовые документы РФ и субъектов Федерации, инструкции, сборники документов; видеопродукция, а также неопубликованные авторские произведения и материалы собственно Дома национальностей и профильных учреждений; рекламная и иная печатная продукция. На базе кабинета могут быть организованы курсы для членов НКО по освоению компьютеров, предоставлена возможность работы в Интернете, обучению русскому языку и т.д.

Наличие методического кабинета открывает широкие возможности для организации работы внутри и вне учреждения. В задачи кабинета могут входить:

- оказание консультационной помощи государственным структурам и НКО;
- оказание консультаций разным группам населения;

- обмен опытом с аналогичными государственными и общественными структурами других регионов России и зарубежных стран;
- установление контактов с соотечественниками за рубежом;
- участие в реализации мероприятий целевых этнокультурных программ;
- установление контактов и развитие партнерских отношений с методическими структурами государственных и негосударственных культурно-просветительных и образовательных учреждений;
- установление контактов и развитие партнерских отношений с правоохранительными органами, миграционной службой и контролирующими структурами в части методического обеспечения организации совместных мероприятий;
- участие в подготовке и издании научно-методических разработок по проблемам культурно-воспитательной работы с различными этническими группами региона;
- участие в организации научно-практических конференций, семинаров, круглых столов, этнокультурных мероприятиях и др. на базе ДН и других организаций;
- поддержание информационно-творческих контактов со СМИ;
- разработка структуры и Положения о методическом кабинете и библиотеке.

Решение вышеперечисленных задач, благодаря методическому обеспечению, окажет позитивное влияние на эффективность реализации многих проектов ДН.

В настоящее время актуальным является вопрос о создании общероссийского научно-методического центра. Сегодня эти функции с успехом выполняет Московский дом национальностей, но и его возможности в общероссийском масштабе не безграничны, хотя он всегда откликается на обращения и предложения всех организаций и лиц по вопросам реализации национальной политики, но количество обращений неуклонно растет. Образование такой структуры необходимо, т.к. это позволит объединить деятельность различных государственных и общественных структур в решении многих проблем многонационального поликультурного российского социума.

2.2. Организационно-аналитическая деятельность

Данный аспект методической работы по существу представляет собой научно-исследовательское направление, имеющее прикладное значение в практической деятельности ДН, поэтому выступает как единое целое. В большинстве случаев научно-исследовательская работа, как отдельное направление в Положении, регламентирующем характер деятельности ДН, не отражена. В реальности научная работа ведется сотрудниками, как на базе учреждения, так и в русле собственных научных интересов. Темы научных занятий связаны с национальными проблемами, преимущественно культурологической направленности. Ситуация с организацией научно-практической работы в ДН значительно улучшилась в связи с принятием стратегий национальной политики

в регионах. Например, в Стратегии национальной политики города Москвы и Ленинградской области в числе важных направлений и задач по их реализации обозначены такие аспекты, как организация научного и экспертно-аналитического сопровождения; оказание государственной поддержки в проведении научных исследований и научно-популярных публикаций; осуществление постоянного мониторинга состояния межнациональных отношений, в т.ч. публикаций печатных и электронных средств массовой информации по национальным вопросам и т.д.

Сотрудники ДН при подготовке и проведении мероприятий в целях повышения их качества, как правило, проводят конкретные исследования. Например, изучают документы и архивные материалы по конкретным историческим темам, политологии, этнографии; проводят мониторинги, социологические исследования и т.д. Это позволяет им грамотно планировать и организовать проведение мероприятий, правильно оформлять документальное обоснование проектов, в т.ч. для составления технических заданий и конкурсных условий по размещению государственного заказа на осуществление этнокультурных программ.

Сотрудники ДН часто имеют и научную степень, занимаются исследованиями, связанными и с личными научными интересами. Результаты исследований отражаются в написании научных статей и монографий по национальным вопросам, подготовке информационно-справочных материалов, альбомов, посвященных истории строительства здания, в котором располагается ДН и т.д. В некоторых учреждениях, например МДН и ДДЛО, регулярно издаются журналы, бюллетени, сборники документальных и научно-популярных материалов.

На базе учреждения могут проходить различные мероприятия научных обществ, разрабатываться программы и планы исследований, социологических опросов, проводиться экспертно-аналитические оценки различных по масштабу и тематике этнокультурных мероприятий и др. ДН часто выступает организатором и партнером в проведении научных конференций и семинаров. Например, в Петербурге в 2014 г. ДДЛО совместно с НКО и Институтом истории СПбГУ был организован семинар «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации: проблемы формирования российской гражданской и этнической идентичности», а уже в марте 2016 г. в Таврическом дворце Петербурга прошла аналогичная по названию международная и региональная научно-практическая конференция. В МДН с большим количеством участников прошли научно-практические конференции «Устойчивое и безопасное развитие мегаполиса: взаимодействие национально-культурных автономий и национальных общественных объединений с городскими территориальными органами власти», «Миграция населения и актуальные проблемы управления миграционными процессами в современном мегаполисе», «Проблемы образования в поликультурном пространстве столицы: вопросы межэтнического взаимодействия» и др.

Эти темы актуальны и для обсуждения на региональном уровне. Инициаторами и соорганизаторами ДН в проведении научно-практических конференций по национальным проблемам вправе выступать государственные и общественные организации. Для участия ДН в работе научных симпозиумов учреждение должно располагать предварительной достоверной информацией о его тематике, данных об их организаторах и участниках, в т.ч. персональных, программе с секционными научными заседаниями, сроках, месте проведения и т.д. Желательно, чтобы учреждение владело информацией о предстоящих научных конференциях на федеральном и региональном уровнях, и по возможности принимало в них участие.

Наиболее интенсивно используют возможности государственных учреждений для публичных выступлений на конференциях активисты национальных объединений. Среди НКО имеются и такие, в деятельности которых научно-исследовательское направление доминирует. Например, в Петербурге это «Ассоциация исследователей истории Санкт-Петербурга. Немецкая секция», общество «Петрополь», существующее при НКО «Дом национальных культур», Литературная гостиная, Секция краеведов, Исторический клуб, Ассоциация преподавателей русского языка (с секциями для детей и взрослых) и др. Многие проекты культурно-просветительных мероприятий ДН базируются на научной основе.

В научных заседаниях и собраниях, организованных на базе ДН или других площадках, часто участвуют исследователи и из других научных и культурно-просветительных учреждений: институтов, образовательных и культурных центров, музеев, библиотек. Выступления обычно посвящаются разным вопросам истории государственной национальной политики в Российском государстве, искусства и этнографии, музейного и библиотечного дела, национального образования, проблемам межкультурного взаимодействия местного населения и т.д. Нередко публикации материалов конференций содержат и методический материал. В основном это тематические планы тренингов для молодежной аудитории, семинарских занятий по профилактике деструктивных явлений в национальной сфере, методические рекомендации для преподавателей русского языка среди мигрантов и др.

Помимо ДН организаторами и местом проведения научных заседаний могут выступать помещения библиотеки национальных литератур, на базе которых часто работают национальные общества и которые активно комплектуют их фонды на безвозмездной основе.

Методическое руководство организационно-аналитической работой может осуществляться несколькими способами. Например, руководитель конкретного административного подразделения курирует исследования по своему усмотрению в соответствии с темами, которые требуют разрешения (например, вопросы патриотического воспитания молодежи, профилактика проявлений экстремизма на национальной почве и др.); организует

проблемные семинары, круглые столы, международные и межрегиональные научно-практические конференции; поддерживает мероприятия по обмену опытом, привлекает специалистов из других профильных организаций и т.д. Кроме участия в организации мероприятия куратор конкретного направления работы ДН обычно отвечает и за подготовку отчетных итоговых документов по результатам исследовательской работы, публикацию их в научно-популярных изданиях и средствах массовой информации.

Другой вариант, когда с участием ДН на базе, например, библиотеки научная общественная организация осуществляет свои мероприятия. Регулярность заседаний и долговременный характер такого взаимодействия требует оформления договоров о сотрудничестве. Более того, в текстах о характере и условиях договорных отношений помимо материально-финансовых аспектов (на безвозмездной или возмездной основе) должны быть указаны идеологические аспекты во избежание нежелательных моментов при обсуждении сложных вопросов современной государственной политики, межнациональных и межконфессиональных вопросов, а также по возможности учтен профиль библиотеки. Например, в помещении технических библиотек многие этнокультурные мероприятия могут быть не актуальны для руководства этого учреждения.

Среди научно-организационных мероприятий можно перечислить разные виды: научные совещания, встречи с представителями органов власти разного уровня и политиками, учеными, деятелями культуры, проведение конференций, собраний; обсуждение проблематики научных конференций и участия в них представителей ДН, экспертов, планирование публикации сборников докладов по итогам научно-практических конференций и др.; презентация новых изданий (книг, статей, газет и журналов, опубликованных государственными учреждениями, в т.ч. ДН, а также за счет НКО, спонсоров); просмотр и обсуждение документальных фильмов о видных деятелях культуры и крупных событиях в истории некоторых народов России, региона, а также игровых фильмов и видеопroduкции, например, для детской аудитории, для образовательных целей и другие темы.

Следует отметить, что многие научные мероприятия находят поддержку, в т.ч. и финансовую, со стороны правительств. Например, в 2015 г. при поддержке правительства Ленинградской области было проведено несколько международных научно-практических конференций, в т.ч. «Региональная ситуация на Северо-Западе: проблемы социокультурных идентичностей»; в 2016 г. прошли конференции «Финно-угорские народы Северо-Запада России: традиции и современность», «Ислам в гармонизации межнациональных отношений. Ленинградская область. Санкт-Петербург», «Церковь и война. Роль конфессий в защите отечества», «Народы Северо-Запада» и «Духовные традиции российского предпринимательства». Необходимо отметить, что в ходе подготовки и проведения научных исследований, конференций ДН, который участвует в этом в основном с организационно-методическими функциями,

имеет большие возможности по установлению творческих контактов и развитию партнерских отношений с различными культурно-образовательными учреждениями других регионов. Выступления специалистов ДН на конференциях обычно посвящены вопросам их функциональной деятельности. Такие доклады, как правило, вызывают заинтересованное обсуждение и дискуссии, принятие резолюций о необходимости создания методических рекомендаций по конкретным темам.

Исследовательская работа в каждом ДН осуществляется с учетом местных особенностей в регионе, национального состава населения и других обстоятельств, а также зависит от организационно-методических и научных возможностей кадрового состава учреждения.

В ДН научные исследования могут осуществляться, например, по таким проблемам, как:

- история образования и деятельности этнокультурных общественных объединений;
- история создания ДН;
- история государственной национальной политики в России и регионе;
- социологические исследования по национальным проблемам;
- разработка научных тем в соответствии с государственными местными этнокультурными программами;
- «Краеведение» с учетом этнокультурного компонента;
- проблемы миграции, этнокультурной адаптации мигрантов в регионе;
- проблемы методической работы в многонациональном мегаполисе и регионе;
- знаменитые деятели национальной культуры, искусства, архитектуры и др.

Каждое направление может включать широкий список тем, которые в свою очередь могут быть объединены в одно мероприятие. Например, в МДН прошел конкурс научно-публицистических работ молодых исследователей в области государственной национальной политики и управления миграционными процессами в России и г. Москве. Или заинтересованно и при большом количестве участников прошло итоговое занятие в русле проекта учреждения на тему «Межкультурные коммуникации и межличностное общение как средство гармонизации межнациональных отношений». Следует также отметить, что Общественный совет МДН постоянно уделяет большое внимание вопросам организации и тематики научных исследований. При этом большинство из них имеет научно-прикладной характер. Общественные советы разной формы существуют во многих ДН страны.

Результаты научных исследований желательно сделать доступными для ознакомления, как для постоянных жителей многонационального населения региона, так и временных (мигрантов). Эта задача реальная, если привлечь для ее осуществления местные средства массовой информации, этнические СМИ. Например, трудовым мигрантам уже при оформлении регистрационных документов во многих регионах выдаются брошюры информационно-справочного

характера на русском и национальном языках, в которых помещены сведения по истории территории, куда они приехали, национальном составе и численности населения, основных культурных объектах и культурно-просветительных, образовательных учреждениях, правилах поведения в общественных местах и т.д. Желательно, чтобы эти издания содержали сведения и о культурно-исторических связях родины мигрантов с территорией их современного проживания.

2.3. Культурно-просветительная деятельность

Культурно-просветительная работа ДН является одним из ведущих направлений, поэтому столь важно определить ее основные приоритеты, культурно-идеологическую основу и методические приемы ее организации. Это комплексный вид работы, который требует междисциплинарного подхода в практической деятельности, использования методик разных гуманитарных дисциплин, в частности, истории, этнографии, педагогики, краеведения, этнопсихологии и др. Особенность культурно-просветительной работы учреждения (далее – КПП) заключается в преимущественном использовании этнокультурных методик при ее осуществлении, т.к. этнический фактор имеет приоритет.

В основные направления и задачи современной национальной политики, как это указывается в современных нормативных законодательных актах, входит содействие сохранению и развитию культурного и духовного потенциала всех этносов многонациональной Российской Федерации, приумножение его на основе идей единства и дружбы народов, межнационального согласия и патриотизма; распространение знаний об истории и культуре народов, проживающих на данной территории; формирование культуры межнационального общения, а также развитие этнографического и культурно-познавательного туризма, соответствующих экскурсионных маршрутов, развитие базы данных об исторических памятных местах, связанных с жизнью видных деятелей культуры, науки, искусства представителями народов России, ближнего и дальнего зарубежья (Стратегия национальной политики города Москвы на период до 2025 г., п. 4.3.- 4.3.4.).

Выбор ее основных форм подчинен задачам современной государственной национальной политики по реализации идеологических, просветительных, образовательных, воспитательных функций в области сохранения и развития национально-самобытных культур народов, совершенствования межнациональных отношений, формирования установок добрососедства и межнационального согласия, профилактики проявлений ксенофобии, экстремизма и этнического терроризма.

В русле задач, поставленных Президентом РФ в сфере национальной политики (Указ Президента РФ от 7 мая 2015 г. № 602 «Об обеспечении

международного согласия»), в субъектах Федерации активизировалась работа по организации крупных региональных мероприятий с этнокультурным компонентом, увеличилось их финансирование как за счет местного бюджета, так и за счет привлечения федеральных средств.

Выбор методик культурно-просветительных мероприятий ДН, как и других учреждений культуры, определяется такими факторами, как:

- цели и задачи мероприятия;
- проблематика, главные темы и программа (сценарий);
- организаторы и ответственные за подготовку и реализацию проекта учреждения и официальные лица;
- организационно-содержательная форма мероприятия (лекции, экскурсии, тематические занятия, тренинги, круглые столы, семинары; экскурсионное сопровождение выставок, презентаций, массовых действий; традиционные и современные праздники и обряды; массовые театрализованные действия; дегустация блюд национальной кухни, спортивные состязания и др.);
- контингент участников праздника (численность и состав участников с учетом национальности, вероисповедования, принадлежности к определенной социальной группе, этнических маркеров, гендерных характеристик, уровня образования, территории постоянного и временного проживания, мотивации целей и интересов участия и др.);
- время, сроки, место проведения;
- особенности территории, на которой проходит массовое действие (размер площади, закрытые залы, стадионы, в т.ч. городах, сельской местности или районных центрах. Населенный пункт, где проходят крупномасштабные национальные и международные праздники, такие как Сабантуй, Ханука, Курбан-Байрам; региональные фестивали национальных культур: «Народы России», «Многоцветие России», «Россия – созвучие культур» и т.п.);
- материально-техническое оснащение на всех этапах подготовки и проведения мероприятия;
- участие в мероприятиях партнеров с дополнительной программой, соответствующей основной тематике мероприятия (организация выставок, презентация блюд национальной кухни; организация мастер-классов; продажа художественной и научно-популярной литературы, в т.ч. по этнографии и истории населения региона; сувениров; выступления местных фольклорных и танцевальных профессиональных и самодеятельных коллективов, а также артистов из других регионов и т.д.);
- размер финансовых и материальных затрат;
- обеспечение безопасности участников мероприятия.

В каждом КПП имеется своя сверхзадача, которая определяет идеологическую основу и канву всего его содержания и отдельных этапов. В ряде случаев классифицировать некоторые акции, в которых принимают участие представители разных национальностей, только с культурологических позиций не

представляется возможным. Поясним на конкретном примере. В 2016 г. в Петербурге и муниципальных центрах, крупных поселках Ленинградской области прошли торжественные мероприятия, посвященные 71-й годовщине Дня снятия блокады Ленинграда, а 9 мая в рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне по улицам Москвы и многих других городов страны прошли торжественные шествия «Бессмертный полк»; на мемориальных кладбищах организована торжественная церемония возложения венков на могилы героев, защищавших Родину. Отнести эти акции к группе культурных мероприятий представляется некорректным, но с научной точки зрения, семантики, семиотики и других критериев правомерен вывод о культурологической природе этих массовых народных акций.

Подготовка, организация и проведение культурно-просветительных мероприятий с этнической спецификой в обязательном порядке требует владения этнографическими знаниями о национально-самобытной культуре народов, традициях и обрядах, существующей классификации традиционных и современных праздников и обрядов, их глубинном содержании, устоявшихся в народной культуре форм и способов их проведения в целях передачи достоверного (а не в форме кича) опыта и традиций праздничной культуры участникам современных мероприятий – представителям различных национальностей, возрастных групп населения. Все это обуславливает необходимость учитывать специфику составляющих культурное действие компонентов, как традиционных, так и новых.

В каждом конкретном случае необходим свой алгоритм, исключающий штампы в целях обеспечения действенного диалога между организаторами мероприятия и его участниками не только в плане реализации заданных целей и функций мероприятия, например, образовательно-познавательных и воспитательных, но и решение других задач – основных и вспомогательных. При этом следует учитывать разные методические способы работы с аудиторией. Например, применение интерактивных методик, формирование дополнительной мотивации участия в мероприятии, изменение характера интересов участников, повышение уровня эстетического, эмоционального, идеологического, морально-нравственного воздействия в ходе мероприятия на всех участников и т.д.

При планировании мероприятия уже на предварительной стадии подготовки необходимо уделить серьезное внимание дифференцированному подходу в анализе каждой группы предполагаемых участников и гостей предстоящего действия, т.к. это в дальнейшем может повлиять на его эффективность. Каждая категория людей требует учета этнопсихологических особенностей участников действия и особых приемов работы с ними. Это могут быть дети, школьники, подростки, молодежь, взрослые, люди старшего поколения, представители различных национальностей и культур, разные по социальному составу, уровню образования, степени владения русским языком и т.п.

В связи с этим целесообразно предварительно изучить современные методики просветительной работы в целом и по отдельным темам, а также приемы работы с каждой группой населения с их последующим анализом для выявления наиболее эффективных форм взаимодействия. В этом плане наиболее плодотворными являются результаты социологических исследований по конкретным проблемам в рамках целевых программ. Основой для этой работы является созданная Федеральным агентством по делам национальностей (ФАДН) система, которая содержит широкий круг тем и обширный объем конкретных данных в информационной программе «Система мониторинга состояния межнациональных отношений и раннего предупреждения межнациональных конфликтов в целях выявления формирующихся конфликтов в сфере межнациональных отношений и их предупреждения». При разработке системы были разработаны подробные инструментарий и методические указания для разных ситуаций. В настоящее время ведется работа по разработке и утверждению основных характеристик (индикаторов), позволяющих оценить состояние межнациональных отношений, эффективность деятельности органов исполнительной власти в регионах по реализации задач национальной политики, в т.ч. и области культуры. Полученные в результате этого данные позволят совершенствовать методическую деятельность в целом и по отдельным аспектам культурно-просветительной работы. Эта информация может быть использована также при подготовке и реализации этнокультурных проектов.

Методическая работа в сфере КПП среди многонационального населения имеет множество аспектов, для осуществления которых сегодня повсеместно наблюдается кадровый «голод». Отмечаются случаи, когда организаторы мероприятий проводят их даже без базовых знаний сути праздника, не говоря уже о методическом обеспечении, как в части содержания, так и организации. Многие мероприятия осуществляются при финансовой поддержке государства, часто в русле целевых программ, поэтому условия конкурса на получение государственного заказа открыты для всех желающих. К сожалению, часто исполнителями государственного заказа выступают фирмы, выбор которых заказчиками определяется в основном по финансовым показателям. Такой подход в выборе исполнителей, как свидетельствуют многочисленные примеры, зачастую не соответствует должному уровню квалификации победителей тендера. При этом, даже осознавая свою некомпетентность, они в целях экономии полученных ими средств, не стремятся привлекать к сотрудничеству профессионалов. В любом случае необходимо, чтобы победитель конкурса на торгах по размещению госзаказа был привлекателен для заказчиков не только по финансовым показателям, но и соответствующему профессиональному уровню для качественного выполнения технического задания проекта. И в этом случае решающую роль в определении компетентности исполнителей должны решать общественные консультативно-экспертные советы, в состав которых входят обычно и представители дома национальностей.

Методические функции в культурно-просветительной работе ДН, как и в других учреждениях культуры, осуществляются несколькими способами:

- обсуждение мероприятий, лекций и занятий по этнокультурной проблематике, организационно-правовым вопросам в сфере культуры и т.д.;
- подготовка методических разработок (рекомендаций, сценариев и др.), программ, методических рекомендаций по различным видам культурно-просветительной работы;
- разработка методических рекомендаций по взаимодействию (обслуживанию) разных групп населения: дети, школьники, молодежь, взрослые, представители разных национальностей, религий; люди с ограниченными возможностями, трудовые мигранты, беженцы и др.;
- проведение социологических исследований;
- участие в разработке и осуществлении текущих и перспективных совместных планов местных учреждений культуры, ДН и НКО в русле региональных мероприятий (общегородских, областных, сельских и др.);
- подготовка программ, методических разработок и информационно-справочных материалов для проведения различных мероприятий федерального и регионального уровней (традиционные праздники национальных культур, празднование знаменательных государственных дат, организация межнациональных массовых мероприятий; юбилейные мероприятия, вечера; организация выступлений творческих коллективов, олимпиад, конкурсов, встреч с видными деятелями культуры, искусства и др.);
- комплектование фондов методического кабинета ДН по основным направлениям работы разного вида материалами (книги, периодические издания, видеопродукция и др.) с учетом этноконфессионального и профессионального, возрастного и др. состава потребителей этих материалов;
- развитие партнерских отношений с другими культурно-образовательными и досуговыми учреждениями (музеи, библиотеки, выставочные организации и др.) на основе совместных текущих и перспективных программ и договоров о сотрудничестве;
- обмен опытом культурно-просветительной работы с ДН и НКО данного и других регионов РФ и соотечественниками за рубежом;
- выявление, апробация и внедрение новых форм КПП;
- прогнозирование использования культурного потенциала ДН в идеологической и культурно-просветительной, образовательно-воспитательной и иной деятельности профильных учреждений;
- экспертная оценка организации просветительной работы ДН вышестоящими органами и родственными учреждениями культуры.

Вышесказанное доказывает, что затронутая нами тема имеет множество аспектов и требует специального расширенного изложения о применении специальных методик, вопросам практического применения которых мы посвятим следующий выпуск рекомендаций. В данной главе мы рассмотрели

кратко лишь основные концептуальные вопросы организационно-методического обеспечения потенциальных возможностей культурно-просветительной работы регионального Дома национальностей.

2.4. Образовательно-воспитательная деятельность

Данное направление работы тесно связано с предыдущим, но имеет и свои особенности, поскольку в основном ориентировано на этнопедагогику – новую науку, которая сравнительно недавно стала развиваться в нашей стране. Сферой применения ее результатов стали не только общеобразовательные школы, в программах обучения которых усилился национальный акцент, но и специализированные учебные заведения школы с этнокультурным компонентом, национальные воскресные школы, курсы русского языка и др. В реализации этого направления участвуют и культурно-просветительные учреждения, в первую очередь этнографические и краеведческие музеи, библиотеки, а также вузы страны.

Использование потенциала домов национальностей в этом виде работы представляется обоснованным еще и потому, что уставные цели и задачи региональных учреждений соответствуют содержанию современных нормативно-правовых актов, регулирующих этнокультурные процессы в нашей стране.

Например, в региональной Стратегии национальной политики города Москвы отмечены такие направления и задачи в образовательно-воспитательной сфере, как содействие в разработке и реализации образовательных программ, включающих сведения о культурных ценностях и национальных традициях народов России; создание условий по формированию у подрастающего поколения гражданской, национальной и цивилизационной идентичности, правового сознания, воспитанию культуры межнационального общения; совершенствование учебно-методической деятельности по развитию системы воспитания и образования в сфере межнациональных отношений по линии «семья – детский сад – школа – вуз»; обеспечение дополнительного профессионального образования научно-педагогических кадров, а также представителей общественных организаций в области национальной политики и др. (п. 4.4.2- 4.4.8.).

Решение задач в этой области предполагает использование разнообразных методик из области педагогических наук в целях повышения эффективности процесса передачи этнокультурных знаний, которые адресованы как их распространителям, так и воспринимающей среде. Таким образом, процесс имеет двусторонний характер, актуален для обучающихся и обучаемых, учителей и учеников.

В настоящее время существует множество способов, методов трансляции этнокультурных знаний для преподавателей учебных заведений, среди которых преобладают культурно-просветительные и обучающие формы (лекции, семинары, практические занятия по повышению квалификации, в т.ч.

непосредственный обмен опытом специалистов, интерактивные программы, общение в режиме конференц-связи, применение методов дистанционного обучения с использованием современных телекоммуникационных технологий и др.). Данные методики предусматривают осуществление образовательных-воспитательных функций и их совершенствование в разнородной по составу и организации этнической среде (НКО, учебные заведения с этнокультурным компонентом; сеть культурно-просветительных учреждений; государственные органы власти, предпринимательские и общественные структуры и т.д.). По этой теме опубликовано несколько методических рекомендаций, материалы которых могут служить в качестве руководства и для организации аналогичной деятельности ДН. При этом хочется отметить, что в настоящее время отсутствуют фундаментальные учебные пособия даже для студентов культурологических вузов по вопросам теории и практики поликультурного образования. Издание таких учебников актуально и крайне необходимо для нашей многонациональной страны.

Реализация образовательно-воспитательных функций ДН актуальна для разных категорий государственных служащих, в т.ч. сотрудников правоохранительных и миграционных органов, отраслевых комитетов местных администраций, особенно на уровне муниципальных образований. Важность повышения квалификации государственных служащих в плане овладения этнокультурными знаниями отмечалась и на совещании ФАДН 2015 г. в ходе обсуждения проекта о введении профессионального стандарта «Специалист по вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений». Реализация этого проекта, несомненно, будет способствовать повышению профессионального уровня компетенции в вопросах межкультурных коммуникаций.

Знания, имеющие этническую составляющую, имеют широкий спектр не только по содержанию, но и использованию в повседневной жизни. Знакомство и приобщение к ценностям культуры других народов делает людей духовно богаче и разносторонне образованными, помогает легче адаптироваться в инонациональной среде в повседневной жизни, подчас непростых бытовых ситуациях.

В последние годы акцент в деятельности центральных и региональных органов власти по приобщению населения к сокровищам национальной культуры, в т.ч. изучению языка наиболее распространенного в конкретной местности, необоснованно сместился в сторону работы в этом аспекте только с мигрантами.

Хочется отметить, что для этнических групп населения знание национального языка, национальное образование, знание имеют большое значение. Во многих городах страны действуют национальные школы – государственные и негосударственные. Развивается сеть национальных воскресных школ, существующих за счет средств национальных диаспор, работают образовательные центры и при храмах. При ДН могут быть образованы и существовать такие курсы, организаторами которых могут выступать НКО.

Например, изучение казахского языка организовано казахским информационно-культурным центром «Мурагер» в МДН; в рамках проекта «Дни родного языка в МДН» была организована серия мероприятий, в т.ч. семинар «Языки народов России в системе образования».

Примечательно, что в школах с этнокультурным компонентом помимо изучения национальных языков вводятся предметы по истории и культуре разных народов, изучается история формирования их взаимоотношений с этносами многих регионов России. Особенно это важно для территорий с контактным проживанием этнических групп, в т.ч. и таких, где национальный состав населения резко изменился в последние годы в результате миграционных процессов, и других причин.

Одним из инструментов межнационального общения является язык. В России государственным языком является русский язык, процессу изучения которого уделяется серьезное внимание, поскольку он выступает в качестве эффективного средства процессов межкультурной коммуникации, а также культурной адаптации мигрантов. Единение российского общества складывается на основе исторического многонационального наследия, русской культуры и русского языка как родного языка государственно-образующего русского народа, языка межнационального общения. Значительная роль в осуществлении процессов межкультурной коммуникации на основе русского языка принадлежит государственным целевым программам.

Современные методики по изучению русского языка не ограничиваются лингвистическими аспектами, а имеют и идеологическое, воспитательное значение. В систему преподавания русского языка включают этнографический и краеведческий аспекты, которые знакомят учащихся с историей и достопримечательностями России и региона, культурой его населения и т.д. Последнее особенно полезно и познавательно для приезжих. Интенсивности процессов изучения русского языка и этнокультурных особенностей населения нового места проживания мигрантов способствуют издания центральными и особенно местными исполнительными органами власти информационно-справочных материалов, научно-популярной литературы, в т.ч. и периодических изданий национальных диаспор, а также деятельность СМИ, использование возможностей специальных телевизионных программ.

Курсы по изучению русского языка, рассчитанные на разные возрастные категории людей, образуются и активно функционируют при разных КПУ, в том числе в библиотеках, а также национальных обществах. Интенсивность создания курсов усилилась после принятия законов, регулирующих деятельность трудовых мигрантов, одним из обязательных условий приема на работу которых стало знание русского языка и истории России в рамках государственных программ, утвержденных для этой категории приезжих. Среди учащихся особенно много молодежи из Средней Азии.

Такие образовательные курсы/центры особенно нуждаются в методической помощи по организации учебного процесса. Образовательные учреждения стран – патрий, а также педагогические высшие учебные заведения городов часто на добровольной основе оказывают им помощь в виде безвозмездного предоставления учебных пособий, методической литературы, квалифицированных кадров преподавателей и волонтеров. Следует подчеркнуть, что многие методические издания осуществляются в рамках целевых государственных программ за счет местного бюджета отраслевых профильных комитетов местной администрации. Часто распространителем таких изданий является и региональный ДН. Также практикуется организация в библиотеках города и области выставок соответствующей книжной продукции, адресованной как учителям русского языка, так и лицам, желающим овладеть этими знаниями.

ДН совместно с другими культурно-просветительными и образовательными учреждениями наряду с распространением методической литературы может организовывать и проводить научно-практические конференции, семинары по обмену опытом работы государственных и негосударственных учреждений образования с этнокультурным компонентом, формированию и функционированию системы просвещения приехавших на данную территорию (регион, город, область) для работы в разных областях (экономике, науке, культуре) людей разных национальностей.

В таких мероприятиях наряду с представителями центральных и местных органов власти и государственных культурно-образовательных учреждений обычно принимают участие и члены местных национальных объединений, руководители воскресных национальных школ, курсов русского языка и т.д. Многие руководители курсов сами занимаются преподаванием, пишут учебные и методические пособия, в том числе с использованием адаптационных программ по русскому языку для детей мигрантов. В общеобразовательных школах, где также учатся школьники разных национальностей, эта работа, основанная и на результатах накопленного за последние годы опыта, приобрела системный характер и дает хорошие результаты по повышению культурного уровня детей.

Неотъемлемой частью изучения русского языка является ознакомление с народным искусством и традиционной культурой русских. На бытовом уровне контактирующего в этой области многонационального населения осуществляется двусторонний процесс, при котором происходит освоение культуры большинства населения – русских – представителями других национальностей, в т.ч. и мигрантами. При этом национально-самобытная культура приезжих также оказывает влияние на культуру местного населения. Результаты такого взаимовлияния и взаимообогащения культур могут найти отражение в организации конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок рисунков и художественных изделий, проведении народных праздников и обрядов, праздновании государственных торжественных дат, в т.ч. стран – патрий. Эти мероприятия могут проводиться как в ДН, так и на других площадках.

Важная роль в совершенствовании поликультурного образования принадлежит взаимодействию всех организаций, задействованных в этом процессе, со средствами массовой информации. Журналистский корпус также нуждается в получении этнокультурных знаний в целях повышения межкультурной компетенции.

Таким образом, образовательно-воспитательные функции ДН имеют многоуровневый комплексный характер и реализуются через развитие партнерских отношений с различными государственными и негосударственными структурами. Этот процесс проходит в рамках реализации государственных программ по культурной адаптации представителей разных национальностей – россиян и граждан других государств с целью приобщения их к культурно-историческому наследию многонационального населения России и освоению русского языка, как языка государственно-образующего народа Российской Федерации и языка межнационального общения.

2.5. Информационно-рекламная деятельность

Информационная политика учреждения – социально ответственная сфера деятельности. Эффективность информационной деятельности ДН во многом зависит от ее организации. С другой стороны, от качества информационного обеспечения зависит методическая работа учреждения.

Дефицит информации выступает тормозом в реализации многих направлений работы ДН, не позволяет оперативно и упреждающе реагировать на проблемные ситуации.

Методическое обеспечение решения информационных задач предусматривает тесное взаимодействие учреждения с различными организациями, компетенции которых относятся вопросы национальной, этнокультурной политики и межнациональных отношений.

Характер и объем информации зависит от многих обстоятельств, в т.ч. источника ее получения, способов трансляции, адресной направленности, достижения намеченных результатов при ее распространении среди определенных групп населения с учетом их возрастных, социальных характеристик, национальной и религиозной принадлежности, существующей в настоящее время в нашей стране и мире общественно-политической и экономической ситуации и т.д.

Среди источников информации можно назвать СМИ, культурно-просветительные и образовательные учреждения, государственные органы законодательной и исполнительной власти, миграционную службу, правоохранительные органы, научные и общественные организации, в т.ч. этнокультурные.

В последние годы важнейшим источником информации, в т.ч. и по национальным вопросам, стал Интернет. Как отмечено в Стратегии национальной политики Москвы, «Развитие информационно-коммуникационных технологий,

создающих новые возможности и новые риски в сфере межнациональных отношений, связанные с использованием информационно-коммуникационной сети Интернет, для пропаганды экстремистских идей, провоцирования межнациональных конфликтов, манипулирования сознанием людей, прежде всего молодежи» (п. 2.8.7.). В соответствии с опасностью возникновения этих дестабилизирующих жизнь общества деструктивных явлений в Стратегии названы ряд мер по противодействию: «Содействие общественным инициативам по мониторингу средств массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях профилактики и выявления публикаций, направленных на разжигание межнациональной или межрелигиозной розни» (п. 4.5.4.).

Среди направлений и задач по противодействию национальному и религиозному экстремизму Стратегия также отмечает «Использование технологий распространения информации посредством информационно-коммуникационной сети Интернет, включая социальные сети, электронную почту, интеллектуальные поисковые системы, социально ориентированные компьютерные игры и блогосферу, а также мобильной связи и других электронных ресурсов в интересах гармонизации межнациональных отношений, этнокультурного содействия, противодействия этническому экстремизму и терроризму» (п. 4.5.5.)

Вместе с тем сегодня не потеряли актуальности информационные возможности печатных СМИ, теле- и радиовещания.

Следует подчеркнуть, что эти материалы должны учитывать особенности адресатов по вопросам этнокультурной политики, межнациональных и межконфессиональных отношений, направляться непосредственно заинтересованным в данной информации потребителям, что будет являться одним из условий формирования обратной связи с потенциальными участниками мероприятий и т.д.

Целенаправленность и эффективность информационно-рекламной деятельности ДН напрямую зависит от методического обеспечения, которое включает комплексную систему как традиционных, так и современных способов.

К традиционным формам можно отнести разработку и публикацию текущих и перспективных планов работы учреждения, буклетов, листовок, афиш, пресс-релизов мероприятий, объявлений о предстоящих мероприятиях, научно-практических конференциях, круглых столах; поддержку создания тематических радио- и телепередач, газетных и журнальных рубрик, а также организацию выступлений в СМИ руководителей государственных органов власти и учреждений культуры, НКО и религиозных организаций по вопросам этнокультурной политики и т.д.

Современный способ получения информации посредством интернет-технологий сегодня является наиболее эффективным и оперативным. К сожалению, возможности поиска нужной информации часто бывают сужены, поскольку сайты существуют у ограниченного количества аналогичных учреждений, информационные материалы зачастую обновляются нерегулярно, а устаревшие материалы не удаляются из Сети.

Качество и оперативность размещения социальной рекламы во многом зависят от местных органов власти, которые в бюджете могут запланировать определенные средства на эти цели, учтя и национально-культурный аспект информационной поддержки ее в русле задач по реализации государственной национальной политики.

Оперативность, качество и, соответственно, эффективность распространения информации ДН зависит от характера взаимодействия с центральными и местными организациями, занимающимися распространением рекламной продукции, СМИ, а также творческих контактов с КПУ, национальными объединениями, туристическими и выставочными организациями, публикациями, личными связями и т.д.

Формы взаимодействия рекламодателей и исполнителей зависят от конкретных условий. Они могут иметь упреждающий, прелиминарный кратковременный или долгосрочный характер, оперативно откликаться на конкретные ситуации, по некоторым позициям быть постоянными. Например, информация о предстоящих мероприятиях ДН, национальных объединений, плакаты по этническим темам желательно разместить на рекламных щитах, баннерах, плакатах и листовках не только в общественных зданиях, на улицах, но и в КПУ, транспорте и др. многолюдных местах.

Содержание материалов может иметь разный характер и оформление. Чаще всего это текстовые объявления о предстоящих мероприятиях, которые могут быть дополнены цитатами из произведений национальных писателей, просветителей о морально-нравственных ценностях народов, фольклорные материалы и др. Не лишним будет отметить необходимость красочного дизайна с национальными мотивами информационных материалов в любом варианте их размещения (полиграфии, видеопроизведения, сайте).

Рост национального фактора в современном социуме делает информационные материалы о современных аспектах жизнедеятельности этнических групп региона особенно актуальными. Эта информация необходима для функционирования разных государственных структур и специалистов, нуждающихся в конкретных сведениях по национальным вопросам, этнокультурной ситуации в регионе, истории местных этноконфессиональных обществ, реквизитах современных объединений, взаимодействию этнокультурных учреждений с другими организациями и т.п. Такие материалы могут формироваться в методическом кабинете ДН, представляя с одной стороны архив учреждения, а с другой – выступая в качестве источника для использования в разных целях.

Для четкой организации информационного банка данных желательно разработать методические принципы сбора, систематизации и хранения разных видов материалов. Примерами в этом отношении могут статьи и отчеты ДН, информационные справки об истории национальных диаспор и НКО, перечень культурных мероприятий, печатные и рукописные справочные, информационно-рекламные и иллюстративные материалы, сайт ДН и др.

Например, в субъектах Федерации – Петербурге и Ленинградской области за последние годы накоплен определенный опыт работы в организации социально значимой для общества рекламы по национальным вопросам. Регулярно издается иллюстрированный информационный справочник о национальных обществах Санкт-Петербурга, формат которого ежегодно изменяется. Восьмой – последний «Национально-культурные общества Санкт-Петербурга и Ленинградской области» вышел в 2015 г., впервые объединив данные о всех современных национальных объединениях региона. Большой объем информации содержит более 200 цветных фотографий, дающих наглядное представление о персоналиях и мероприятиях национальных объединений, в т.ч. не упомянутых в тексте справочника.

Важную роль методического обеспечения информационно-рекламной деятельности домов национальностей играют их сайты. Например, сайт ДДЛО «Форум народов Ленинградской области», который регулярно обновляется, содержит разные материалы: блок нормативно-правовых актов федерального и местного значения по национальному вопросу; информационные данные о национальных объединениях региона, информацию о времени и темах заседаний областного экспертно-консультативного совета по национальным вопросам, текущую информацию правоохранительных органов и миграционных служб и др. На сайте учреждения выделен раздел, посвященный собственно структуре и уставным положениям ДДЛО. Здесь же размещена информация о предстоящих мероприятиях ДДЛО и домов дружбы в муниципальных центрах, работе групп по интересам в социальных сетях и др. На форуме практикуются и интерактивные приемы взаимодействия с пользователями, в частности, регулярно проводится опрос по отдельным проблемам этнокультурной жизни в Ленинградской области с высказыванием активного мнения; обсуждаются конкретные мероприятия, проходят дискуссии по актуальным вопросам. Важным моментом является проведение опроса пользователей сайта о состоянии межнациональных отношений в регионе, в т.ч. конфликтных ситуациях и предлагаемых ими способах их разрешения.

Информационные возможности сайта позволяют разместить и другие дополнительные сведения, например, о наличии в библиотеках области специальной литературы по этнокультурным проблемам. Такие сведения способствуют межбиблиотечному обмену как одному из способов межкультурной коммуникации.

Особую роль в информационно-рекламном обеспечении ДН играют фирменный знак учреждения, дизайн архитектурно-художественного оформления здания, помещений, а также наличие логотипа на изданиях, бланках, документах учреждения.

Организационно-методическое взаимодействие ДН с различными организациями, и в первую очередь с масс-медиа с ее неограниченными возможностями, будет способствовать позитивному процессу формирования единого коммуникационного пространства, разработке форм и методов информационного партнерства в этнокультурной сфере.

В настоящее время актуальным является создание единого общероссийского информационного банка данных о домах национальностей/домах дружбы и НКО, этнокультурных просветительных учреждениях Российской Федерации. Этот проект может быть осуществлен посредством интернет-технологий. Концентрация информации о домах национальностей России, например на сайте ФАДН, поможет расширить информированность населения по национальным вопросам, обеспечить прямой диалог, живой обмен мнениями о проведении различных мероприятий, целью которых является гармонизация межкультурных и межконфессиональных отношений в целом по стране и регионам. Расширение информационного пространства по национальным вопросам способствует установлению и развитию межнациональных связей на горизонтальном и вертикальном уровнях между всеми участниками этнокультурных процессов: собственно многонациональным населением, органами власти, государственными и негосударственными культурно-просветительными и образовательными учреждениями, общественными этнокультурными объединениями и др.

В заключение можно сделать вывод о том, что участие ДН в информационно-рекламной деятельности имеет большое значение, поскольку оказывает определенное влияние на характер и содержание интенсивности коммуникационных процессов в поликультурном многонациональном и многоконфессиональном российском обществе; предоставляет тем самым возможность всем заинтересованным организациям и лицам знакомиться с работой подобных ДН учреждений в регионах Российской Федерации, а также странах СНГ, Балтии и зарубежных государств.

2.6. Издательская деятельность

Данное направление тесно связано с предыдущим и с методических позиций определяет возможности издательской деятельности ДН в разных аспектах: разработке и осуществлении проблематики печатной продукции и ее жанров, решении организационно-финансовых вопросов, удовлетворении производственных потребностей собственно учреждения, сотрудничестве с другими организациями и специалистами – учеными и практиками для реализации совместных проектов и т.д.

Следует подчеркнуть, что издательская деятельность присутствует не у всех ДН, поскольку реализация издательских проектов довольно трудоемкое и затратное дело, зависит от масштабов учреждения, его статуса и структуры, размеров финансирования, профессиональных кадров и других обстоятельств. Все же следует отметить, что руководство ДН, как правило, всеми способами изыскивает средства для выпуска печатной продукции разного жанра. Финансирование издательской работы осуществляется из разных источников: из средств бюджета ДН, за счет бюджета вышестоящих государственных органов власти, государственных федеральных и региональных программ или иных внебюджетных источников, привлеченных для этих целей

Примечательно, что в каждом программном документе центральных

и региональных правительств имеются разделы о методическом обеспечении их реализации и издании методической литературы.

Жанры печатной продукции, выходящей под «шапкой» домов национальностей, могут быть разными. Главное, что объединяет все издания – история национально-культурного строительства и процессы сохранения и развития культурного достояния народов многонациональной России, региона. При участии коллектива ДН и других профильных учреждений выпускаются книги, посвященные национально-самобытной культуре коренных и других народов, проживающих на территории административного образования (монографии, сборники научных статей, материалы научно-практических конференций, художественные и краеведческие альбомы, этнографические и этноконфессиональные атласы и др.), а также справочно-информационные материалы (справочники, программы научно-практических конференций и семинаров, результаты этносоциологических исследований, библиографические указатели, календари разного формата об этнокультурных событиях и знаменательных датах для детей и взрослых, методические рекомендации) и т.д. Поскольку книги и брошюры печатаются в основном за счет бюджетных средств – тираж их ограничен. При выходе в свет они распространяются обычно по усмотрению заказчика. Согласно современному законодательству о государственных закупках (№ 44-ФЗ) издания не подлежат продаже – использованию в коммерческих целях, поэтому купить их в книжных магазинах не представляется возможным. Кроме того, некоторые издательства при малых тиражах, нарушая существующие правила, не предоставляют обязательные экземпляры в Книжную палату, которая централизованно распределяет книги в региональные библиотеки и учреждения. В такой ситуации издания быстро становятся библиографической редкостью. Аналогичное положение дел существует и с периодическими изданиями, выпускаемыми по заказам местных государственных органов власти.

Во многих регионах России по инициативе и за счет местных администраций выходят научно-популярные журналы, рубрики которых посвящены разным сферам жизни многонационального населения. Эти журналы информируют читателей о разнообразной деятельности местных домов национальностей. Например, МДН издает ежемесячную тематическую вкладку «СтоЛичность» в газете «Аргументы и факты»; в Петербурге и Ленинградской области за счет бюджетов профильных комитетов уже несколько лет издается в двух вариантах «Этнокалендарь», который бесплатно распространялся в школах региона в комплекте с материалами методического характера. Комитетом по межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области с 2014 г. издается этноконфессиональный альманах Ленинградской области «Ладья» (четыре номера в год, тираж 999 экземпляров), который также распространяется среди учреждений культуры, библиотек и т.д. Практически в каждом номере помещаются материалы об областном Доме дружбы и муниципальных подразделениях.

Новым жанром публикаций местных органов власти является издание ежегодных отчетов местных правительств о реализации планов государственной национальной политики с приложением, в котором публикуются соответствующие законодательные акты, постановления, а также аналитические и статистические материалы, характеризующие этнодемографическую ситуацию в регионе. Закономерно, что в отчетах уделяется место и деятельности ДН. Отчеты, как правило, снабжены иллюстрациями. Это в основном фотографии и образцы элементов оформления массовых мероприятий (плакаты, баннеры и др.), а также коллаж тематических компакт-дисков по культуре народов региона.

Методические проблемы КПУ находят отражение в публикациях научно-популярных статей, докладов на научно-практических конференциях, справочных и информационных изданиях, в которых затрагиваются отдельные аспекты деятельности местного ДН. Желательно, чтобы каждый ДН помимо сайта имел и свой печатный буклет, альбом, а также курировал выпуск регулярных изданий в формате газеты, журнала, бюллетеней, вкладки в местную газету или др., как это с успехом осуществляет в течение нескольких лет Московский дом национальностей.

Большую роль в методическом обеспечении издательской деятельности играют творческие контакты и сотрудничество с национальными объединениями региона, многие из которых активно занимаются изданием книг, журналов и газет. Красной нитью через содержание их публикаций проходят темы сохранения и развития национальных культур, межкультурном взаимодействии в полиэтничном сообществе, мероприятия по оптимизации межэтнических и межрелигиозных отношений в регионе, в т.ч. благодаря усилиям и местных этнокультурных учреждений.

В компетенцию ДН, в котором работают квалифицированные специалисты и который позиционируется как один из центров воспитания культуры межнационального общения, может входить и общественный контроль публикаций материалов по национальным проблемам. Это будет способствовать исключению предвзятости, необъективности при освещении в печати исторических событий и проблем, связанных с межнациональными и межкультурными отношениями, противодействовать проявлениям разжигания вражды и розни между народами в прессе и т.д. В связи с этим, пристального внимания со стороны государственных органов заслуживает вопрос о необходимости издания методической литературы по вопросам освещения национальных проблем в СМИ, а также организация для представителей журналистского корпуса специальных курсов повышения компетенции по национальным проблемам, которые можно организовать и на базе ДН.

Также желательным является участие представителя ДН в работе курсовых комиссий по изданию государственными учреждениями и некоммерческими организациями социальной рекламы с этническим компонентом. В некоторых случаях представляется целесообразным создать специализиро-

ванные общественные советы при комитетах по печати и взаимодействию со средствами массовой информации местной администрации, а также редакционных советах местных газет и журналов, в состав которых могут войти представители ДН и НКО. Функционирование такого общественного органа позволило бы определить актуальные темы, их адресную направленность, учесть корректность форм и способов рекламы и ее социальные функции. Существование такого совета позволило бы определить наиболее актуальные темы рекламной деятельности.

При увеличении масштабов деятельности и роли ДН в культурной жизни полиэтничного региона закономерно возникает потребность в разработке сводного издательского проекта как собственно учреждения, так и аккредитованных на его базе общественных организаций. Для осуществления такого проекта, органичной частью которого явится публикация методической литературы, необходимы концепция и программы изданий, а также финансовое обеспечение, которое может осуществляться за счет бюджетных средств региона в русле целевых этнокультурных программ.

Одной из оценок эффективности работы ДН является комплектование в фонд учреждения и местные библиотеки всех его изданий, а также газет и журналов национально-культурных объединений, которые должны быть доступны для всех желающих.

2.7. Музейно-выставочная деятельность

Методическое обеспечение данного направления работы ДН в научном плане является малоизученным, а с позиций выработки практических рекомендаций по ее организации – неразработанным, что не препятствует активной работе учреждений в этом направлении. Вопрос этот сложный и имеет множество аспектов, требует специального рассмотрения, которое найдет отражение в следующем выпуске методических рекомендаций, а в этом пособии мы кратко рассмотрим лишь основные методические принципы организации этого вида работы в условиях регионального учреждения и др.

Выставочная работа является таким средством, которое позволяет, используя разнообразную палитру приемов музейной деятельности, охарактеризовать все аспекты работы учреждения и аккредитованных на его базе организаций. Зрелищность экспонатов, профессиональные способы демонстрации памятников культуры, использование других вспомогательных наглядных средств в целях раскрытия самых сложных тем, возможность сопровождения при показе предметов различных методических приемов просветительной работы и т.д. – все вместе делает выставочную работу одним из привлекательных видов работы ДН.

В последние годы отмечается тенденция образования на базе ДН музеев, передвижных/мобильных выставок, выставок национальных объединений.

Выставочные приемы используются и при оформлении помещений собственнo учреждения.

Следует отметить, что в общественном сознании бытует мнение о том, что для организации выставочной работы не нужны специалисты и для этого не требуется особых знаний и профессиональной подготовки. Как следствие, многие структуры занимаются этим видом бизнеса на самодеятельных началах. Это приводит к тому, что некоторые выставочные проекты, особенно представленных на конкурсной основе администрациям территориальных образований, не отвечают профессиональным требованиям; не имеют научного обоснования, четкой структуры и приемов демонстрации экспонатов, содержат ошибки в структуре, приемах экспонирования материалов, содержании, в т.ч. идеологического характера, так как для реализации проектов привлекаются неквалифицированные кадры, «случайные» организации, выигравшие тендер по размещению госзаказа только на основании заниженных финансовых показателей. Специалисты музейного дела для реализации проекта (разработки концепции, создания проекта экспозиционно-художественного решения, авторского сопровождения и т.д.) обычно не привлекаются. В лучшем случае такие проекты отклоняются администрацией на основании экспертного заключения специалистов.

Выделяя выставочную работу как отдельное направление работы, руководство ДН должно вначале решить основные вопросы, требующие методического обеспечения: что показывать, как и какими средствами, на какой площадке, кому и с какой целью, самостоятельно вести это направление работы или в сотрудничестве с другими учреждениями и т.д.

В случае положительного решения этого вопроса следует начинать работу по ее реализации с разработки концепции выставочной деятельности учреждения на текущий период и перспективу в целом с конкретными проектами, соответствующими общему плану работы ДН. Уже на подготовительном этапе желательно в целях раскрытия темы в каждом отдельном случае выбрать наиболее адекватный и научно обоснованный метод построения (систематический, тематический, коллекционный, ансамблевый, образно-сюжетный и др.); составить сценарий и тематико-экспозиционный план. Только потом можно приступить к строительству выставки, учитывая в дальнейшем ее информационный и культурологический потенциал, возможности его отражения в памятниках и за счет применения разнообразных методик культурно-просветительных мероприятий (презентации, экскурсии, тематические занятия, семинары, интерактивные мероприятия, музыкальное и театрализованное сопровождение и др.) и научно-вспомогательных средств (пояснительные тексты, этикетаж, рекламные материалы, технические средства и др.).

Многие недостатки выставочной работы в ДН, особенно если она не имеет системного характера, в основном вызваны финансовыми причинами, т.к. организация выставок требует значительных средств по изготовлению оборудования, иллюстративных материалов, дизайнерского

оформления, организации на ее базе просветительных мероприятий и т.д.

Организационно-методические аспекты выставочной деятельности обусловлены множеством факторов, в первую очередь идеологической и культурологической основой концепции выставки, ее социальной значимостью. Имеют значение и другие факторы, например, мотивация в реализации проекта всех заинтересованных сторон (авторов идеи, инициаторов и собственно организаторов проекта, руководства и коллектива учреждения, государственных структур и спонсоров, оказывающих при проведении выставки финансовую и информационную помощь; общественных структур, в т.ч. НКО; контингент посетителей и др.).

Большую роль при подготовке и проведении выставки играют состав авторского коллектива, время проведения и продолжительность работы, место и размер экспозиционной площади, владение методиками демонстрации материалов, наличие оборудования, количество и состояние экспонатов и т.п. Выставочный проект успешнее реализуется, если уже имеется опыт аналогичной работы.

Для осуществления выставочной деятельности желательным является сотрудничество ДН с музеями, особенно этнографическими и краеведческими. Привлечение методической помощи музейных работников необходимо по вопросам разработки критериев отбора экспозиционных материалов и методике их организации, формах и способах отражения основных и вспомогательных тем показа и т.д. Это взаимовыгодное сотрудничество, поскольку с одной стороны оно плодотворно для реализации выставочных проектов ДН, а с другой – позволяет использовать потенциал общественных национальных организаций для создания в государственных музеях экспозиций, посвященных вопросам истории сложения многонационального населения региона, комплектовать коллекции местного музея памятниками культуры, привлекать посетителей в музей и т.д.

Любая выставка, даже состоящая из одного предмета, может быть многоплановой по содержанию, что обеспечивается применением специальных методик при интерпретации сюжета на основе многогранных возможностей музейной работы.

В условиях поликультурного социума при создании выставки уже на стадии тематико-экспозиционного проектирования важно принять во внимание этнические и межэтнические аспекты жизнедеятельности населения региона, предусмотреть возможные последствия, в т.ч. и негативного характера, при показе представленных для обозрения материалов, которые могут вызвать обострение и напряженность в межнациональных и межрелигиозных отношениях. Также желательно избегать парадной иллюстративности и тенденциозности показа материалов, ограничиваться демонстрацией исключительно позитивных явлений национальной культуры и т.п. Форма демонстрации экспонатов должна быть рассчитана на восприятие различными категориями посетителей. Для достижения этой цели необходима консультативная помощь профессионалов – музейных работников.

Музейно-выставочная работа ДН может планироваться в соответствии с тематикой региональных, областных, городских культурных мероприятий местных КПУ, что в свою очередь позволит привлечь дополнительные средства и возможности для ее организации и дальнейшего обслуживания, а также стать действенным соучастником общих мероприятий.

В каждом ДН постепенно накапливаются материалы для организации выставки о собственно учреждении, особенно если оно располагается в историческом здании. Тогда можно рассказать об истории создания архитектурного проекта, его строительстве, прежних владельцах; деятельности учреждения с момента его основания и до настоящего времени и т.д. В частности, такой проект давно осуществляется в МДН и всегда вызывает большой интерес у посетителей. Кроме того тема выставки сопрягается с содержанием других проектов учреждения, например, «Старая Москва», «Прогулки по Москве» и др.

При наличии соответствующих помещений целесообразно устраивать в учреждении серию временных тематических выставок.

Экспонироваться могут разные материалы: вещевые предметы, документы, фотоиллюстративные материалы, портреты деятелей национальной культуры, произведения народного искусства, национальная одежда, сувениры, награды, книги по национальным вопросам, в т.ч. методическая литература и др. Следует заметить, что в настоящее время не существует определенных правил об источниках получения экспозиционных материалов. Владелец коллекций обычно интересуется лишь вопросом сохранности. Предметы могут быть приобретены за счет бюджетных средств для целевого использования в выставочной работе, получены в дар или для временного пользования от организаций, частных лиц.

Выставки с участием ДД могут быть разного масштаба, а по длительности экспонирования предметов подразделяются на стационарные и временные.

Выставочная деятельность должна иметь базовые варианты, в качестве которых могут выступать небольшая постоянная экспозиция в помещении ДН, а также комплект (единичный или тиражированный) передвижных выставок разного формата и содержания (на мобильных стендах/планшетах, в виде тематических плакатов, дополненных вещевыми предметами и т.п.). Учреждение может выступить также инициатором создания серии тематических выставок по национальным проблемам (например, в плакатном формате) для экспонирования их в образовательных и культурно-просветительных учреждениях. Темы отдельных плакатов могут быть посвящены одному или нескольким этносам либо обусловлены конкретной темой, например участием разных национальностей в защите Родины в Великой Отечественной войне.

При решении экспозиционных задач следует стремиться оставаться в рамках уставных целей и задач ДН, а также национальных обществ, часто выступающих авторами и организаторами выставок.

Как мы уже упоминали, проблематика выставок может быть различной, но наличие этнической составляющей обязательно. Наряду с общими темами, например, «Многонациональная Московская область», «Многоликая Ленинградская область», «Край, где я родился», «Город, в котором я живу», «Мои соседи и друзья» и т.д. сюжет выставок может определяться конкретными вопросами, посвященными творчеству видных деятелей национальных культур, истории жизни замечательных людей – представителей различных национальностей; конкретным традиционным и современным праздникам и обрядам; истории местных национальных диаспор и НКО; частным коллекциям и др. Перспективной является работа художественных студий при ДН под условным названием «Этновзгляд», «Этномир», «Этноарт» и организация их выставок, на которых будут экспонироваться произведения местных художников и мастеров декоративного прикладного и народного искусства. Интерес вызовет и продукция изделий местных художественных объединений, например, коллекции кукол в национальных костюмах, сувениры, печатная продукция по национальной тематике.

Методическая работа необходима на всех этапах создания выставки, включая выработку рекомендаций на основе анализа конкретных выставочных проектов (осуществленных и планируемых), проведение социологических исследований, рецензирование концепции и тематического плана выставочного проекта; постметодическое сопровождение, культурные мероприятия, разработку образовательных программ и т.д. Формы методической работы на выставке могут быть разными, что зависит от материально-финансовых условий, привлечения специалистов, характера экспонируемого материала, видов просветительных мероприятий, контингента посетителей и других факторов, сопровождаться буклетами и листовками о содержании выставки.

При экспонировании передвижных выставок еще на стадии ее подготовки организаторы должны располагать информацией о социальном и национальном составе аудитории, религиозной принадлежности будущих посетителей, в т.ч. и для того, чтобы избежать возникновения нежелательных ситуаций. Например, на открытие выставки в зале предприятия, руководство которого и производственный коллектив состояли в основном из представителей славянских народов, были приглашены православный священник, украинский и казачий фольклорный ансамбль. В другом случае на презентации выставки шаман, камлая на бубне, осенял всех входивших в зал посетителей заячьей лапкой. Естественно, что такой прием воспринимался посетителями по-разному.

В последние годы в многонациональных городах наметилась тенденция создания музеев национальных диаспор, которые в большинстве своем начинались с небольших выставок, идентичных или близких по названию этническим обществам. В настоящее время в стране деятельность частных музеев осуществляется учредителями самостоятельно в меру понимаемых ими задач музейно-выставочного дела и в большинстве случаев, как мы уже отмечали

выше, работа ведется непрофессионально. Для музеев, которые имеют этнографические коллекции, это вызывает определенные проблемы и представляет опасность в идеологическом и культурологическом отношении. И в этом плане особое значение приобретает методическая помощь в организации музейно-выставочной работы со стороны государственных, особенно этнографических музеев, которая поможет исключить нежелательные аспекты при создании и эксплуатации демонстрируемых материалов. В государственных КПУ помощь в освоении этого вида работы могло бы оказать создание информационного банка данных о выставочных проектах, обладающих национальной спецификой, в культурно-просветительных учреждениях России.

2.8. Профилактика проявлений национального экстремизма

Государственная национальная политика Российской Федерации основана на равноправии всех народов страны независимо от их этнической, расовой, религиозной принадлежности. Эти права закреплены в государственных законодательных актах. Реализация их обеспечивается всей системой государственных органов власти, одной из приоритетных задач которых является развитие правового сознания всех возрастных групп населения и проведение профилактической работы по предупреждению проявлений ксенофобии, национального и религиозного экстремизма, которые угрожают стабильности существования государства и его национальной безопасности.

В Указе Президента РФ В.В. Путина от 19 декабря 2012 г. «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» поставлены конкретные задачи по профилактике экстремизма и раннего предупреждения межнациональных конфликтов в субъектах Российской Федерации, большинство регионов которой характеризуется многонациональным и многоконфессиональным составом населения.

В предыдущих главах мы уже называли направления и задачи по противодействию национальному и религиозному экстремизму, указанные и в Стратегии национальной политики города Москвы, среди которых – «Формирование в обществе обстановки неприятия идей экстремизма, ксенофобии национальной и религиозной исключительности, нацизма, расизма, шовинизма и русофобии, направленных на подрыв общественно-политической стабильности, межнационального мира и согласия» (п. 4.5.2.).

Для результативной борьбы с такими опасными для общества явлениями, как экстремизм, ксенофобия, терроризм, необходимо глубокое понимание и изучение причин их возникновения и сущности. Для широкого круга людей и специалистов, в компетенцию которых входят национальные вопросы, даже краткая характеристика этих терминов имеет большое практическое значение.

В составлении такого глоссария важную роль играет научно-методическая помощь ученых Института этнологии и антропологии РАН, которые подготовили справочник «Государственная национальная политика Российской Федерации. СПб., 2015», в котором характеризуется содержание терминов.

Шовинизм проповедует превосходство одной нации над другой, тем самым обосновывая дискриминацию и угнетение.

Ксенофобия трактуется как проявление нетерпимости, основанной на страхе и неприятии представителей иных культур, убежденности в том, что «чужаки» несут вред.

Из толкового словаря следует, что этимология термина «экстремизм» обнаруживает свои корни в латинском языке и переводится как «крайний» (взгляды и меры). Экстремизм – это многогранное понятие, которое включает деятельность общественных и религиозных объединений, иных организаций, средств массовой информации или физических лиц по планированию, организации, подготовке и совершению действий, направленных на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности Российской Федерации; подрыв безопасности РФ; захват или присвоение властных полномочий; создание незаконных вооруженных формирований; осуществление террористической деятельности; возбуждение расовой, национальной или религиозной розни, а также социальной розни, связанной с насилием или призывами к насилию; унижение национального достоинства; осуществление массовых беспорядков, хулиганских действий и актов вандализма по мотивам идеологической, политической, расовой, национальной или религиозной вражды или ненависти, либо вражды в отношении какой-либо социальной группы; пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по отношению их к религии, социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности; пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики и символики сходных с ними; публичные призывы к осуществлению указанной деятельности; финансирование указанной деятельности либо иное содействие ее осуществлению, в т.ч. путем предоставления для этого финансовых средств, недвижимости, учебной, полиграфической и материально-технической базы, разных видов связи, информационных услуг и иных материально-технических средств.

Терроризм – крайняя форма проявления идеологии нетерпимости, практика воздействия силовыми методами на общественное сознание, на принятие решений государственными органами, используемая для устрашения населения. Экстремизм и терроризм – это звенья одной цепи, где «экстремизм» – подготовительная «теория», а «терроризм» – исполнительная практика. В настоящее время экстремизм представляет угрозу национальной безопасности для всех государств мира, в т.ч. Российской Федерации, поскольку способен расшатать даже самое стабильное государство. На практике экстремизм проявляется в сфере политических, национальных, конфессиональных и общественных отношений.

Вопросы противодействия экстремизму являются прерогативой правоохранительных органов. Федеральный закон (ФЗ № 114) «О противодействии экстремистской деятельности» говорит об участии федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления в противодействии экстремистской деятельности в пределах своей компетенции. Компетенция органов власти исчерпывается профилактикой правонарушений, которые еще не перешли в категорию преступлений.

Важнейшими условиями осуществления профилактики экстремизма и ксенофобии являются: выработка и реализация мер раннего предупреждения угрозы, совершенствование правоприменительной практики и проведение комплексных мероприятий по воспитанию правовой культуры среди населения; совершенствование вопросов досуга и отдыха молодежи, в т.ч. пропаганда здорового образа жизни, занятий спортом.

В решении этой актуальной задачи важная роль принадлежит ДН, как в плане организации работы собственно учреждением, так и привлечением ресурсов общественных институтов, в частности, потенциала национальных и межнациональных общественных объединений. Существенный вклад в борьбу с этими негативными общественными явлениями могут внести и другие учреждения культуры, в функцию которых входит идеологическая работа по воспитанию и укреплению культуры межнационального общения, уважения к национальному достоянию других этносов, соблюдению общепринятых правил и норм поведения в обществе, профилактике против проявлений негативных явлений на национальной почве среди населения и особенно молодежи.

Причины возникновения радикального национализма и экстремизма среди молодежи обусловлены целым рядом тесно взаимосвязанных между собой социально-экономических и социокультурных факторов. Неустойчивый психологически менталитет подрастающего поколения подвержен и наиболее восприимчив формированию этнических предубеждений под влиянием семьи, окружения, общественных движений, организаций, реалий действительности и других факторов. Проблемы молодежи отражают проблемы общества в целом, но выражение их имеет более острый характер.

Для преодоления деструктивных явлений следует активнее проводить идеологическую, разъяснительную, культурно-воспитательную и правовую работу, которая должна иметь комплексный многоуровневый и системный характер.

Эту работу необходимо строить индивидуально с учетом данных о личности каждого человека. Такими данными, определяющими личность молодого человека, являются уровень его физического и психического здоровья; менталитет родителей, друзей, учителей; деятельность образовательных и иных социальных учреждений, которые он посещает; литература, фильмы, сайты Интернета; воздействие со стороны отдельных личностей и др.

Изучение опыта работы учреждений культуры по профилактике этнофобии, ксенофобии, национального и религиозного экстремизма приводит к выводу о том, что для эффективности работы в этом направлении необходимо применение разных способов противодействия этим деструктивным явлениям, и не только культурно-воспитательного характера, но также концентрации усилий всех государственных и негосударственных структур, общественных объединений, всего гражданского общества по преодолению этих угрожающих национальной безопасности России и целостности государства факторов. Профилактика различных правонарушений в этом направлении включает целый ряд мер, которые представляют взаимосвязанную систему, сложившуюся на принципах равноправия и взаимоуважения культур разных народов.

Процессу формирования негативных предубеждений среди подростков и молодежи против других этносов, как мы уже отмечали, нужно противопоставить упреждающую информационную контрпропаганду. Методика ведения контрпропаганды должна максимально учитывать особенности групп воздействия, опираться на апробированные формы аналогичной работы, использовать максимально эффективные для этого средства убеждения, в т.ч. документальные, наглядные, художественные, эмоциональные и др.

В качестве источников для получения заданных пропагандистом результатов могут выступать достоверные факты, примеры из научно-популярной литературы, брошюр, агитационные материалы, плакаты, буклеты, листовки, видеоматериалы, ресурсы телекоммуникационных систем и т.д. Сегодня одним из основных каналов получения экстремистской информации является Интернет, на сайтах которого и в социальных сетях широко представлены материалы экстремистского характера, что представляет большую опасность негативного воздействия на определенные слои населения страны, в частности молодежь. Возможности трансляции такой информации через телекоммуникационные сети, электронную почту, мобильную связь могут быть ограничены лишь при содействии правоохранительных органов.

Именно поэтому воспитательная работа должна иметь упреждающий информационный характер, контрпропагандистскую и четкую адресную направленность. Например, одним из способов организации такой работы в Ленинградской области является планирование системы многоуровневых комплексных программ, предусматривающих конкретные мероприятия по противодействию проявлений ксенофобии, эскалации экстремизма еще на стадии разработки общей концепции стратегии развития региона, в которой предусматривается в т.ч. и работа с молодежной аудиторией в разных аспектах. Важные функции выполняют и структуры государственных учреждений, ориентированные непосредственно на взаимодействие с молодежью во всех регионах, крупных промышленных городах. Например, это Комиссия по работе с молодежью Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, Комиссия по безопасности, общественной дипломатии и общественному

контролю Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, которые часто проводят свои заседания в МДН; отдел по работе с молодежью МДН. На базе МДН функционируют и другие молодежные общественные объединения, например, «Национальный совет молодежных и детских объединений России», «Молодежный дискуссионный клуб», «Союз казахской молодежи», «Ассоциация молодежи Дагестана» и др. Популярностью пользуются ежегодные неформальные встречи молодежи из разных регионов страны с членами правительства РФ, которые в последние годы проходили на озере Селигер, центральных областях страны.

Другой пример. Одной из форм работы по противодействию этническому экстремизму и ксенофобии является создание в 2014 г. на базе Дома дружбы Ленинградской области «Общественного контактного центра по приему информации в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений в регионе». Центр, в котором постоянно функционирует служба по приему информации, был образован «в целях обеспечения мер, направленных на профилактику межнациональных (межэтнических) конфликтов и обеспечение межнационального и межконфессионального согласия в Ленинградской области, противодействия распространению ксенофобии, этнополитического и религиозного экстремизма». Деятельность центра имеет несколько направлений и строится на основе данных соответствующих структур и результатов научных исследований. Для обеспечения работы центра была сформирована рабочая межведомственная группа, в которую вошли представители областного правительства на уровне председателей комитетов, правоохранительных органов, представители органов власти всех уровней, определяющие внутреннюю политику региона и НКО.

Дом дружбы, являясь базовым учреждением центра, принимает активное участие в его работе, как в плане разработки концепции исследований, их организации, так и предоставлении информации о деятельности неформальных молодежных организаций, организации просветительной работы с их членами. Спектр мероприятий в этом направлении разнообразен и включает различные по тематике, масштабу, контингенту участников, месту и времени проведения. Аналогичные центры могут быть созданы и при ДН других регионов страны.

Воспитание уважительного отношения к представителям других национальностей, формирование культуры межнационального общения и профилактика национального экстремизма должны иметь комплексный характер и обязательно, как мы отмечали выше, предваряться результатами научных исследований. Заказчиками тем исследований могут выступать разные отраслевые структуры региональных правительств, в том числе, по национальной политике, межрегиональному сотрудничеству; культуре; вопросам законности и правопорядка; молодежной политике, местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям и др.

Социологические исследования проводятся с целью выяснения в конкретном административно-территориальном образовании ситуации и основных причин, способствующих возникновению напряженности, конфликтов, вражды на национальной почве, социальной нестабильности положения молодежи, особенно из числа мигрантов, формировании национальных анклавов и т.д. Перед проведением исследования необходимо четко представлять объект исследования (кто входит в категорию подростков и молодежи, возрастные границы респондентов (от 14 до 35), их национальную принадлежность, уровень образования (школа, колледж, вуз и др.), контингент (местные или приезжие), социальную среду, семейный состав и т.д. Полученные результаты помогут выявить главные направления и методические приемы деятельности различных учреждений, обусловленные их спецификой, возможностями, и ответственных за осуществление проектов воспитательной работы по профилактике проявлений экстремизма. На подготовительной стадии осуществления воспитательных мероприятий весь процесс предстоящей деятельности целесообразно структурировать. Желательно распределить в логической последовательности все виды подготовительных, воспитательных, культурно-просветительных работ: изучение конкретной местной ситуации; сбор сведений о каналах, средствах и способах получения и распространения в среде подростков и молодежи информации, в т.ч. негативных этнических стереотипов и установок; организация практической разъяснительной работы на основе изучения конкретной ситуации (в учреждении, предприятии, районе, регионе); разработка и внедрение рекомендаций по оптимизации ситуации; мониторинг деятельности местных неформальных молодежных объединений, в т.ч. националистических; подготовка рекомендаций и принятие практических мер, в т.ч. содержащих этнокультурные компоненты, направленные на снижение степени и риска вовлечения молодежи в объединения с идеологией экстремистской направленности и т.д.

Формы воспитательной разъяснительной работы могут быть разными. На базе ДН эффективными являются регулярные встречи молодежи с представителями правоохранительных органов, на которых может осуществляться квалифицированная просветительная работа по определению с юридической точки зрения и правоприменительной практики понятий «экстремизм», «ксенофобия» и др., дополненная фактическими примерами и т.д.

В образовательно-воспитательном процессе молодежи и подростков по противодействию экстремизму наиболее действенной является интерактивная методика, которая предполагает проведение в режиме он-лайн круглых столов, семинаров, дискуссий, диспутов, тренингов по вопросам межэтнических и межконфессиональных отношений, например, в рамках проекта «Правовое просвещение молодежи по вопросам противодействия экстремизму». Важная роль в этом аспекте принадлежит и этническим СМИ, в т.ч. пресс-клубу, часто функционирующему на базе дома национальностей.

Мероприятия являются более результативными, если они проводятся на знакомой для аудитории площадке (в учебном помещении школы, колледжа, института, производственном помещении), где молодежь чувствует себя более раскованно. Беседы могут происходить и в ДН, где в числе приглашенных может быть больше представителей разных национальностей.

Организация такого собрания предполагает обязательное присутствие квалифицированного ведущего («модератора»), наличие предварительно подготовленного плана – проекта сценария и итогового документа (рекомендации, меморандума, резолюции, общественного договора и др.). Желательна и раздача присутствующим научно-популярных информационных брошюр по теме. Эффективность мероприятий во многом зависит от компетенции и профессионализма ведущего, который в обязательном порядке должен обладать специальными навыками и методиками работы с молодежью в области этнопсихологии, социологии, владеть юридическими знаниями и знать правоприменительную практику. В ходе тренингов специалисты обычно предлагают участникам занятия темы проблемных ситуаций, побуждая их к выработке разных способов их разрешения на основе данных общественных наук, правоприменительной практики, личного опыта, а также предусматривая возможность возникновения в случае реализации экстремистских идей негативных последствий для общества, жизни и здоровья людей разных национальностей.

Материалы семинаров по профилактике экстремизма представляется целесообразным публиковать и активно распространять в молодежной аудитории.

Одним из значимых аспектов в этой работе является взаимодействие местных национально-культурных общественных объединений с молодежью. В настоящее время при многих НКО образуются молодежные секции, создаются самостоятельные молодежные объединения по этническому признаку.

В воспитательных мероприятиях с членами молодежных объединений эффективным является учет роли гендерного фактора, особенно среди представителей народов Кавказа и Средней Азии. Это дает возможность использовать в разъяснительной работе традиции и такие морально-нравственные ценности культур народов региона, как уважение молодежью старшего поколения, признание авторитета старших, выполнение воли и решений молодыми людьми в соответствии с решениями родителей, уважаемых людей рода, поселка и т.д.; традиции передачи житейского опыта и оказания взаимопомощи; сохранение самобытной материальной и духовной этнической культуры; следование традиционным нормам поведения молодым поколением; пропаганда лучших народных традиций, в т.ч. по установлению и поддержанию мирных добрососедских отношений, особенно в контактных зонах проживания нескольких этносов (как модели современного многонационального региона); поддержание культурных связей с исторической родиной и т.д.

Названные аспекты могут определять конкретные темы разъяснительной работы с молодежью, и что гендерный подход является эффективным средством

воспитательных мероприятий, его ресурс необходимо шире использовать для разрешения конфликтных ситуаций, достижения консенсуса между представителями разных национальностей в проблемных вопросах, гармонизации межнациональных отношений на общественном и бытовом уровнях.

В последние годы в домах национальностей повсеместно наблюдается тенденция роста молодежного контингента, среди которого имеются как члены зарегистрированных, так и незарегистрированных НКО. Это в основном члены спортивных клубов по национальным видам спорта, футбольные команды, художественные, фольклорные, театральные коллективы и правозащитные организации. Для этих объединений оказание методической помощи по вопросам профилактики экстремизма может выразиться в составлении комплексных планов и программ по их реализации с учетом их профессиональных интересов. Желательно, чтобы эти планы и программы имели комплексный развивающий характер и включали перечень конкретных мероприятий с посещением музеев, театров, выступлений этнических художественных коллективов. В целом это будет способствовать воспитанию культуры межнационального общения, ознакомлению и пониманию особенностей культуры и быта других этносов, в том числе и сверстников.

Перспективной является также организация отдыха молодежи в спортивных оздоровительных лагерях, где активно формируется среда межэтнического взаимодействия, включающая различные по содержанию, форме проведения и составу участников мероприятия, в том числе по экологии, правовым вопросам, в которых активно участвует молодежь.

Одной из эффективных форм воспитательной работы является проведение разнообразных культурных акций и фестивалей молодежных объединений, например, под девизом «Через многообразие к единству», «Форум молодежи Московской области/Ленинградской области» и т.п. Проведение этнокультурных фестивалей позволяет молодежи познакомиться с религиозными и культурными традициями разных народов. Они могут непосредственно общаться со сверстниками в неформальной обстановке, обсуждать проблемы, которые волнуют Россию, данную республику, регион, город, область, и что нужно сделать, чтобы жить в мире, согласии и бороться против любых форм ксенофобии и экстремизма, чтобы идеи взаимоуважения народов стали доминирующими в мировоззрении молодого поколения, чтобы претворялся в жизнь девиз практически всех домов национальностей страны, провозглашенный МДН: «От диалога культур к диалогу дружбы и сотрудничества!»

Совместные проекты учреждений культуры, образования и ДН могут проходить как в форме крупных разовых акций, так и в формате долговременных культурно-образовательных программ, направленных на повышение уровня знаний и представлений молодежи об истории и культуре народов России; поликультурном и многоконфессиональном составе населения региона; существующих между народами, особенно в контактных зонах проживания разных

этносов, исторических примерах и традициях добрососедства, взаимопомощи и т.д. – всех тех аспектов, которые способствуют формированию менталитета уважения к другим народам.

В достижении этих целей неоценимую помощь могут оказать методические службы государственных музеев, особенно краеведческих и этнографических. Во многих региональных музеях страны разработаны и реализуются специальные просветительные программы, направленные на воспитание культуры межнационального согласия, взаимоуважения народов, гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений. Развитие сотрудничества с музеями является взаимовыгодным для обеих сторон, в т.ч. в методическом аспекте, способствуя повышению эффективности усвоения знаний, опыта, его актуализации всеми участниками проектов.

В последние десятилетия в результате интенсивной трудовой миграции из бывших республик Советского Союза во многих регионах страны изменилась этнодемографическая ситуация, что вызвало серьезные проблемы в области межнациональных отношений. Злободневной стала проблема адаптации трудовых мигрантов, особенно молодежи к местным условиям и другой для них культуре. Этот вопрос содержит множество аспектов правового, адаптационного культурно-образовательного, социального, трудового и иного характера, требует от государственных структур и научных организаций изучения конкретной этноконфессиональной ситуации в каждом регионе, принятия практических мер, в т.ч. усиления идеологической работы. Особое внимание сегодня обращается и на фактор распространения идеологии религиозного экстремизма, деятельность религиозных организаций с элементами экстремистской направленности. В целом эти факторы представляют потенциальную опасность возникновения в регионах межнациональной напряженности и конфликтов среди населения.

Решение многих проблем предполагает применение системного метода, предусматривающего в целевых программах различные мероприятия для молодежной аудитории. Реальность осуществления проектов в борьбе против экстремизма в любых проявлениях целиком зависит от ответственности, объединении усилий, координации действий всех заинтересованных в межнациональном мире и согласии государственных и негосударственных организаций, всех членов гражданского общества в борьбе против экстремизма в любых его проявлениях.

Многие позиции таких программ методически взаимообусловлены. Например, дом – семья – школа являются важнейшими взаимосвязанными элементами в воспитании миролюбивых установок сознания и поведения подрастающего поколения. Для раскрытия данного аспекта в воспитательной работе можно рекомендовать организацию цикла мероприятий, посвященных ценностям семейной жизни, своеобразии бытового уклада народов, позитивным процессам социализации детей у разных народов. Эти темы могут быть

раскрыты на разных материалах, в т.ч. в содержании выставок. При эксплуатации материалов выставочных проектов целесообразно использовать интерактивные методики работы с посетителями (встречи членов нескольких национальных семей, разных поколений одной семьи; рассказы о бытовом укладе и традициях разных народов; межнациональные браки: прошлое и настоящее; воспитание детей разных народов и др.).

Эффективно и проведение в учебных заведениях занятий, целью которых является воспитание взаимоуважения культур разных народов, освоение норм культуры межнациональных отношений на основе результатов исследований гуманитарных наук (социологии, истории, психологии и др.). И здесь в целях повышения научного уровня знаний учащихся, привития им навыков критического мышления может быть предложен анализ существующих в современном мире, в т.ч. и нашей стране, иностранных терминов – «толерантность», «мультикультурализм», которые за столь длительный срок их использования, в т.ч. в государственных программах по национальной политике, не прижились в общественном сознании широких масс населения страны и остались до конца не понятыми. Именно поэтому эти понятия, особенно в детской, молодежной аудитории, требуют в доступной форме разъяснения, как содержания, характеристик видов, функций и т.д., так и конкретных примеров не только на местных, российских материалах, но и зарубежных, в частности, о беженцах из восточных стран в Европу. Главная задача таких занятий – это разъяснение слушателям – объективное, имеющее научную основу и конкретные жизненные примеры, – почему и по каким причинам эти современные научные теории не получили развития в жизни, а политика толерантности и мультикультурализма, проводившаяся в современных многонациональных государствах, как это сегодня признано в мире, в целом не достигла целей, заявленных при ее осуществлении. Вместе с тем следует подчеркнуть, что воспитание культуры взаимного уважения на уровне семьи, школы приобретает все большую значимость. Такие занятия с критической оценкой терминологии вносят определенный вклад в сложный процесс формирования культуры межнационального общения. Это приобретает актуальность особенно в свете происходящей ныне глобализации, наглядно демонстрирующей неисчерпаемое многообразие социокультурных традиций и форм общественного устройства, норм взаимоотношений и ценностных ориентаций. Современное общество заинтересовано в том, чтобы у его членов, особенно молодежи, устранилось этническое и религиозное предубеждение друг против друга на основе взаимоуважения культур и конструктивного сотрудничества, полного неприятия любых проявлений экстремизма во имя мира на земле.

Важная роль в профилактике этнического экстремизма и ксенофобии принадлежит и публикациям научных статей по национальным вопросам, фольклорных материалов в журналах для детей и юношества, центральных и местных СМИ, как государственных, так и выпускаемых по инициативе

национально-культурных общественных объединений. И здесь важную роль при освещении проблем межкультурной коммуникации играет уровень профессиональной подготовки журналистов по этому вопросу, их компетентность в освещении тем.

В воспитательной работе желательно также уделить внимание вопросу об условиях и приемах формирования социально-позитивного образа конкретной этнической группы в массовом сознании многонационального населения региона. Здесь могут быть использованы различные способы воздействия на аудиторию: передачи в СМИ по актуальным вопросам современных межнациональных отношений с приглашением представителей национальных диаспор; трансляция спортивных состязаний по национальным видам спорта с участием молодежных команд; проведение благотворительных акций волонтерами; размещение социальной рекламы и информационных материалов о проведении массовых этнокультурных мероприятий, фестивалей; красочное оформление улиц, площадей и общественных зданий с элементами национального декора, фольклорных материалов.

В целом деятельность культурно-просветительных учреждений, в т.ч. ДН, по профилактике ксенофобии и экстремизма среди населения, а особенно молодежи, является одним из важнейших направлений современной государственной национальной политики Российской Федерации.

2.9. Социально-культурная деятельность

В число некоммерческих общественных организаций во всех регионах страны кроме национальных объединений входит большое количество обществ других организационно-правовых форм (благотворительные фонды, ассоциации, некоммерческие партнерства и др.), которые занимаются общественно полезной социально-культурной деятельностью, адресованной детям, социально незащищенным слоям населения, инвалидам, людям с ограниченными возможностями и пострадавшим в результате межнациональных конфликтов, террористических актов, гуманитарных катастроф и войн.

Президент В.В. Путин в своем Послании к Федеральному собранию 1 декабря 2016 г. уделил большое внимание этому виду деятельности. Он сказал: «Смысл всей нашей политики – это сбережение людей, умножение человеческого капитала, как главного богатства России. Поэтому наши усилия направлены на поддержку традиционных ценностей и семьи, на демографические программы, улучшение экологии, здоровья людей, развитие образования и культуры». В этом же выступлении он отметил активное проявление общественных инициатив в благотворительных акциях, в т.ч. в области образования, культуры, спорта, краеведения, поискового движения, заботе и природе и т.д., призвав государственные органы власти в центре и на местах оказывать

всяческую поддержку в реализации благотворительных социально-культурных проектов, в т.ч. и финансовую.

Традиции благотворительности всегда были присущи россиянам, независимо от их национальной принадлежности и отношения к религии. В разных регионах России издавна существовали благотворительные общества, в т.ч. и этнические, и благотворители (спонсоры, меценаты). В Российской империи это являлось в основном прерогативой богатых людей, которые часто совмещали социальную помощь с финансовой поддержкой культурно-просветительных организаций и частных инициатив руководителей этноконфессиональных организаций. Свидетельством этого являются сохранившиеся памятники архитектуры. Например, Московский дом национальностей располагается в особняке князей Куракиных, который владельцы здания передали на нужды богадельни, предназначенной для увечных инвалидов и престарелых жителей города. Наибольшая активность благотворительных обществ в России проявлялась в годы жестоких испытаний, особенно войн, социальных потрясений, голода и т.д. И сегодня многие люди и организации (государственные и негосударственные) также занимаются благотворительной деятельностью, адресованной нуждающимся не только в России, но и зарубежных государствах, выполняя тем самым гуманитарную миссию.

В настоящее время, когда на некоторых территориях постсоветского пространства идут войны, в крупных городах происходят террористические акты, в результате которых гибнут мирные жители разных национальностей, социально-экономическое положение страны находится в кризисном состоянии, а уровень жизни населения – на низком уровне – резко возросла потребность людей в получении социальной помощи.

Российская Федерация согласно Конституции является социальным государством, но, как показывает современная действительность, ресурсов и средств на поддержание достойного социального уровня жизни населения сегодня недостаточно. Такое положение обусловлено множеством объективных причин, в т.ч. уровнем развития экономики, введением экономических санкций против российского государства, падением цен на нефть и т.д. После присоединения Крыма к России требуются громадные средства для возрождения экономики этого края. Непростые отношения складываются с Украиной, особенно на территориях Луганской и Донецкой республик, где от военных действий страдает мирное население. Закономерно, что при таких сложных внутривнутриполитических и международных отношениях социально-экономическое состояние государства требует значительных средств и соответственно уровень жизни населения России характеризуется низкими показателями, особенно в социальной сфере. Именно в такой ситуации в последние годы возросла активность граждан и различных организаций в благотворительной деятельности, росте волонтерского движения, в котором принимают активное участие все слои населения, в т.ч. и молодежь.

В реализации благотворительных проектов следует отметить роль национально-культурных объединений. Существуют разные формы проявления благотворительности: предоставление помощи нуждающимся со стороны организаций и лично их руководителей, многие из которых из собственных средств финансируют не только культурные акции, но и оказывают материальную помощь пожилым людям и инвалидам, ветеранам через дома престарелых и комплексные районные социальные центры, финансируют приобретение лекарств и медицинского оборудования детским домам и социальным учреждениям и т.д. Следует подчеркнуть, что такая деятельность присуща не только народам, издавна проживающим в регионе, но и недавно поселившимся в регионе этническим группам, например, афганцам, азербайджанцам и другим народам из разных регионов России.

Одной из форм организации благотворительных акций ДН является целевой сбор гуманитарной помощи от национальных объединений, например, для детей г. Беслана, Донецкой и Луганской республик. В оказании гуманитарной помощи из регионов принимают участие обычно и ДН, привлекая к этой деятельности землячества, образованные выходцами из территорий, где происходят военные действия и межнациональные конфликты. Например, в проекте «Луганщина: сигнал SOS» МДН самое активное участие наряду с другими НКО принимают члены землячеств Луганской области и Донбасса, «Совет землячеств Украины» и др., а проекте ДДЛО – общественная организация «Союз Донбассовцев». Только от жителей Ленинградской области в 2015 г. в Луганскую область и Донбасс через МЧС России было отправлено более 30 тонн гуманитарного груза. Одним из организаторов сбора этого груза выступил Дом дружбы. Аналогичные акции прошли во многих городах и населенных пунктах страны.

Отдельное направление работы – оказание помощи мигрантам и членам их семей не только в материально-финансовой форме, но и предоставление информационной поддержки. Например, для этих целей даже организуются семейные общезития. В Петербурге для приезжающих из Средней Азии на средства спонсоров издаются несколько газет (например, еженедельная газета «Туран» для Петербурга и области выходит на трех языках тиражом 15 тыс. экз.). За счет городского бюджета массовыми тиражами издается и разного жанра информационно-справочная литература, как для приезжих, так и специалистов, работающих с этой группой людей. Так для специалистов, работающих в сфере социально-культурной адаптации мигрантов, выходит специальная методическая литература, в которой содержатся разъяснения современных терминов по национальным вопросам, в т.ч. в области делопроизводства при устройстве на работу, правилам въезда в страну, получения гражданства и т.д. Дополняет юридические акты информация практического характера по вопросам правового состояния и системе жизнеобеспечения трудовых мигрантов на территории региона. Здесь же приводится обзор

современных нормативных правовых документов в области формирования системы социально-культурной адаптации и интеграции приезжих. Отдельно сгруппированы методические рекомендации о способах выяснения конкретной социальной ситуации мигрантов, организации пунктов оказания консультационных услуг и другим вопросам. Кроме того, в издании предложена модель функциональных направлений деятельности социально-культурного консультанта (содержание, обязанности и формы работы, профессиональная компетентность, этические вопросы консультирования и т.д.) и осуществляемых при его участии проектов (например, «Школа мигранта», «Курсы русского языка», «Помоги другу» и др.). В целом, осуществление социальных проектов направлено на создание приемлемых условий жизни для приезжих, аккультурацию всех членов их семей в новом месте проживания.

В последние годы во многих региональных домах национальностей активизировалась работа с мигрантами и с этой целью в крупных учреждениях даже созданы специальные структуры. Например, в Санкт-Петербургском доме национальностей это отдел по интеграции и адаптации мигрантов. На базе учреждения ведется прием иностранцев, на котором уточняется не только культурная информация о текущих мероприятиях, но можно получить справки по вопросам трудоустройства и решению бытовых проблем. При участии учреждения в городе организовано 19 хостелов для приезжих, в которых установлены информационные стенды, оказывается юридическая помощь и т.д.

Способы и формы реализации технологий социально-культурной адаптации мигрантов их осуществления зависят от особенностей каждого региона, в т.ч. от потребностей территорий в трудовых ресурсах, экономического положения, национального состава населения, численности мигрантов и условий их проживания, системы государственных учреждений по регулированию этнодемографической ситуации на данной территории и т.д.

Ответственная роль в сложном интеграционном процессе принадлежит местным домам национальностей, поскольку их потенциал может быть привлечен для решения вопросов идеологического, правового, культурного плана в целях гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений как между большинством местного населения и приезжими, так и этническими группами собственно мигрантов. Формы и способы здесь могут варьироваться. Это могут быть встречи с представителями государственных органов власти, сотрудниками миграционной службы, членами местных НКО и т.д.

В последнее время активизируется деятельность межнациональных объединений мигрантов. Например, активно действует общественная организация «Поддержка трудящихся мигрантов Москвы». По этническому принципу во многих административных образованиях создаются межрегиональные структуры, в уставах которых значительное место уделяется вопросам трудовой миграции, как, например, РОО «Всероссийский конгресс узбеков, узбекистанцев» и др. При содействии и на базе местных ДН повсеместно проходят

различные мероприятия по актуальным вопросам. Например, в рамках проекта МДН с активным участием всех присутствующих прошел круглый стол, посвященный миграционной ситуации в Российской Федерации и особенностях ее проявления в столичном мегаполисе. Там же Национальным центром образовательных технологий был проведен семинар «Адаптация иностранной молодежи: проблемы и пути их решения» и т.д.

Кроме того, во многих учреждениях культуры, национальных объединениях создаются курсы по изучению русского языка, разрабатываются туристические маршруты и проводятся экскурсии, знакомящие приезжих с самобытной культурой местного населения. Информационно-корректирующая роль в этой комплексной просветительной работе может принадлежать местным домам национальностей.

Таким образом, социальные и культурные функции взаимосвязаны, и от решения задач каждой из них во многом зависит процесс достижения мира и согласия между жителями региона.

2.10. Оказание консультационных услуг

Одним из распространенных способов оказания методической помощи со стороны ДН являются консультации, которые могут быть адресованы разным потребителям данной услуги (органам власти, государственным и общественным организациям, частным лицам и др.). Формы и методы оказания помощи могут варьироваться и зависят от характера конкретной проблемной ситуации, запросов потребителей, их возможности обращаться за консультацией и к другим специалистам в целях оперативного реагирования вызовам в этнокультурной сфере, а также могут быть детерминированы функциональными видами услуг; федеральными и региональными особенностями; этнодемографической, общественно-политической и экономической ситуаций; спецификой клиентских запросов и уровнем финансового обеспечения выполненного учреждением заказа /ответа.

Кроме того, консультации могут отличаться по форме, содержанию, времени и условиям проведения, объему и сложности разрешения возникших в национальной области проблем; быть выполненными в устном, письменном или электронном виде.

Решение задач по оказанию консультационных услуг учреждением связано в первую очередь с опытом разработки и внедрения организации разных видов практической работы ДН и других культурно-образовательных учреждений среди многонационального населения по целому ряду вопросов: воспитание позитивных установок сознания и поведения в процессе межкультурной коммуникации, обеспечение взаимодействия с административными структурами разных уровней; посредничество между различными этническими группами населения, верующими разных конфессий; проведение экспертных

консультаций по вопросам интеграции разных этнических групп в местное многонациональное сообщество и др.

Следует отметить, что ответы на многие вопросы о методике работы домов национальностей в регионах, особенно вновь образуемых учреждений, имеют практические ответы-примеры на сайте таких авторитетных учреждений, как, например, МДН. Материалы сайта выполняют информационно-методические функции, представляют своеобразную кальку, отражение всего комплекса мероприятий, что позиционирует учреждение как неформальный центр, на деятельность которого ориентируются аналогичные учреждения в регионах. При недостатке методической литературы, регламентирующей деятельность домов национальностей как государственных казенных бюджетных организаций, и научно-популярных изданий материалы сайта МДН выполняют ответственную социально-культурную функцию информационно-методического ресурса и источника.

Эффективность оказания консалтинговых услуг напрямую зависит от роли методического подразделения (методиста) в структуре учреждения, уровня профессиональной подготовки коллектива, компетенции сотрудников, характера взаимодействия подразделений ДН, а также системы ведомственной подчиненности, бюджета и других факторов.

Консультационные услуги ДН в целом, как и других культурно-просветительных учреждений, представляют реализацию в разных аспектах коммуникационных функций, но с учетом этнокультурного компонента, поэтому могут включать следующие виды работ:

- участие в подготовке и проведении рекламно-информационных акций социальной направленности (например, способы и формы размещения социальной рекламы в общественных местах, учреждениях);
- подготовка и осуществление культурно-просветительных проектов (например, по реализации программы «Русский язык», оказанию гуманитарной помощи, организации этнофестивалей и др.);
- взаимодействие со СМИ (подготовка и редактирование/визирование информационных материалов по этнокультурным темам);
- участие в мониторинге этнокультурных мероприятий;
- организация работ по укреплению имиджа и формированию фирменного стиля организаций с этническим компонентом (например, логотипа учреждения, государственных и общественных организаций, национальных объединений и др.);
- участие в дизайнерской разработке рекламных кампаний, включающих этнокультурные элементы (например, в составе рабочих групп или жюри конкурсных комиссий);
- оказание консультационных услуг и распространение информационно-методических материалов по этнокультурной проблематике в целях повышения квалификации специалистов профильных учреждений и органов власти и СМИ.

Вышеперечисленные виды методической помощи не исчерпывают весь список возможных вопросов, на которые потребители консалтинговых услуг

хотят получить квалифицированные ответы. Желательно, чтобы ответы на возникшие проблемные ситуации у клиента в состоянии были охарактеризовать его возможности и предложить определенный алгоритм действий в целях позитивного и оптимального варианта решения вопроса. При этом обе стороны должны четко представлять особенности и возможности предоставления услуг учреждением, а также принципы взаимоотношения этносов в конкретном многонациональном социуме.

В экономической науке существует общепринятая схема по оказанию консалтинговых услуг, основные положения и этапы которой приемлемы и для общественно-политической области. Матрица процесса консалтинга содержит несколько основных последовательных этапов: подготовка, диагностика проблемы, идентификация, планировка действий, завершение. Данные этапы предполагают определенный алгоритм действий консультанта: постановку проблемы, ее выявление, разрешение проблемной ситуации, перспективы и разработка методических рекомендаций, организационно-методические действия с учетом перспектив дальнейшего развития событий. Каждый этап включает перечень более подробных мероприятий по оказанию консультационной услуги.

Сотрудники учреждения должны понимать сущность и характер востребованной услуги/консультации потребителем, чтобы квалифицированно и ответственно прогнозировать ее последствия для сложной сферы межнациональных отношений в многонациональном и поликультурном регионе, городе и т.д. Иногда для получения оптимального результата по разрешению конкретной проблемы консультанты привлекают экспертов смежных научных дисциплин, используют личные связи и авторитет, службу связей с общественностью (PR), имиджевую рекламу и другие средства, выбирая на свое усмотрение какой способ оказания услуг и в какой форме предложить потребителю.

Консультирование может осуществляться в краткосрочном режиме по конкретным вопросам или охватывать ряд проблем в форме обучающих семинаров, лекций, практических занятий, в т.ч. по обмену опытом, использовании интернет-ресурсов и индивидуальных встреч, а также быть рассчитано на более длительный период и соответственно планировать комплексное решение одной или одновременно нескольких проблем. Это может быть консультация и с выездом на место, где будет произведено изучение возникшей проблемы, определена ее диагностика и разработаны и предложены меры по ее превращению в желаемое для потребителя состояние. Возможно и осуществление совместных мероприятий заказчиком и консультантом, в реализации которых может применяться параллельное консультационное сопровождение проекта.

Наиболее распространенной формой являются разовые методические консультации, масштаб, формы и вид которых (устный, письменный) могут варьироваться в зависимости от конкретных ситуаций. При более длительной продолжительности и комплексном подходе консультация приобретает характер стажировки, обмена опытом, обучения.

Стажировки могут проходить как для одного специалиста, так и группы лиц, руководителей аналогичных учреждений (например, муниципальных ДН) по конкретным вопросам или комплексу проблем, сгруппированным в тематические занятия обучающихся программ с лекционными и практическими занятиями. При этом желательным является предоставление участникам стажировки информационных и методических материалов.

Письменные методические консультации (рецензии, ответы на письма, запрашиваемую информацию и др.) практикуются редко. Система договорных отношений с различными научными и культурно-просветительными учреждениями страны, которые могли бы оказывать консультационные услуги для этнокультурных учреждений, в настоящее время не разработана ввиду отсутствия должного для этого вида деятельности организационно-правового и финансово обоснований. Кроме того, круг квалифицированных консультантов по межнациональным вопросам для культурно-просветительных учреждений ограничен. Лишь несколько крупных музеев страны имеют статус федеральных научно-методических центров, в т.ч. Российский этнографический музей. В системе Министерства культуры и государственных органов власти также отсутствует методическая служба для оказания консультационной помощи домам национальностей в регионах, поэтому на данном этапе для решения возникающих конкретных вопросов представляется целесообразным привлечение для консультирования опытных специалистов государственных органов власти, научных, образовательных и культурно-просветительных учреждений, профессионализм которых характеризуется высоким уровнем межкультурной компетенции.

Овладение профессиональными знаниями, навыками, методическими приемами, основанными на достигнутых за годы научно-практической работы результатах, будут способствовать повышению межкультурной компетентности сотрудников ДН. В этих целях желательно регулярно направлять их на различные курсы повышения квалификации работников культурно-просветительных учреждений, которые могут иметь такие формы, как:

- самостоятельное овладение теоретическими и практическими навыками работы при изучении специальной литературы, периодических изданий, нормативно-правовых актов, методических разработок по национальным проблемам;
- внедрение системы наставничества, передача опыта работы старшего поколения молодым сотрудникам;
- участие в мероприятиях по повышению квалификации других КПУ;
- обучение на стажировке (индивидуальной или групповой) по конкретным темам;
- участие в научно-методических обучающих семинарах, тренингах;
- участие в научно-практических конференциях и семинарах по вопросам организации КПП среди многонационального населения;
- составление и публикация проектов методического характера.

В настоящее время в Российской Федерации интенсивно создаются дома национальностей. Этот процесс находится на начальной стадии. Как все новое, сегодня не хватает опыта, квалифицированных кадров, профессиональной помощи и т.п., поэтому важное значение приобретает формирование на уровне разных по статусу административно-территориальных образований системы взаимоотношений между уже существующими домами национальностей и формирующимися, которая должна характеризоваться развитием творческого сотрудничества и партнерских отношений между ними. Актуальной задачей в этом процессе также является изучение и обмен опытом, анализ деятельности домов национальностей разных регионов России.

III. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ И ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

3.1. Дом национальностей – проводник государственной национальной политики

Структура и деятельность государственных органов власти Российской Федерации и ее субъектов имеет системный отраслевой характер. Деятельность ДН, как государственного учреждения должна соответствовать в выборе направлений, форм и методов, содержания работы целям и задачам вышестоящей организации, которой учреждение подведомственно. Например, учредителем МДН является Правительство Москвы, которое распоряжением Мэра города от 1 октября 1998 г. (№ 994-МР) создало Государственное учреждение «Московский дом национальностей» (ныне Государственное бюджетное учреждение (ГБУ) города Москвы «Московский дом национальностей»), которое в настоящее время находится в ведении Департамента по национальной политике и межрегиональным связям города Москвы. Государственное казенное бюджетное учреждение (ГКБУ) «Санкт-Петербургский Дом национальностей» образован распоряжением Губернатора Петербурга в 2005 г. и находится в подчинении комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге, а ГКУ «Дом дружбы Ленинградской области» – комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области. В рамках функциональных обязанностей этих профильных исполнительных органов власти учреждения функционируют как отдельные структурные подразделения (со своим руководством, штатом сотрудников, бухгалтерией и т.д.). Учреждения, несмотря на отличия в учредительных документах положений о направлениях и характере деятельности, имеют аналогичные цели и задачи по претворению в жизнь государственной национальной политики Российской Федерации в этнокультурной сфере.

Принципы государственной национальной политики Российской Федерации, как мы указывали выше, закреплены в законодательных актах, касающихся национальных вопросов: Основном законе – Конституции Российской Федерации, законах об административных правонарушениях и Уголовном кодексе РФ: официальные тексты; Указе Президента РФ В.В. Путина «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» от 19 декабря 2012 г. и принятое на ее основании Распоряжение об утверждении плана мероприятий, в т.ч. по совершенствованию государственного управления и деятельности органов власти на территории российского государства от 15 июля 2013 г. (№ 1226-р).

В ряде регионов в соответствии со Стратегией государственной национальной политики РФ впоследствии были разработаны и утверждены местными правительствами нормативно-правовые акты стратегического планирования в области национальной политики, в частности, «Стратегия национальной политики города Москвы на период до 2025 года» от 6 июня 2016 г. (№ 312-ПП), «Стратегия социально-экономического развития Ленинградской области на период до 2030 года» (от 8 августа 2016 г. № 76-ОЗ), в которой отдельный раздел посвящен стратегии региональной национальной политики. В содержании всех документов красной нитью проходят идеи равноправия и братства народов, обеспечение деятельности всех государственных структур и общественных организаций, всего гражданского общества по созданию условий для комфортной и достойной жизни всех народов независимо от расы, национальной принадлежности и отношения к религии. Принципиальные позиции этих документов идентичны.

Среди главных направлений и задач национальной политики Москвы называется «Совершенствование деятельности Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Московский дом национальностей» и его Общественного совета в целях выявления и учета мнений и интересов москвичей разных национальностей и их национальных сообществ» (п. 4.2.1.). Упоминание в столь значительном государственном документе МДН и Общественного совета наряду со структурами высшего государственного ранга свидетельствует об авторитете учреждения, признании его роли в реализации национальной политики и задачах по дальнейшему совершенствованию деятельности.

Главным критерием специфики ДН, как государственного учреждения, является наличие этнокультурного компонента в его деятельности, который определяет идеологическую основу содержания всего комплекса работ, принципы ее организации, структуру учреждения, характер сотрудничества учреждения с органами власти, государственными организациями, а также общественными национально-культурными объединениями.

Национальные отношения касаются практически всех сфер жизнедеятельности людей, поэтому ДН в соответствии с уставом и по согласованию

с вышестоящим органом устанавливают контакты и развивают партнерские отношения с государственными исполнительными органами власти разного уровня и направлений деятельности в области культуры, образования, молодежной политике; органами местного самоуправления, советами по межнациональным отношениям, а также местными муниципальными домами дружбы, комиссиями по социальной защите и миграционной политике, государственными и негосударственными культурно-образовательными учреждениями, некоммерческими общественными организациями и др. Контакты осуществляются также на международном и межрегиональном уровнях.

Руководство ДН избирает формы и способы взаимоотношений для разных структур и наоборот, которые зависят от объективных и субъективных обстоятельств, в частности, уровня и компетенции государственных законодательных и исполнительных органов власти (федеральные и региональные, городские и муниципальные), масштабы и сложности требующих решения проблем, возможностей в создании и реализации этнокультурных проектов и т.д. В целом осуществление этих связей имеет многогранный характер: информационно-консультативный, координационный, просветительный, образовательно-воспитательный, характер творческих партнерских отношений и т.д., которые в совокупности создают системный методически обоснованный подход в организации работы. Это, в свою очередь, находит отражение как в формировании вертикальной структуры взаимодействия ДН с государственными органами власти, так и по горизонтали – в решении производственных вопросов с различными государственными и негосударственными культурно-образовательными учреждениями, что придает процессу взаимодействия многоуровневый встречный и комплексный характер.

Как известно из истории России, государственные органы власти всегда осуществляли контрольные надзорные функции по отношению к общественным движениям и организациям, используя для этой цели подведомственные им структуры, в частности, Министерство внутренних дел и губернские учреждения. Этот контроль особенно жестко осуществлялся в послеоктябрьский период, когда начался постепенный процесс огосударствления общественных организаций, в т.ч. и домов национальностей. В конечном итоге этот процесс завершился ликвидацией большинства национально-культурных организаций. В середине 30-х гг. были ликвидированы и дома национальных меньшинств. Осталось лишь несколько общероссийских обществ, находившихся в полном подчинении государства – «Долой неграмотность», Добровольное общество содействия армии и флоту – «ДОСААФ» и несколько других.

Современные ДН выступают в качестве проводника государственной национальной политики, инструмента взаимодействия в установлении и развитии контактов, сотрудничества и партнерских отношений, ведения диалога национальных диаспор и национальных объединений с органами власти по широкому кругу вопросов.

Признание властными структурами роли ДН в социуме в качестве действенного механизма реализации государственной национальной политики проявляется в разных формах, например, в предоставлении учреждениям исторических зданий и специальных помещений. Интенсивность создания домов национальностей в регионах является знаковым событием. Благодаря этой тенденции в регионах открываются новые возможности для осуществления различных этнокультурных проектов, которые способствуют укреплению атмосферы мира и согласия между народами.

Убедительным свидетельством авторитета ДН является также непосредственное участие руководства этих учреждений в разработке законодательных актов и решении разного рода административных вопросов, касающихся национальных проблем, а также участие представителей федеральных и городских органов власти в работе общественных, попечительских советов и мероприятиях учреждения.

Особая роль ДН принадлежит в разработке и реализации государственных целевых программ, в число создателей которых входят специалисты и руководство учреждения. Например, в Ленинградской области в целях обеспечения мира и согласия разработана и действует государственная программа «Устойчивое развитие в Ленинградской области» с двумя подпрограммами «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений в Ленинградской области» и «Поддержка этнокультурной самобытности коренных малочисленных народов Ленинградской области». Также разработан Региональный план мероприятий по реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года в Ленинградской области на 2016-2018 годы.

Власть и образованные по ее инициативе государственные этнокультурные учреждения, в т.ч. и ДН, совместно с общественностью успешно взаимодействуют в рамках коллективных общественных органов (советов, комиссий, групп) на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Например, в Ленинградской области этнокультурные объединения, выразителем интересов которых в целом являются дома дружбы, инициировали образование общественных структур при правительстве в виде Совета по межнациональным отношениям при губернаторе, а также главах администраций муниципальных районов; комиссии по делам казачества, консультативно-экспертного совета при комитете по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям; экспертного совета по вопросам религиозной экспертизы на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области; молодежного общественного совета по делам национально-культурных объединений и др.

На заседаниях комиссий рассматриваются вопросы разработки, реализации и финансирования государственных программ по осуществлению этнокультурных проектов, проведению социологических исследований в регионе, проблематике

изданий по национальным вопросам в рамках государственного заказа и другие темы. В заседаниях обязательно участвует руководство областного Дома дружбы.

Заседания Законодательных собраний и Правительств Санкт-Петербурга и Ленинградской области, в повестке которых присутствуют национальные темы, всегда проходят с участием руководителей домов национальностей, крупных национальных объединений, членов экспертно-консультативных советов по национальным вопросам. Законотворчество депутатов, разработанное с учетом предложений национальной общественности, способствует правовому регулированию межнациональных отношений в регионе.

Взаимодействие ДН с органами власти имеет и обратную связь, т.к. благодаря тесному контакту депутатов и национальной общественности выявляются многие актуальные вопросы, как для этнических групп, так и всего населения региона и, соответственно, администрации.

Среди государственных структур важную роль имеет взаимодействие домов национальностей с Федеральной миграционной службой и ее местными подразделениями, правоохранительными органами.

Мигранты, особенно из бывших республик Средней Азии, нуждаются в наличии определенного массива ценностей традиционной культуры, в условиях которой они жили, и с которой им пришлось прервать связь, переменив место жительства, работу, оставив семью и т.д. Вместе с тем, чтобы получить регистрацию и статус трудовых мигрантов, они должны пройти курс культурной адаптации к новым и непривычным для них условиям проживания в европейской части страны и инациональному окружению. И в этом плане деятельность ДН и его партнеров имеет большое значение. Выше мы уже указывали, что в некоторых ДН крупных городов страны созданы отдельные подразделения (отделы), в компетенцию которых входит оказание организационно-информационной помощи трудовым мигрантам по разным аспектам: правовым, социальным, культурным, образовательным, трудовой занятости и др.

Сегодня работа государственных органов власти с мигрантами в регионах централизована, в целом имеет системный и комплексный характер, но нерешенных вопросов регулирования условий их проживания на территории РФ остается много. Государство оказывает финансовую поддержку реализации программ по культурной адаптации мигрантов. Много делают в этом отношении и национальные объединения. Администрации регионов в рамках бюджета профильных комитетов, в компетенцию которых входят национальные вопросы, выделяют средства для издания периодической печати, справочной литературы, содержащих информацию культурного и юридического характера для приезжих и т.д. В ряде случаев на государственном уровне налажен процесс получения литературы для мигрантов с исторической родины.

Дополнительные возможности совершенствования работы с мигрантами могут быть получены при ознакомлении с результатами исследований опыта работы государственных и общественных структур разных регионов страны.

В Стратегии государственной национальной политики подчеркивается роль положительных народных традиций в диалоге между представителями разных культур и цивилизаций. Знание национально-самобытной культуры других народов должно способствовать пониманию этих особенностей, которые позволяют моделировать ситуации, проводить тренинги в различных сферах жизнедеятельности горожан для восприятия людей другой национальности позитивно, миролюбиво, влиять на процессы формирования межнациональных отношений на принципах взаимоуважения и межнационального согласия. В соответствии с этой концепцией Президентом РФ, В.В. Путиным, правительством РФ и региональными, городскими органами власти выделяются государственные гранты на реализацию тематических мероприятий по просветительным этнокультурным темам. Среди претендентов и получателей грантов – музеи, библиотеки, а также этнокультурные общественные организации.

Одной из задач Стратегии государственной национальной политики является содействие адаптации и интеграции мигрантов в культурное и социальное пространство многонациональных регионов России, что требует осуществления целого ряда мероприятий на федеральном и региональном уровнях, в т.ч. организационно-методического обеспечения со стороны КПУ и местных домов национальностей. Для осуществления таких мероприятий необходимо проведение научных исследований по вопросам профилактики проявлений ксенофобии, экстремизма и религиозной нетерпимости; разработка учебных планов и организация курсов повышения квалификации, тренингов для сотрудников правоохранительных органов, служащих административных структур разных уровней; противодействие дискриминации на этнической и конфессиональной основе; издание информационно-справочных материалов, словарей, методических пособий; организация научно-практических совещаний по правовым аспектам, в т.ч. организованным ДН с участием представителей правоохранительных органов, прокуратуры, миграционной службы и т.д. Встречи могут проходить в разном формате. В ряде случаев их целесообразно сопроводить раздачей материалов правового, методического и справочно-информационного характера. Таким образом, основные направления деятельности домов национальностей, кратко рассмотренные нами в предыдущих разделах пособия, свидетельствуют, что своей многогранной деятельностью ДН вносят существенный вклад в процесс межкультурной коммуникации всех народов многонационального населения Российской Федерации.

Комплекс работ по осуществлению государственной национальной политики постоянно корректируется законодательными актами РФ. Регламент дальнейшей разработки и реализации мероприятий органами власти в регионах определен Федеральным законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части определения полномочий и ответственности государственных органов власти

субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и их должностных лиц в сфере межнациональных отношений» (ФЗ № 284-ФЗ от 22.10.2013 г.). На основании данного закона в некоторых регионах уже разработаны методические рекомендации. Например, в 2014 г. правительством Ленинградской области утверждены методические рекомендации для органов местного самоуправления по разработке и реализации проектов, направленных на укрепление гражданского единства и гармонизацию межнациональных отношений, выявление и предупреждение возможных конфликтов в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений, их локализацию в случае возникновения». В их реализации важная роль принадлежит государственным этнокультурным и общественным организациям.

Таким образом, вышеизложенный в предыдущих главах материал свидетельствует о том, что дома национальностей являются действенным проводником государственной национальной политики, творчески используют свой потенциал для плодотворного взаимодействия с властными структурами всех уровней и тем самым вносят существенный вклад в процесс гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений народов каждого региона Российской Федерации.

3.2. Дом национальностей как центр общественной дипломатии

Дом национальностей реализует важнейшую функцию общественной дипломатии. Понятие «дипломатия» происходит от греческого слова *diplōma*, означавшее в Древней Греции сдвоенные дощечки с нанесенными на них письмами, выдававшиеся посланцам в качестве верительных грамот и документов, подтверждавших их полномочия.

Искусство дипломатии существует давно. В древности племена прибегали к дипломатическим переговорам, решали спорные вопросы территории, торговли, войны и мира. Дипломатия «как искусство коммуникации во все времена усматривала свое главное предназначение в том, чтобы решать спорные вопросы мирным путем – посредством переговоров и договоренностей».

Посредством общественной дипломатии национальные организации взаимодействуют друг с другом, помогают представителям разных народов и гражданских сообществ договариваться, продвигать их общественные интересы, совместно решать социально значимые проблемы мирным путем и обеспечивать цивилизационную безопасность.

Общественная дипломатия способна вовлечь в свою сферу широкую общественность, большое множество представителей гражданского общества, имеющих самый разный социальный статус, различные национальности. С ее помощью возможно мобилизовать и консолидировать людей вокруг судьбоносных идей, смыслов, идеалов и ценностей в защиту общественных и нацио-

нальных интересов, территориальной целостности, суверенитета и независимости страны, сохранения мира во всем мире.

Сегодня общественная дипломатия занимает все более прочные позиции во внешне- и внутреннеполитической деятельности государства и общества. Постепенно складывается система партнерских отношений, конструктивного взаимодействия органов власти, средств массовой информации и неправительственных организаций, что способствует гармонизации межнациональных отношений в стране и в мире, снижению конфликтности, налаживанию эффективного сотрудничества в самых различных сферах жизни общества.

Обладая ярко выраженным практическим значением, мощным потенциалом и очевидными перспективами дальнейшего развития, вместе с тем общественная дипломатия пока еще находится в процессе концептуального осмысления, институционализации, ресурсного наполнения и публичного признания в качестве социально значимой технологии, метода управления людьми, эффективного инструмента гуманитарного сотрудничества. Эта деятельность все еще не имеет единой концептуальной основы, лишена должной системности, координация ее усилий только выстраивается. В общественной дипломатии не в полной мере используются и международный опыт, и современные средства коммуникации. Сказываются недостаточный уровень владения предметом общественной дипломатии, неотработанность механизмов прямой и обратной связи неправительственных организаций с государством и между собой, слабость научного обеспечения, неоднозначная, нередко негативная роль средств массовой информации, социальных сетей в формировании общественного сознания.

Насущной для России является задача сделать отечественную общественную дипломатию современной и эффективной, для чего следует кардинально перестроить систему взаимодействия общества, бизнеса и государства, шире задействовать в ней современные информационные, коммуникационные, культурные, научно-образовательные и другие технологии и средства, обеспечить общественно-политическую деятельность необходимыми ресурсами.

Стратегия национальной политики Москвы на период до 2025 года стала первой среди других региональных стратегий, в которой общественная дипломатия рассматривается как одна из важнейших технологий гармонизации межнациональных отношений. Обусловлено это тем, что современное мироустройство формируется по цивилизационному признаку. Идет процесс объединения государств-наций в отдельные цивилизации. Международное ученое сообщество рассматривает Россию как государство-цивилизацию.

Не случайно, что в «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» особое внимание уделяется сохранению и развитию цивилизационного кода. В ней отмечается: «Современное Российское государство объединяет основанный на сохранении и развитии русской культуры и языка, историко-культурного наследия всех народов

России единый культурный (цивилизационный) код, который характеризуется особым стремлением к правде и справедливости, уважением самобытных традиций населяющих Россию народов и способностью интегрировать их лучшие достижения в единую российскую культуру».

Поэтому на передний край общественной дипломатии в сфере национальной политики, а значит и домов национальностей, как центров общественной дипломатии, выступают задачи по сохранению цивилизационных ценностей как общечеловеческих, так и конкретно российских. Цивилизация, не развивающая и не защищающая свои ценности, неизбежно вступает в варварство. Об этом свидетельствуют события на Украине, в странах Европы, Ближнего Востока и Северной Африки. По существу, ценностный конфликт приобретает мировой масштаб и цивилизационный характер, провоцирующий военно-политическое и экономическое противостояние между цивилизациями. Злободневным становится вопрос о цивилизационном кризисе человечества.

Необходимо договариваться об общих нравственных ценностях и на основе нравственного консенсуса строить общую человеческую цивилизацию на мирном фундаменте. Но законодательно и принудительно ценности не закрепить, необходимы общественные, морально обязывающие нормы и их определенное закрепление и выполнение. Стратегией национальной политики Москвы на период до 2025 года, в этой связи, предусмотрены: «разработка, согласование и принятие общественных договоров, соглашений в национально-культурной и духовно-нравственной сферах, соблюдение которых на добровольной основе станет основой укрепления общемосковской гражданской идентичности». Подготовка такого общественного договора о межнациональном согласии в Москве, скорее всего, состоится. Это дает основание для аналогичных действий и на федеральном уровне, где Общественный договор о межнациональном согласии должен стать еще одной отличительной особенностью «нового этапа национального развития».

Одна из задач домов национальностей в качестве центров общественной дипломатии – изучать и учитывать в практике реализации национальной политики исторические закономерности в области цивилизационного развития и обеспечения нашей цивилизационной безопасности. Это особенно актуально сегодня, когда в мире идет информационная война с использованием информационно-психологических технологий, когда вовсю при помощи киберпространства идут сетевые войны, совершаются «цветные революции», подменяются цивилизационные коды, трансформируются национальные идентичности.

Безусловно, в данных исторических условиях Стратегия национальной политики Москвы имеет прорывной характер, поскольку в ней заложены видение будущего московского многонационального сообщества и ориентиры цивилизационного развития. Москва, как любой регион, имеет свои особенности, и вместе с ними – это наша общероссийская национальная политика.

Для нас всех Москва – это наша столица – исторически сложившийся центр единства всех братских народов. Москва являлась и остается цивилизационным центром Русского мира. И сегодня Москва играет ключевую роль в событиях и судьбах всего евразийского континента, выполняет миссию евразийской интеграции.

С принятием Стратегии для Москвы открывается новая возможность гармонизировать отношения в соответствии с Европейской рамочной конвенцией по защите прав национальных меньшинств. В ней наряду с меньшинствами говорится и о правах большинства. В Стратегии ставится четкая задача учета интересов всех, вне зависимости от национальной принадлежности. Это и станет важнейшим вкладом в будущее национальной политики Москвы и России в целом. В этом состоит важнейшая задача домов национальностей, являющихся, по существу, – важнейшими центрами общественной дипломатии в сфере гармонизации межнациональных отношений.

И практическая задача сегодня состоит в том, чтобы посредством общественной дипломатии оказать содействие выявлению и определению национальных интересов регионального сообщества, форм и методов учета этих интересов, разработки и законодательного закрепления механизма их реализации, особенно в условиях повсеместного миграционного «шторма».

Подход «учета интересов всех» может оказаться полезным и для Европы, которая, по существу, стала заложницей собственных теорий «мультикультурализма» и «толерантности», приведших ее к кризису национальной политики, политической дестабилизации Европейского Союза.

В московской Стратегии понятие «мультикультурализм» сознательно не используется. Вместо него в ней говорится о сформированном многонациональном московском сообществе, где мы все – разных национальностей, а вместе – «москвичи». А такое понятие, как «толерантность», т.е. терпимость, трансформировано в близкие нашей культуре понятия дружбы, радушия, братства, добрососедства и межнационального согласия. Это важно для нашего понимания и осознания сущности и делания национальной политики. Это прямой результат общественной дипломатии, прошедшей на многих экспертных и дискуссионных площадках города Москвы – люди разных национальностей наконец договорились о понятиях, и вещи стали называть своими именами.

Реализацией общественной дипломатии в сфере национальной политики занимаются общественные дипломаты – представители национальных и межнациональных общественных организаций. Они должны обладать высокими этическими личностными характеристиками, быть уважаемыми в обществе, иметь доверие людей.

Этика (в переводе с греч. – учение о нравственности) в греческом понимании есть учение о нравственности, которая проявляет себя как в больших исторических событиях, так и в обычных житейских, жизненных ситуациях,

касающихся индивидуального существования. Этика проявляет себя во всех формах человеческих отношений, взаимодействий человека с реальностью жизни и деятельности.

Перед этикой в общественной дипломатии ставятся задачи не только описания норм и правил поведения, но и формирования идеалов, ценностей, нахождения общего основания моральных поступков, выявления сущности нравственного освоения действительности, причин девиантного поведения, совершенствования личности. Этика систематизирует и закрепляет социально значимые моральные ценности и нормы, которые становятся основой регулирования общественных отношений и поведения людей.

Во все времена дипломатия, государственная (официальная) и общественная (неофициальная), была и остается важнейшим направлением политической деятельности, средством коммуникации между народами, нациями и цивилизациями, инструментом реализации международных и внутринациональных задач. Есть мнение, что человечество вступает в эпоху примата деятельности гражданских сообществ, общественной дипломатии, чему способствуют процессы глобализации, развитие технологий коллективного существования (сетевые взаимосвязи), утверждение гуманистических духовно-нравственных идеологий и конструктивно-политических концептов в сознании людей.

Общественная дипломатия и этика (мораль) представляют собой особые сферы общественной жизни и являются основными регуляторами общественных отношений, поведения в обществе. Они находятся в органической взаимосвязи, их взаимоотношения остаются извечной всечеловеческой проблемой, поскольку слишком много в реальной действительности зависит от глубины и характера этой связи. Синтез общественной дипломатии и этики (морали) обусловлен тем, что дипломатия занимается вопросами взаимоотношений и взаимодействий людей, народов и стран, столкновением интересов, а этика наполняет дипломатию гуманитарным содержанием, привносит культуру в противоборство, делает возможным разрешение противоречий на началах добра и справедливости.

Общественная дипломатия всегда должна соответствовать этическим критериям, вписываться в контекст представлений человечества о добре и зле, иметь нравственные основания. Пока же в связи общественной дипломатии и этики явный приоритет отдается политике на основе интересов, что представляется спорным, поскольку предопределяет опасность моральной несостоятельности политики, не позволяет верно ориентироваться в сложных политических ситуациях, когда имеют место конфликты целей.

В разные эпохи представления о политической этике, к которой относятся и этика общественной дипломатии, несколько различались, поскольку новые поколения людей формировали новые ценности, а любые перемены, претензии на власть требовали своих моральных обоснований. Политика во

все времена проявляла себя и как нравственная, и как безнравственная сила в зависимости от конкретных исторических обстоятельств и персоналий у власти, запросов общества, морального и нравственно-ценностного наполнения ее содержания. Достаточно вспомнить, что даже такие великие высоконравственные ученые, родоначальники этики Платон и Аристотель вполне мирились с рабством. Тем не менее в течение истории человечества политическая этика развивалась и проявляла себя как совокупность представлений об общезначимых нормах общежития и гражданских добродетелей с позиций и религиозных вероучений, и светских идеологий.

Всегда было и будет, что во всех формах человеческих отношений любое действие или бездействие кем-то оценивается, оправдывается или осуждается с позиций нравственности, добра и зла: хорошо или плохо, правильно или неправильно, морально или аморально, справедливо или несправедливо.

Нравственные законы, духовные истины, нормы морали, этические принципы определяют поведение людей, управляют им. Они связывают воедино человеческие сообщества, коллективы общей целью – стремлением к идеалу. На них основаны политические платформы и социально-экономические программы наиболее подходящего для человека общественного бытия, ведется поиск высоконравственного обоснования для устройства будущего. Они служат ориентиром для творческой, созидательной деятельности во всех сферах жизни, включая область общественной дипломатии. Духовно-нравственный фактор остается главным фактором преобразования далеко не совершенного современного жизнеустройства и дальнейшего непрерывного развития человеческой цивилизации.

Этический признак присутствует во всех учениях, религиях, идеологиях, в литературе и искусстве. Наглядным тому примером служит Нагорная проповедь Иисуса Христа, которая содержит 10 заповедей, или этических правил, положенных в основу консолидации сил добра. Духовные истины заложены и в так называемых стандартах «золотой нравственности» или в «золотых правилах нравственности».

Что касается учений, то, пожалуй, наиболее концентрированно значение нравственности раскрыл выдающийся философ И. Кант: «Нет ничего выше звездного неба над нами и нравственного закона внутри нас» (Кант И. Метафизика нравов. Соч. Т. 4. Ч. 2. – М., 1963. – С. 376).

В общественной дипломатии реализуют себя следующие этические принципы: альтруистическая любовь; справедливость; честность; совместный поиск истины; сотрудничество; взаимопомощь; опора на положительное; неконфликтность; ответственность; взаимное признание внутренней ценности другого; уважительность; учет интересов другого; открытость; реализм в ожидании от взаимодействия; свобода выбора.

В деятельности общественных дипломатов особое значение имеет их этическое поведение, соблюдение ими нравственных норм общения, ведения

переговоров, диспутов, дискуссий. Они должны уметь включать этические моменты в процесс подготовки мероприятий, касающихся заключения разного рода договоренностей и соглашений, разработки общественных инициатив, стратегии и тактики действий. Этические нормативы общественной дипломатии предполагают разумное общение, доброжелательное отношение к собеседнику, партнеру, вежливость, учтивость, вместе с тем допустимую настойчивость и твердость. Этические нормы одновременно включают в себя определенные запреты, например, брать взятки, принимать дорогостоящие подарки, заниматься вымогательством, использовать в неблагоприятных целях доверительную информацию, совершать противоправные действия ради достижения каких-либо целей, допускать грубость, хамство, оскорбления в процессе общения. Этические рекомендации общественным дипломатам должны иметь место при планировании деятельности домов национальностей.

Проблема формирования личности общественного дипломата рассматривается впервые. Пока нет необходимых философских, научно-теоретических и методологических разработок, чтобы построить образ-идеал, модель этой личности в контексте культуры общества, ее ценностно-смыслового наполнения и реализации его своего потенциала в условиях внешних и внутренних негативных воздействий.

Общественный дипломат – это, прежде всего, искусный переговорщик. Для этого ему важно иметь четкое представление об объекте, на который направлена его деятельность, о методах выявления общих и специфических угроз, их предупреждения и нейтрализации; уметь адаптироваться к окружающей среде, не делать промахов, не допускать просчетов, оплошностей, быть сдержанным, уметь владеть собой, не проявлять свое плохое настроение или раздражение, адекватно реагировать на ситуацию, не допускать нанесения обиды, оскорблений личности, избегать заискивания, лести, обмана, лживости, самоуничтожения.

Искусство общественной дипломатии пока еще остается редким достоянием граждан, но обстановка в России, в мире настоятельно требует, чтобы оно стало массовым. Общественная дипломатия всегда помогала России выстоять. Люди умудрялись договориться между собой в самых сложных ситуациях.

В условиях нарастающих глобальных процессов, новых вызовов и угроз, когда судьбоносные события разворачиваются на стыке цивилизаций и этносов, усиливается одновременно и поиск мира, согласия, надежных договоренностей, чтобы обеспечить будущее народов, сохранить жизнь на Земле. Отсюда столь острая потребность в общественных дипломатах, в их массовом тиражировании. Они должны помочь погасить межличностные, этнические, цивилизационные конфликты и не допустить новых губительных обострений в больших и малых человеческих сообществах.

В первую очередь общественные дипломаты нам нужны у себя в стране, чтобы с их активным участием как можно скорее преодолеть тяжелые

морально-нравственные, духовные неудачи во взаимных отношениях: рознь, вражду, ссоры, междоусобицы, несогласия, недоверие, разобщенность. Важно добиться взаимного уважения, доверия, душевного согласия, единства, соработничества в общем деле обустройства России.

Общественный дипломат – это один из ключевых субъектов формирующегося гражданского общества России. Именно он задает безопасный стиль общения и поведения, создает условия для большего взаимопонимания, взаимопомощи, взаимодействия различных политических и общественных структур. Следует учитывать, что гражданское общество – это политическая категория, предполагающая активное участие граждан в общественно-политической жизни, осуществление гражданского контроля над властью, проведения общественной экспертизы политических решений и предлагаемых социально-экономических проектов, действенное включение в жизнедеятельность общественных организаций. Гражданское общество не существует вне политики. Самое обучение гражданственности заключается в умении понимать смысл политики, разбираться в политических тенденциях, в докладах, выступлениях политических деятелей, в том, о чем нам говорят в средствах массовой информации.

Одним из условий успешной деятельности общественного дипломата является обладание навыками оптимального взаимодействия во всех сферах жизни. При этом условии приобретается возможность профилировать угрозы, снижать напряженность на этапе разрешения противоречий, а в самой неблагоприятной обстановке использовать даже негативные факторы в интересах безопасного существования, становясь таким образом выше обстоятельств, и, в конечном счете, выходить из опасных ситуаций с минимальным ущербом.

Особое значение для формирования личности общественного дипломата имеют ценности – общечеловеческие, национальные, групповые и индивидуальные. Эти ценности присутствуют зачастую на подсознании, во всех видах человеческой деятельности, на всех уровнях социальных взаимодействий и поведений. Другое дело, что далеко не всегда они проявляются в повседневных нормах человеческого поведения и поступках, а нередко выражаются с обратным знаком. Поэтому важно, чтобы ценности, имея в виду их исключительно позитивный смысл, становились сущностью каждого, прочно фиксировались на уровне простых понятий в сознании. Это достигается тогда, когда понимание обстановки в стране преломляется со своей собственной судьбой, сопоставляется и отождествляется с личной ситуацией. Поэтому насущной задачей остается развитие системы ценностей, где есть место справедливости, совести, чести, познанию, творчеству и созиданию, любви и верности России.

Честность является важнейшей ценностной чертой личности общественного дипломата, системообразующим элементом, основополагающим принципом социальных отношений (межличностных, групповых, правовых, политических, экономических и др.). Еще русские ученые – исследователи

космоса Н.Г. Федоров, К.Э. Циолковский рассматривали категорию честности как материальную движущую силу общественного развития. Честность – это элемент порядка, организации общества, общественного поведения, поддержания стабильности, мирного, цивилизованного решения возникающих разногласий. И в этом смысле она уже не только и не столько этическая категория, а материальная сила, фактор выживания и развития.

Сегодня уже четко определилась задача соответствующей подготовки участников общественно-дипломатической деятельности. Настало время поставить вопрос об официальном признании специализации общественной дипломатии, что позволило бы организовать систему обучения общественных дипломатов для домов национальностей и в целом для сферы межнациональных отношений, резко расширить их возможности в межличностном, межрегиональном, межгосударственном, межкультурном общении.

3.3. Межрегиональное и международное сотрудничество

В области национальной политики развитие межрегионального и международного сотрудничества предполагает широкий комплекс мер по установлению связей, в т.ч. в сфере межнациональных отношений по чрезвычайно широкому спектру направлений как внутри страны, так и на международном уровне.

В Стратегии национальной политики Российской Федерации и составленных в ее развитие стратегиях национальной политики Москвы, Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других регионов определены главные направления и задачи межрегионального и международного сотрудничества: развитие договорных отношений с субъектами РФ в области национальной и миграционной политики; развитие межрегиональных культурных связей; использование ресурса общественной дипломатии; развитие системы мер поддержки российских соотечественников, проживающих за рубежом; взаимодействие с региональными и международными неправительственными организациями, включая евразийские и др. Наряду с перечисленными направлениями и задачами названы и средства их реализации. Содержание этих документов по существу определяет возможные аспекты и формы деятельности региональных домов национальностей.

В процессах межрегионального и международного взаимодействия, как правило, принимают активное участие учреждения культуры, поскольку в межправительственных договорах присутствуют отдельные разделы (или отдельные дополнительные договоры) о культурном сотрудничестве. В качестве ответственных за исполнение договорных обязательств обычно выступают государственные органы власти, затем руководство художественных и театральных коллективов, музеев, других учреждений культуры, в т.ч. и домов национальностей.

Организационно-методическое обеспечение работы ДН в данном аспекте зависит от многих факторов. Это направление находится на начальной стадии развития и поэтому нуждается в руководстве и координации действий с другими учреждениями со стороны центральных и местных органов власти, в компетенции которых находятся вопросы внешней и внутренней политики. В правительствах регионов взаимодействие с соотечественниками, как правило, находится в ведении комитета по внешним связям, курируемого вице-губернаторами по внешней и внутренней политике. Деятельность этого комитета обычно соотносится с другими административными структурами, полномочия которых затрагивают национальную сферу. Законодательные акты создают правовую основу для разработки и реализации целевых программ федерального, регионального, городского и муниципального уровней. В этих программах, включающих конкретные вопросы сохранения и развития национально-самобытных культур народов России, их интеграции в общероссийское культурное пространство, обязательно найдет отражение и потенциал Дома национальностей.

В реализации многих этнокультурных проектов большую роль играет присутствие в крупных городах международных организаций, корпуса консульских учреждений, дипломатических представительств государств ближнего зарубежья, республик и областей Российской Федерации и др.

Для более эффективной деятельности ДН в этом направлении представляется целесообразным изучить и использовать опыт государственных и негосударственных структур Российской Федерации, международных организаций в этнокультурной области. Анализ этой деятельности позволит учреждению найти свою нишу в этом процессе, выработать методики и формы сотрудничества. В целях дальнейшего развития и упрочения международных и межрегиональных связей следует шире использовать потенциал национальных общественных объединений и домов национальностей, возможности которых в настоящее время в полном объеме не используются.

Одним из аспектов политики Российского государства является развитие дружественных отношений с соотечественниками за рубежом, и в первую очередь с членами русской диаспоры в культурно-образовательной и деловой сферах, осуществление поддержки и защиты их прав. Процесс взаимосвязи русских, проживающих на территории Российской Федерации и за ее пределами, имеет встречный вектор взаимодействия. Чем мощнее и успешнее Россия, тем более тесными становятся эти контакты, тем влиятельнее и авторитетнее голос наших соотечественников за границей.

Развитие сотрудничества с зарубежными соотечественниками имеет историческую ретроспективу. К этой категории относятся потомки эмигрантов и люди, оказавшиеся за пределами страны в ходе Великой Отечественной войны; миллионы россиян, которые после распада Советского Союза остались за пределами Российской Федерации, а также трудовые мигранты и переселенцы из бывших союзных республик и т.д.

Таким образом, в понятие «соотечественники» входят не только русские, но и другие этносы, историческая родина которых находится в России, но проживают они в разных уголках мира, которые условно обозначаются как дальнее и ближнее зарубежье, страны СНГ и Балтии. Объединяющим моментом для этой громадной категории людей являются русский язык и русская культура, потребность и любовь к которым повсеместно способствует активизации культурной жизни русскоязычного населения.

Эффективность работы государства и его учреждений в этом направлении зависит от многих факторов, в т.ч. организационно-правовых. Правовую основу составляют общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры Российской Федерации, Конституция Российской Федерации. Данное направление деятельности обеспечивается Федеральным законом «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом» от 24 мая 1999 г. (ФЗ-№ 99), в развитие которого впоследствии был принят ряд других законодательных и нормативных актов правительства России. Среди них можно назвать Федеральный закон «О государственной политике РФ в отношении соотечественников за рубежом и новой федеральной программе работы с соотечественниками на 2009-2011 годы» и ряд дополнений, изменений и поправок, принимаемых ежегодно.

На основе данных законодательных актов и указа Президента РФ В.В. Путина 2006 г. была принята Программа переселения соотечественников в Россию, рассчитанная до 2012 г., которая была продлена бессрочно (Указ Президента РФ от 14.09.2012 г. № 1289).

В субъектах Федерации были разработаны региональные целевые программы, в соответствии с разделами которые могут определить аспекты и виды мероприятий учреждений культуры в этом направлении.

Эти программы представляет собой систему практических мер по созданию механизмов взаимодействия с соотечественниками и созданными ими организациями, преследующих этнокультурные цели как за рубежом, так и в регионах, городах РФ. Общественные организации были созданы по инициативе национальных деятелей культуры в интересах сохранения этнокультурной самобытности этноса, а также увеличения их роли в расширении сотрудничества государств, административных образований и различных общественных национальных объединений.

Программы составлялись с учетом развития Стратегии государственной национальной политики, предусматривающей:

- организацию работы по реализации ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом»;
- координацию и повышение эффективности связей административно-территориальных образований с зарубежными общественными организациями соотечественников, проживающих за рубежом;

- разработку механизма взаимодействия с соотечественниками за рубежом и созданными ими организациями в интересах сохранения этнокультурной самобытности, а также активизации их роли в расширении сотрудничества со странами их проживания;

- оказание содействия соотечественникам за рубежом и организациям соотечественников в их деятельности, направленной на укрепление связей с исторической родиной;

- развитие сотрудничества с соотечественниками за рубежом в области образования, культуры, искусства, в гуманитарных, информационных деловых, профессиональных, творческих, спортивных, детских, молодежных и других сферах, по вопросам ветеранов Великой Отечественной войны и блокадников. Таким образом, кроме общих вопросов осуществления сотрудничества, программы включают и локальные особенности.

Каждый раздел программы предусматривает проведение конкретных мероприятий, подготовка и реализация которых требует организационно-методической основы. Хорошо, если мероприятие проводится на основе имеющегося опыта и в русле уже опробованных на практике целевых федеральных и региональных программ, например, «Русский язык», «Сохранение и развитие народной культуры» и др. В большинстве случаев предлагаемые для осуществления мероприятия в организационном плане подготовлены, но методическое обоснование нередко «хромает». Сегодня для КПУ практически отсутствуют опубликованные методические рекомендации, составленные с учетом этнического компонента.

Современные региональные стратегии национальной политики также декларируют «Развитие системы мер поддержки российских соотечественников, проживающих за рубежом, содействие в сохранении их в едином культурном, образовательном, гуманитарном и интеграционном пространстве» (п. 4.8.4.).

В системе мер важное место отводится реализации этнокультурных проектов, в осуществлении которых может принять участие и местный ДН. В частности, это может быть «...распространение классических (традиционных) и современных произведений литературы и искусства народов России и стран ближнего зарубежья, в том числе с привлечением региональных теле- и радиоканалов, организации художественных выставок, гастролей творческих коллективов» и др. (п. 4.8.2.).

Сегодня вопрос о статусе соотечественников политизирован, т.к. большинство россиян нетитульного этноса в некоторых республиках на постсоветском пространстве отнесены к «негражданам», национальным меньшинствам, несмотря на то, что в этих странах они по численности иногда представляют значительную часть населения, доходящую до трети-половины граждан. В ряде зарубежных государств, особенно странах Балтии, на русских распространяется дискриминационное законодательство, нарушаются их гражданские права, вводятся запреты и ограничения на изучение и преподавание в образовательных учреждениях рус-

ского языка, сохранение культурного наследия, получение информации на русском языке, общественную деятельность, организацию НКО и т.д. Активно ведется антироссийская политика. В общественное сознание внедряется антируская идеология, искажаются исторические факты, в т.ч. по таким принципиальным вопросам, как вхождение республик в состав СССР, участие народов Советского Союза в Великой Отечественной войне и т.д. Вандалы разрушают памятники советским воинам и т.п. Такая ситуация во многом способствовала созданию в этих государствах русских общественных организаций, русских домов, цель которых состоит в сохранении их национального достояния, родного языка и культуры, укрепления связей с исторической родиной. Россиян, где бы они ни проживали – многое объединяет, и в первую очередь в духовной сфере, области культуры.

Эти связи и сотрудничество распространяются на представителей этнических групп населения, проживающих в настоящее время за рубежом, в т.ч. на постсоветской территории, на государственные и негосударственные этнокультурные организации. Дружеские контакты могут осуществляться и на региональном уровне, как между представителями одного этноса, так и между разными этническими группами и учреждениями.

В настоящее время многие города и административно-территориальные образования РФ активно устанавливают и поддерживают деловые и культурные связи между собой, как на уровне официальных взаимоотношений, так и по линии народной дипломатии, личных контактов. Уже в самом названии учреждений – домов дружбы, домов национальностей – заложена идея, воплощающая лучшие этические морально-нравственные ценности характера взаимоотношений между народами. И в этом плане закономерно, что ДН, как государственное учреждение культуры, представляющее интересы и запросы в духовной сфере многонационального населения региона, должно поддерживать творческие связи с аналогичными учреждениями КПУ РФ, стран дальнего и ближнего зарубежья.

Культурно-просветительная работа с соотечественниками за рубежом является одним из наиболее значимых направлений в деятельности ДН, эффективным средством укрепления и развития сотрудничества, отношений мира и согласия, взаимопонимания, воспитания гуманистических установок мировоззрения и поведения граждан разных национальностей по отношению друг к другу; гармонизации межнациональных отношений; консолидации российской культуры, разнообразие и единство которой невозможно обеспечить без русской культуры, являющейся основой государственно-образующего этноса Российской Федерации – русского народа.

Мы уже отмечали выше, что деятельность ДН по укреплению международных и межрегиональных связей основывается на содержании межгосударственных, межправительственных договоров разного уровня, в т.ч. между городами и районами – побратимами – о деловом и культурном сотрудничестве. Также существует практика заключения договоров о культурном сотрудниче-

стве непосредственно между домами национальностей России, домами дружбы и аналогичными учреждениями в разных субъектах Федерации, странах СНГ. Например, Домом дружбы Ленинградской области в 2014-2015 гг. были установлены контакты с домами дружбы и центрами национальных культур России и Республикой Беларусь (гг. Островец, Могилев), г. Казань – Республика Татарстан, Омском, Пермью, Петрозаводском, Оренбургом, Минском, Псковом и др. МДН также имеет много договоров о сотрудничестве с региональными домами национальностей.

Для многих зарубежных стран и всех регионов России актуальным является вопрос поддержки ветеранов Великой Отечественной войны и жителей блокадного Ленинграда, укреплению связей старшего поколения с молодежью. Большое значение имеет форма осуществления этой поддержки, не только по оказанию материально-финансовой помощи, но и ее сопровождение культурно-воспитательными мероприятиями. Особенно ярко это проявляется в дни празднования государственных общероссийских памятных дат – Дня единения, Дня Победы, Дня Конституции и др. С этой целью целесообразно заранее подготовить специальные программы, предусматривающие участие представителей разных национальностей и конфессий в торжественных мероприятиях. Например, в честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне по многим городам России и за рубежом была организована акция «Бессмертный полк – 2016». По главным улицам городов прошли торжественные шествия, в которых участвовали сотни тысяч людей, среди которых были ветераны и молодежь; состоялось возложение венков на могилы героев, погибших при защите Отечества, открытие мемориалов и памятников. Были организованы и военно-патриотические мероприятия: встречи с ветеранами, которые делились воспоминаниями о войне, на которых присутствовала и молодежь из числа мигрантов; опубликованы книги, брошюры; проведены научно-практические конференции и т.д.

Новой темой в разработке проблемы сохранения исторической памяти и патриотизма стали мероприятия, посвященные вопросам культурного наследия российской эмиграции. Источниками для организации этой работы являются научно-популярные издания по восстановлению исторической памяти, организация музеев, выставок, в частности, посвященных истории Первой мировой войны и др.

Работа с соотечественниками во всех регионах страны с каждым годом становится масштабнее, сложнее, принимает новые формы, поэтому для повышения результативности ее действия все мероприятия могут быть сгруппированы по отдельным направлениям культурно-просветительной, образовательной, научной, информационно-рекламной и иной деятельности. Тематический принцип систематизации мероприятий позволит четко определить этапы методической работы по их подготовке и проведению, а также привлечь ресурсы местных этнокультурных организаций и учреждений, в том числе ДН.

В программный блок методического обеспечения входят мероприятия, предусматривающие все стадии работы по подготовке и реализации конкретных проектов с участием ДН. Это изучение и, соответственно, учет этнокультурных особенностей установления контактов в разных сферах и на разных уровнях, с различными группами населения, а также определения способов и форм сотрудничества и т.д.

Спектр деятельности и список объектов реализации этих задач широк и разнообразен: правительственный уровень (региональный, областной, городской, муниципальный); объекты и субъекты сотрудничества (государственные и общественные организации, дети и молодежь, преподаватели русского языка и литературы, активисты русских культурно-просветительных общественных организаций, члены других этнических обществ, национальные деятели культуры; служащие государственных и общественных организаций на территориях проживания соотечественников (муниципальных образований, префектур, департаментов и др.). Варьируются и формы мероприятий: международные форумы, научно-практические конференции и международные симпозиумы, «круглые столы», семинары, обучающие тренинги, культурно-просветительные мероприятия и др. Эффективным по степени восприятия информации является обмен печатной продукцией (книгами, художественными альбомами и др.); рекламно-справочной и видеопродукцией, посвященных вопросам истории и культуры России, жизни соотечественников на постсоветском пространстве и за рубежом, а также организация туристических маршрутов. В последние годы особенно популярным стал этнографический туризм. Все направления перечислить практически невозможно, но это лишний раз свидетельствует о том, что при желании можно присоединиться или стать инициатором, организатором любого мероприятия, нацеленного на совершенствование процессов развития межкультурных отношений и сотрудничества.

Сегодня многие формы работы с соотечественниками стали уже традицией, трансформировались в комплексный программный метод организации взаимодействия с соотечественниками за рубежом. Применение этого метода, основанного на опыте практической работы, эффективно, поскольку направлено на решение конкретных вопросов развития сотрудничества. Например, в области образования это: организация курсов повышения квалификации для учителей, работающих в зарубежных образовательных учреждениях с русским языком общения; создание культурных центров; организация летних университетов и лагерей отдыха для детей и молодежи; оказание финансовой поддержки (стипендии) для молодежи из стран Балтии и СНГ, обучающихся в РФ; проведение олимпиад по русскому языку и истории; организация международных конференций по проблемам преподавания русского языка в зарубежных странах и др.

Большой общественный резонанс в мире имеет проведение Всемирного конгресса соотечественников, проживающих за рубежом (последний – пятый

конгресс прошел в 2015 г., проводится через три года). В работе конгресса принимают обычно участие активисты и руководители общественных объединений, видные представители русской общины из стран дальнего и ближнего зарубежья, а также граждане России, в т.ч. представители регионов и бывших советских республик. Главная цель конгресса – укрепление связей русскоязычного сообщества с исторической родиной, сохранение этнокультурной самобытности. Конгресс соотечественников является мероприятием высокого уровня, на котором закладываются основы будущих взаимоотношений между народами, планируются гуманитарные акции, тематика и место проведения которых могут быть учтены в деятельности ДН и других учреждений культуры.

Многие русские, проживающие за рубежом, хотят изучать историю и культуру России. Это актуально, так как, например, в школах прибалтийских республик, Украины не ведется уроков по истории России, истории русского искусства и культуры. И в этом плане существенную помощь оказывают федеральные программы, например «Русский язык на 2011-2015 гг.», действие которой было пролонгировано, «Русская школа за рубежом» и др. Не остаются в стороне от этого процесса и зарубежные неправительственные организации, например, международный гуманитарный проект «Российское зарубежье», в реализации которого принимает участие и МДН. Принимают участие в этой работе и российские общественные организации, например, Общественный фонд «Русский мир», который ежегодно увеличивает финансовую поддержку русских образовательных программ.

В качестве дополнительных средств расширения сотрудничества могут использоваться и такие, как передача зарубежным учебным заведениям на безвозмездной основе учебно-методической и художественной литературы; участие делегаций в Днях славянской письменности и культуры, организация концертов, постановок русских театров стран Балтии и СНГ; проведение мастер-классов для артистов русских театров, работающих за рубежом и др. ДН может принимать участие как в формировании репертуара гастролирующих театров и информационно-рекламном обеспечении спектаклей, так и привлечении зрителей, особенно представителей национальных диаспор.

Отдельный и перспективный аспект работы с соотечественниками представляет взаимодействие с зарубежной молодежью. Это направление может включать много интересных мероприятий: фестивали дружбы и форумы на темы сотрудничества между молодежью разных стран, культурологические проекты, интерактивные конференции и семинары, тренинги, дискуссии, международные молодежные обмены, в том числе в рамках временной занятости (в летний сезон); обсуждение перспектив сотрудничества молодежных организаций в режиме он-лайн конференц-связи и т.д. Информация по этому вопросу может быть обнародована в центральной и местной периодической печати на нескольких национальных языках и обязательно на русском; размещена на форуме в интернет-портале, социальных сетях.

Среди школьников популярностью пользуются конкурсы по краеведению с этнокультурным аспектом; тематические экскурсионные и образовательные программы, организуемые на базе городских музеев; художественные выставки детского творчества, квесты и др. Мероприятия желательно проводить в соответствии с договорами о сотрудничестве между образовательными учреждениями – «по обмену», а также в рамках государственных договоров о культурном сотрудничестве. Творческие контакты во время проведения конкурсов, молодежных фестивалей, олимпиад будут способствовать укреплению дружбы между народами, странами, дадут возможность соотечественникам, независимо от места их проживания, не прерывать духовную связь с традициями, историей и культурой исторической родины. Целесообразным является и создание тематических программ долговременного культурного сотрудничества.

Анализ эффективности организации работы в сфере укрепления культурных связей, развития партнерских отношений может быть предусмотрен в комплексе мероприятий по научно-экспертному и информационному обеспечению этого направления деятельности учреждений культуры.

Деятельность домов национальностей в процессе межкультурного взаимодействия народов важна в разных аспектах, в частности, для использования возможностей земляческих связей и потенциала этнокультурных общественных организаций в подготовке и подписании двусторонних договоров о сотрудничестве между государствами и регионами. ДН может стать инициатором заключения двусторонних межправительственных соглашений разного формата и в разных областях, например, в области культуры, социальной сфере, торгово-экономической, научно-технической и гуманитарной областях, которые, как правило, включают конкретные культурно-просветительные мероприятия, способствующих установлению контактов, расширению и укреплению межэтнического взаимодействия. Коллектив ДН самостоятельно или совместно с другими государственными и негосударственными, общественными организациями – неперенный участник осуществления программных мероприятий, проводимых государственными органами власти города и этнокультурными общественными организациями.

Поддержка соотечественников – это не только моральный долг россиян, но и одновременно возможность взаимовыгодного сотрудничества в разных формах. Свидетельством того является рост международных бизнес-центров и деловых клубов. Примечательно, что в систему продвижения товаров, производимых за рубежом, руководство фирм включает мероприятия по поддержке культурных инициатив национально-культурных организаций стран патрий.

Для каждого субъекта РФ характерны приоритетные направления взаимодействия с соотечественниками за рубежом, что соответственно влияет и на деятельность ДН. Например, основной вектор деятельности для

Ленинградской области – укрепление связей с соотечественниками в соседних странах Балтии, Карелии, Финляндии.

Региональные дома национальностей в состоянии производить обмен информацией с соотечественниками и в виртуальном пространстве на базе своих сайтов. На сайтах зарубежных организаций соотечественников, национальных объединений в регионах РФ, на территориях постсоветского пространства также могут быть размещены материалы о деятельности этих организаций.

Следует упомянуть, что взаимодействие с соотечественниками за рубежом осуществляет множество структур (законодательных и исполнительных органов власти, государственных и общественных организаций), в деятельность которых могут внести и свой вклад и ДН региона. Выработанные при этом методические приемы предполагают не только эффективность осуществления контактов и оказание помощи конкретным лицам и общественным объединениям, развитие межкультурного взаимодействия, но также и выход на органы власти места проживания соотечественников в гуманитарных целях для активизации и совершенствования процессов многостороннего сотрудничества.

3.4. Партнерские отношения с учреждениями культуры

Учреждения культуры Российской Федерации представляют громадное количество не поддающихся точному подсчету государственных и негосударственных организаций различного профиля, в состав которых входят музеи, выставочные залы, библиотеки, клубы, кинотеатры, дома творчества, некоммерческие общественные организации и т.д. Подсчитать их невозможно из-за того, что постоянно идет процесс образования, реформирования и ликвидации организаций. Значительное количество творческих коллективов функционируют как штатная или общественная структура в рамках отдельных учреждений. Это в основном ведомственные и школьные музеи, клубы.

Дома национальностей в целом представляют многофункциональное культурно-просветительное учреждение с этнокультурной направленностью деятельности, поэтому и в названии главы мы подчеркнули статусный характер его отношений с другими КПУ как равного партнера. Более того, в компетенции ДН заложен потенциал и возможности взаимодействия с любыми структурами, в деятельности которых присутствует этнокультурный компонент, и задачи которых нацелены на реализацию государственной национальной политики.

Выше мы уже рассматривали некоторые аспекты развития партнерских отношений ДН с образовательными учреждениями, которые в целом характеризуются объединением и координацией усилий в реализации культурно-воспитательных, образовательных, информационных и других функций в рамках государственной национальной политики. Наряду с программными материалами по курсу история, обществознание и другим гуманитарным

дисциплинам, касающихся изучения национальных вопросов, учителям могут быть предложены в качестве дополнительного материала несколько тем для внеклассных занятий, как на базе местных государственных краеведческих и этнографических музеев, так и школьных. Например, познавательным является научно-практическая конференция-семинар с посещением районных школьных музеев на тему «Участие школьных музеев в воспитании патриотизма, межнационального единства, уважения к культурно-историческому наследию различных народов региона».

Развитие сотрудничества между учреждениями культуры по реализации проектов является результативным, если оно имеет взаимовыгодный характер для обеих сторон. Отправным моментом в определении этого является заинтересованность учреждений в выполнении своих функциональных обязанностей, планов и, желательно, получение коммерческого эффекта от осуществления мероприятий.

В этом случае желательно привлечь консультационно-методическую службу одного из партнеров, которая предварительно может проанализировать условия их взаимодействия, выявив максимально привлекательные, в т.ч. и с коммерческой точки зрения, аспекты по претворению проекта в жизнь (например, при проведении массовых мероприятий в музее резко возрастает количество посетителей). Составление такого заключения о текущих и перспективных «выгодах» сотрудничества явится определенным стимулом, который позволит документально обосновать, развить, дополнить и обогатить совместную программу действий партнеров, конкретных мероприятий по содержанию, формам и методам организации, ожидаемым результатам и др.

При разработке любых аспектов сотрудничества культурно-просветительных учреждений целесообразно использовать несколько основных моментов:

- планирование мероприятий с использованием возможностей и ресурсов партнеров с учетом условий работы авторов и исполнителей проектов, а также содержания, формы и методических приемов проведения мероприятия, материально-финансового и организационно-технического обеспечения;

- допустимость взаимного замещения участия творческих коллективов партнеров при разработке и реализации проектов;

- возможность при неоднократном проведении мероприятия взаимозаменяемости экспозиционных, вспомогательных и других предметов и материалов аналогичными и изменение их количества без снижения качественных характеристик (достоверность, аттрактивность, художественные достоинства, оригинальность, степень эмоционального воздействия и др.). Это позволит без принципиальных изменений первоначального варианта проекта использовать интерактивные методики при демонстрации предметов, а также привлекать для участия в мероприятиях различные зрелищно-театрализованные, музыкально-танцевальные и фольклорные коллективы;

- фиксирование на договорной основе обязанностей и ответственности сторон при выполнении конкретных заданий по разным аспектам (технические задания, материально-техническое и финансовое обеспечение, временные затраты на исполнение работ и др.);

- координация мероприятий с региональными, общегородскими и др. целевыми программами (тематика, сроки проведения, состав участников и др.);

- создание необходимых для успешного проведения мероприятия условий для всех его участников, в т.ч. артистов, обслуживающего персонала и др.;

- обеспечение безопасности проведения мероприятия.

Вышеназванные условия, по существу, составляют основу технического задания (ТЗ) организации этнокультурных мероприятий. При заключении договоров между партнерами обязательно необходима предварительная юридическая проработка документа. Тема партнерских взаимоотношений будет рассмотрена подробнее в следующем выпуске «Методика подготовки и проведения массовых этнокультурных мероприятий».

Определение перспектив творческих контактов и развития партнерских отношений между культурно-просветительными учреждениями зависит от объема и качества информации об их возможностях, содержании и характере деятельности каждого из них, а также инициатив руководителей и специалистов коллективов. Такая информация «нарабатывается» в основном из практики функциональной деятельности КПУ, особенности каждого из них во многом определяют и характер взаимодействия с ДН. Вместе с тем следует подчеркнуть, что в современных условиях характер деятельности некоторых групп КПУ модернизируется, в него привносятся не присущие им ранее формы работы. Например, значительные изменения претерпели функции общедоступных библиотек, в которых организуются выставки, музеи, реализуются информационно-образовательные курсы, в т.ч. по изучению русского языка, культурные программы по адаптации мигрантов, работают научные краеведческие общественные организации и т.д.

Для примера кратко рассмотрим некоторые вопросы методического обеспечения взаимодействия домов национальностей, государственных музеев и библиотек.

Профиль музеев определяется его коллекционным собранием. В зависимости от его характера музеи подразделяются на краеведческие, исторические, этнографические, естественно-научные, художественные, военные и др. Также ранжируются галереи, выставочные залы.

Для определения возможностей установления и развития партнерских отношений ДН с конкретным музеем уже на начальном этапе представляется целесообразным ознакомиться с основными направлениями его деятельности: научно-исследовательская, собирательская, просветительная, издательская, информационно-рекламная, педагогическая, методическая и т.д. Эти сведения следует соотносить с направлениями работы ДН с целью выявления аналогичных,

а также для выяснения общей заинтересованности и разработке в реализации проекта. Например, при создании выставки следует предусмотреть и этап ее эксплуатации (организация тематических занятий, экскурсионное обслуживание, издание буклета и др.), а в договорах о сотрудничестве следует оговорить условия по обеспечению сохранности музейных предметов).

Сотрудничество ДН с КПУ в научной работе имеет хорошие перспективы по осуществлению совместных проектов, посвященных вопросам истории и культуры многонационального населения региона (области, города); проведении этносоциологических исследований, выявлении проблем межэтнической напряженности в регионе и выработке рекомендаций по разрешению конфликтных ситуаций для местных администраций; реализации целевых культурно-образовательных программ для детской аудитории, мигрантов; организации научно-практических конференций, издании научно-популярных трудов краеведческого и этнографического характера и др. Большое значение в этой работе имеет привлечение представителей национальных диаспор к комплектованию и атрибуции памятников культуры этносов, в т.ч. с исторической родины, участие в этнографических экспедициях и др.

Широкий спектр для совместной деятельности представляет просветительная работа музеев, в которой помимо традиционных форм (лекции, экскурсии, тематические занятия, школы народного мастерства и т.п.) могут широко использоваться инновационные технологии (музейная педагогика, социология, образовательные программы, программы для групп посетителей с ограниченными возможностями и др.). Разнообразие приемов просветительной работы способствует привлечению в музей школьников, молодежи, взрослых разных национальностей, в том числе членов НКО, трудовых мигрантов, иностранных студентов и т.д., содействуя тем самым их культурной адаптации. Сотрудники краеведческих музеев могут разработать тематические циклы экскурсий с этническим компонентом, например, комплексные: «Познавая мир – познаем себя», «Мы и наши соседи», «Конфессиональный мир региона» либо посвященные конкретным этническим группам, например, на материалах временных выставок в музее или ДН, а также выездные.

В городах популярностью пользуются экскурсии, организуемые местным ДН. Например, в рамках проекта МДН «Прогулки по Москве» сотрудники отдела этнографической и экскурсионной деятельности учреждения проводят цикл экскурсий «Итальянцы в Москве», «Французы в Москве», «Армяне – москвичи» и т.д. Более того, некоторые темы экскурсий настолько многоплановы, что в дальнейшем они становятся источником для создания новых экскурсионных маршрутов. Так, на основе обзорной экскурсии «Татары в Москве» были разработаны темы «Татарская слобода и окрестности», «Москва мусульманская» (с посещением мечети), «Москва мусульманская – многовековое соседство» и др. В Северной столице и Ленинградской области активисты НКО

проводят экскурсии по темам «Евреи в Петербурге», «Поляки в Петербурге», «Немцы Санкт-Петербурга», «Немецкие колонии Санкт-Петербургской губернии», «Коренные малочисленные народы Ленинградской области» и др. Экскурсия «Татары в Петербурге» тоже имеет несколько вариантов по содержанию и формату проведения: «водная» проходит на катере по рекам и каналам, автобусная – по пригороду и улицам города, пешеходная – по центру и отдельно – в Соборной мечети. Перспективной представляется разработка экскурсионных тем о дружеских и творческих отношениях жителей – представителей разных национальностей и вероисповеданий. Одной из первых в этом плане стала экскурсия «Петербургские места великих поэтов (Г. Тукай и Т. Шевченко)».

Большие возможности для творческих контактов музеев и ДН открывает реализация образовательных программ для учебных заведений с этнокультурным компонентом, организация национальных и межнациональных школ народных ремесел, празднование традиционных и современных народных праздников, проведение межнациональных фестивалей творчества, выступления фольклорных ансамблей, организация тематических мероприятий и т.д. В этих мероприятиях активно участвуют национальные общества.

На базе местных музеев перспективной является организация методических семинаров для работников образования и культуры, на которых помимо лекционной программы могут быть организованы практические занятия, выставка учебно-методических материалов, экскурсия по музею, знакомство с его фондами в соответствии с темой мероприятия. Участникам семинара могут быть предложены лекции по актуальным национальным вопросам. И здесь существенным аспектом является их идеологическая основа, методический характер, что важно для практической работы педагогов на занятиях в школах, во внеурочное время, а также с родителями. Музейные работники, в свою очередь, могут получить представление о возможностях ДН. Например, помещения ДН могут быть использованы для проведения тематических мероприятий, организации выставок. На базе методического кабинета ДН для учителей могут быть продемонстрированы возможности Интернета по поиску, выбору и использованию целевой этнической информации и т.д. Интерес представляет и презентация оригинальных изданий (например, «Этнокалендарь», «Атлас народов...» и т.п.), которые в современном формате издаются с информационно-методическими материалами и рекомендациями для применения в учебных учреждениях для детей разного возраста.

Для ДН наиболее «выгодными» партнерами для сотрудничества являются этнографические и краеведческие музеи, обладающие коллекциями о культуре и быте народов, экспозиции и выставки, которые являются базой для создания разнообразных программ, предназначенных для разной аудитории. Тематический перечень экскурсий, лекций, занятий, массовых мероприятий, интерактивных форм обслуживания посетителей, отражены не только в СМИ, но и на сайте музеев. Все вместе создает дополнительные возможности для использования

потенциала музеев при подготовке и проведении мероприятий совместно с домом национальностей и наоборот.

Библиотечное обслуживание многонационального населения Российской Федерации также имеет большое значение для всех регионов страны.

В последние годы в связи с задачами по обслуживанию многонационального населения значительно изменились функции государственных библиотек, которые стали по существу поликультурными, должны обслуживать представителей культурного, языкового и этнического разнообразия современного общества, и наряду с традиционными формами работы использовать новые приемы, а также достижения современных информационно-коммуникационных технологий.

В настоящее время библиотеки являются социально-культурными многофункциональными образовательно-информационными центрами со сложной организационной структурой, правовыми рамками характера деятельности, модернизацией способов и возможностей удовлетворения потребностей ее пользователей книжным фондом, совершенствованием уровня профессиональной подготовки библиотечных кадров и т.д.

Вопрос о возможностях предоставления библиотечных услуг многонациональному населению в методическом плане требует специального рассмотрения, поэтому эта тема будет подробно рассмотрена в следующем выпуске, в составлении которого примут участие и библиотечные работники. В данной работе мы коснемся лишь нескольких моментов.

Широкая палитра функциональной деятельности современных поликультурных библиотек во многом зависит от собственно статуса учреждения и возможностей местной библиотечной сети, в которую она входит, политики руководства учреждения. Сегодня в библиотечном деле, особенно в столь специфической области, как обслуживание поликультурного населения, существует множество нерешенных проблем системного, организационно-методического, кадрового, финансового и других свойств, которые в какой-то мере могут быть решены в результате совместной деятельности с другими КПУ. И в этом плане достойным партнером может выступить местный ДН.

Во многих случаях библиотеки являются базовыми учреждениями для предоставления культурно-образовательных услуг и информации посетителям разных национальностей. На базе библиотек функционируют культурные центры, курсы по обучению русскому языку, литературные национальные клубы, проходят заседания членов НКО, проводятся семинары, собрания краеведов, презентации изданий национальной литературы разных жанров и т.д. Библиотеки также заинтересованы в развитии сотрудничества с ДН. Например, МДН активно сотрудничает с Центральной универсальной научной библиотекой им. им. Н.А. Некрасова, реализует совместные проекты, а ДДЛО с ГКУК «Ленинградская областная научная универсальная библиотека».

Специализированные библиотеки национальных литератур (отделы литературы на национальных языках) в большинстве случаев являются отдельными подразделениями крупных библиотек, созданных в крупных городах по сетевому принципу, например в Петербурге – Российской Национальной библиотеке или библиотеке им. М.Ю. Лермонтова. Следует подчеркнуть, что при этом такие подразделения часто не имеют отдельного финансирования для комплектования фонда, что существенно снижает их возможности работы с читателями. Пополнение книжного собрания происходит часто за счет дарителей, в лице которых выступают государственные учреждения РФ и зарубежных государств, НКО и частные лица – представители национальных диаспор, ученые.

В других случаях комплектование книг определяется профилем учреждения, например, библиотека этнографического, краеведческого музея. Областные универсальные библиотеки выделяют в фондах и каталогах тематические разделы по истории и культуре разных народов, в т.ч. и коренных малочисленных, осуществляют научно-методическую помощь районным филиалам. Работа в этом направлении разноплановая, и выполнение ее в основном сопряжено с вопросами материально-финансового и кадрового обеспечения. Именно библиотеки часто являются инициаторами разработки методических рекомендаций, посвященных вопросам праздничной культуры народов региона. При общем дефиците таких методических пособий с одной стороны это является отрядным фактом, а с другой – малый тираж изданий огорчает. Это происходит из-за недостаточного финансирования издательской деятельности библиотек. Сегодня даже федеральные и областные библиотеки выпускают методические пособия по работе в многонациональном регионе маленькими тиражами (Российская Национальная библиотека – максимально 200 экз. Областная библиотека Ленинградской области – 15 экз.). Такие методические разработки являются уникальными, и уже на момент выхода в свет становятся библиографической редкостью.

Активное взаимодействие ДН с государственными библиотеками разного уровня (федеральные, городские, муниципальные, школьные и т.д.) является перспективным направлением работы учреждения, которое желательно построить на основе договорных отношений о сотрудничестве.

Совместный план работы может включать вопросы методического обеспечения разного формата мероприятий: организацию передвижных выставок национальной литературы, комплектование книг и периодических изданий на национальных языках, создание информационных центров, возобновление широко распространенных в советское время передвижных библиотечек, организацию круглых столов и театральных вечеров с писателями, поэтами, учеными; подготовку методических семинаров, в т.ч. и для журналистов; подготовка методических рекомендаций по популяризации традиционной культуры этнических групп, проживающих на данной территории т.д. На базе ДН для сотрудников библиотек

в соответствии с их запросами могут быть организованы семинары, консультации специалистов, в т.ч. читателей и т.д.

Уже сегодня в фондах многих библиотек достаточно литературы различного жанра (за исключением методической) для подготовки и проведения различных мероприятий. Например, тема «Магия народного эпоса» может быть представлена в виде презентации цикла изданий уникальных памятников литературы разных народов. Это карело-финский эпос «Калевала», казахский романтический эпос «Козы-Корпеш и Баян-сулу», «Кыз Жибек», бурятский народный эпос «Гэсэр», армянский героический эпос «Давид Сасунский» и др. При возможности могут экспонироваться первые оригинальные издания (даже их современное воспроизведение), а также переиздания, в т.ч. переводы на национальные языки. Здесь же могут демонстрироваться научные труды, посвященные этим памятникам культуры, другие художественные произведения (предметы живописи, скульптуры, сувенирная продукция и др.); иллюстративный материал. Презентацию не следует ограничивать лишь временем ее проведения, а желательно на базе выставки литературы организовать методический семинар, составить методические рекомендации по организации таких мероприятий, которые, кстати, следует подчеркнуть, могут приурочиваться к национальным и государственным датам и праздникам. В завершение любого литературного проекта может состояться круглый стол, например, по теме «Потенциал библиотек в воспитании культуры межнационального общения», подведены итоги проекта, награждены победители конкурсов.

Актуальные идеологические и культурологические задачи могут быть решены также на базе выставок, раскрывающих роль русского языка в процессах межкультурной коммуникации народов как инструмента освоения богатств национальных культур. Лейтмотивом выставки может стать девиз «Всех нас связующий язык» и др. Демонстрация книг желательна сопроводить интерактивной методикой, предусматривающей проведение различных конкурсов среди разных групп населения на знание русского языка, а также национальных традиций, обычаев, государственных законов и символов (в русле проведения в 2016 г. впервые в истории России всеобщего этнографического диктанта).

Важно подчеркнуть, что в любом полиэтничном регионе печать всегда была одним из важнейших факторов мирного добрососедского существования людей разных национальностей, поскольку помогала узнавать историю, традиции, обычаи, культуру разных народов, историю создания их письменности т.д., популяризировала произведения национальных писателей, поэтов и т.п.

В ДН желательно иметь книги по национальной проблематике, в том числе посвященные местному ДН; постоянную выставку, экспонаты которой могут обновляться; а также все издания, которые опубликованы правительством региона в рамках реализации программ по национальным вопросам.

3.5. Взаимодействие с национально-культурными общественными объединениями

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» указывается, что в широкий спектр задач государства в сфере национальной политики Российской Федерации входит «поддержка деятельности общественных объединений, ассоциаций, фондов, национально-культурных автономий как важного средства выявления и удовлетворения этнокультурных запросов граждан, достижения стабильности межнациональных отношений, предупреждения национальных конфликтов на национальной почве» (ч. III, п. 19). Вместе с тем в ряде государственных документов отмечается ряд существенных проблем – важных для эффективной деятельности обществ. Это, в частности, вопросы, касающиеся определения организационно-правовых форм объединений, поскольку до конца не выработаны критерии их классификации.

В.В. Путин в Послании Федеральному собранию 1 декабря 2016 г. указал Правительству и законодательным органам на необходимость «завершить формирование четкой правовой базы деятельности некоммерческих общественных организаций – исполнителей общественно полезных услуг».

Дома национальностей осуществляют КПП с национальными диаспорами в основном через взаимодействие с этническими объединениями, обладающими организационно-правовым статусом некоммерческих общественных организаций при государственной регистрации. При этом функционирование обществ без юридической регистрации не запрещено законом, хотя официальная регистрация дает целый ряд преимуществ в деятельности объединений. Подсчитать точное количество действующих национально-культурных обществ из-за этого практически невозможно. Например, по официальным данным правительства Санкт-Петербурга, в городе насчитывается 111 НКО. Фактически действуют около 300 национальных объединений, в Ленинградской области насчитывается 66 зарегистрированных НКО. В Москве функционирует свыше 100 НКО.

Кроме того, до настоящего времени до конца не решены критерии относительно некоторых объединений граждан, как, например, казачества, представляющего субэтнические группы русского народа. Казаки в каждом регионе имеют значительное количество объединений (хуторов, станиц, землячеств, фольклорных коллективов) и активно занимаются культурно-просветительной работой, но вопрос об отнесении их к определенному отраслевому подразделению органов власти до конца не решен, что не способствует эффективности их работе по сохранению и развитию традиционной культуры. В Общественный совет, образованный при Президенте РФ В.В. Путине, входят представители казачества. Представители казачьих организаций субъектов Федерации также входят в состав Общероссийского совета по делам казачества.

Вопросы культуры казачества обсуждались на ряде совещаний с участием атаманов казачьих общин столицы, Северо-Западного и других регионов. Ежегодно проходит общероссийский казачий круг, на котором обсуждаются разные вопросы, в т.ч. и культуры. Следует отметить, что в последние годы культурно-просветительная работа казаков активно ведется и на базе региональных домов национальностей. Например, на базе МДН активно работает Межрегиональная ОО «Кубанская казачья община», за истекший год было проведено несколько выставок, посвященных традиционной культуре казаков («Женский казачий костюм», «Дома Кубани и Терека» и др.), выступлений фольклорных ансамблей разных регионов России. На Северо-Западе также активно действуют объединения казаков, отмечается тенденция усиления их сотрудничества с исполнительными органами власти, музеями и библиотеками. Например, разрабатывается проект по организации культурного центра казаков, негосударственного музея истории казачества Петербурга, издается журнал, происходит процесс организационного объединения творческих коллективов. Все эти аспекты культурной деятельности осуществляются при методической поддержке музеев города, в первую очередь Российского этнографического музея и домов национальностей Петербурга и Ленинградской области.

Общественные объединения могут иметь различные названия и организационно-юридическую форму, что зачастую не имеет принципиального различия, т.к. в правовом поле критерии выбора названий четко не сформулированы. Объединения отличаются друг от друга по многим аспектам: статусу (региональное, городское, местное), численности, составу, функциям, масштабу деятельности, гендерным признакам (союз украинок, организация татарских женщин «Ак-калфак», молодежные, студенческие организации) и т.д.

Вышеперечисленные характеристики НКО в принципе не влияют на возможность установления контактов с ДН. Кроме того, привлечение незарегистрированных объединений для реализации совместных проектов позволяет рассматривать их как ресурс общественных организаций и осуществлять по отношению к ним консультативные функции. Государственная регистрация лишь обуславливает возможность аккредитации общественных объединений в ДН, использование его возможностей и ресурсов для ведения уставной деятельности обществ, не исключая и материально-финансовую поддержку мероприятий. Таким образом, для этнокультурных объединений ДН являются гарантированной государством базой по реализации их уставных целей и задач. При этом важно, чтобы ДН не превратился только в арендную площадку, а мог оказывать действенную консультативно-методическую помощь обществам, содействовать установлению межнациональных контактов, способствовать интеграционным процессам, являться центром по реализации государственных программ, например по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений и поддержке этнокультурной самобытности народов региона и т.д.

Взаимодействие ДН с общественными объединениями требует дифференцированного подхода к ним, который с одной стороны обуславливается спецификой деятельности самого учреждения, а с другой – особенностями объединений. Последнее обусловлено множеством факторов: численностью этнической группы, интересами по удовлетворению национально-культурных потребностей, религиозной принадлежностью, наличием административно-государственных образований в составе Российской Федерации или за его пределами, активностью национальной диаспоры и ее лидеров и др.

Для текущего и перспективного планирования оказания методической помощи НКО со стороны ДН необходимо вначале сгруппировать их по тематическому принципу, выбрав, в качестве основных критериев, какой-нибудь признак, например, этнический, доминирующее направление деятельности и др. Таким образом, можно выделить: этнические, межэтнические, этноконфессиональные, корпоративные, научные, благотворительные, спортивные, молодежные и другие организации. Систематизацию обществ можно произвести и на основе главных направлений их деятельности: образовательные, просветительные, научные, зрелищно-театрализованные и художественные, массовые, клубные, спортивные, информационно-издательские, благотворительные, спонсорские, правозащитные и др.

В качестве критерия для классификации можно выбрать и формы национально-государственных образований этносов, т.к. наличие стран – патрий, государств ближнего и дальнего зарубежья часто является важным условием осуществления культурных мероприятий местных этнических объединений, а также реализации культурных инициатив зарубежных государств в регионе. Эти акции направлены на укрепление сотрудничества между народами и странами.

Приведенные выше виды возможностей систематизации НКО необходимы для выбора организационно-методических форм работы ДН в целях определения наиболее эффективных способов взаимодействия с ними: функционального, комплексного, проблемного, регионального и др. Приоритеты в характере деятельности НКО обуславливают выбор методик (тематической, этнической, комплексной/межнациональной) при планировании и проведении мероприятий в ДН или с его участием. В свою очередь, это позволит партнерам, организаторам и потребителям услуг получить полное представление о проблематике и перспективах сотрудничества, эксклюзивности проектов, приемлемости условий договорных отношений, их актуальности, востребованности и значения для многонационального населения региона, в т.ч. национальных объединений, органов власти, этнокультурных учреждений, позволит прогнозировать результаты культурной деятельности.

Культурно-просветительная деятельность объединений в основном состоит из мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры, обычаев, традиций, искусства, родного языка, проведение досуга с этнокультурным компонентом, а также гармонизацию межнациональных, межконфессиональных отношений в регионе, позитивное взаимодействие с народами других территорий Российской Федерации.

Взаимодействие ДН с обществами строится по стандартной схеме в определенной организационно-методической последовательности: проведение научных исследований и мониторинга для выявления интересов и потребностей жителей региона различных национальностей в области культуры; планирование конкретных мероприятий по сохранению и развитию национально-самобытных культур, традиций, родного языка, а также воспитания взаимоуважения народов России и зарубежных стран; экспертный анализ мероприятий. Следует подчеркнуть, что составление планов, равно как и их реализация, должно находиться в русле государственных программ национальной политики в регионе и желательно иметь соответствующее финансовое обеспечение.

Для упрочения контактов ДН с этнокультурными объединениями могут использоваться разные способы, в частности, эффективным является привлечение возможностей культурных связей общин с исторической родиной. Это предполагает дополнительное использование потенциала НКО в установлении и развитии договорных отношений с субъектами Федерации, отдельными административными образованиями по разным вопросам. Такой вид взаимодействия ДН и НКО должен осуществляться в тесном контакте с администрацией региона и муниципальных образований.

Одной из особенностей взаимоотношений ДН с обществами является учет гендерного фактора, который выражается, например, в создании Советов старейшин. Это позволяет учреждению использовать авторитет и опыт старшего поколения в разрешении межнациональных конфликтов, обеспечить преемственность лучших национальных традиций, совершенствовать воспитательную работу среди молодежи на основе народной педагогики; поддерживать и развивать земляческие связи с исторической родиной, курировать деятельность молодежных организаций и др.

В число мероприятий НКО, проходящих обычно с участием ДН, также входит празднование государственных знаменательных дат (День единства и согласия, Праздник весны и труда, Международный женский день, День Победы, День снятия блокады, День города, День Московской/Ленинградской области и др.). Популярностью у членов НКО пользуются и культурные мероприятия: тематические вечера о выдающихся деятелях национальных культур, в т.ч. проживавших ранее в данной местности; фестивали, выставки – «Многонациональная (Ленинградская, Московская, Тверская...) область», «Традиции и современность народов Крыма», «Московская область – территория мира и согласия», «Красноярский край – территория мира и согласия», «Москва в ритмах народов мира», «Национальный костюм – отголоски эпох и современность», «Куклы в национальных костюмах» и др.

Во многих регионах страны проводятся мероприятия, приуроченные к традиционным народным праздникам и знаменательным датам, например, «Дни славянской письменности и культуры», «Традиции празднования нового года у разных народов», «Масленица», «Акагуй», «Сагалган» и др. Масштабностью

проведения, а также численностью участников и гостей характеризуются празднование татаро-башкирского традиционного праздника Сабантуй, праздника Новруз, которые, например в регионах Поволжья, приобрели государственный статус, а день праздника объявлен выходным днем. Популярностью на праздниках национальных культур пользуются выступления фольклорных коллективов, состязания между командами НКО по национальным видам спорта. Примечательно, что праздники отмечаются во многих регионах страны. Например, в 2015 г. в Ленинградской области приняли участие около 50 тыс. человек. В 2018 г. в области планируется проведение Европейского и Федерального Сабантуя.

В некоторых регионах стало традицией ежегодное проведение этнокультурных фестивалей. Например, в Москве и Подмосковье это межрегиональный фестиваль национальных культур «Многоцветие России», в Ленинградской области – «Россия – созвучие культур». В фестивалях принимают участие представители разных национальностей – местные жители и гости из других регионов. В оформлении территории проведения праздника используются строения (палатки, шатры и др.), в убранстве которых используются национальные мотивы. Представляется целесообразным создание специально оформленного сооружения и для ДН – непременно участника праздничных мероприятий. С каждым годом масштаб и число участников этнокультурных фестивалей расширяются.

Отдельное место в мероприятиях НКО занимают памятные даты в жизни народов, сопряженные с трагическими событиями их истории. Отмечаются День депортации, годовщины и даты национальных трагедий в жизни народов, обусловленные проявлениями политики геноцида по отношению к некоторым народам в годы сталинских репрессий (армяне, финны, немцы); траурные даты, связанные с межнациональными конфликтами и войнами, актами агрессии на территориях постсоветского пространства и др. В этом случае важно, чтобы данные мероприятия не привели к дальнейшему обострению межнациональных отношений, не вылились в конфликтные ситуации, вооруженным столкновениям между этническими группами и т.п. Именно поэтому следует осторожно подходить к оценке исторических событий, т.к. такого рода акции могут спровоцировать проявления агрессивных эмоций и поведения участников, и следует принимать определенные меры безопасности для участников таких мероприятий, в частности, противодействовать распространению среди них экстремистских печатных изданий, привлекать силовые структуры для охраны общественного порядка и т.п.

Большую роль в формировании единого информационного пространства региона об этнокультурных мероприятиях играют СМИ, научно-популярные и информационные издания местной администрации, а также дома национальностей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время одной из важнейших задач российских домов национальностей, является совершенствование организационно-методической работы как структурной основы, условия успешного существования всего комплекса мероприятий этого вида государственных этнокультурных учреждений. Совершенствование уровня методической работы ДН способствует признанию роли учреждения среди других культурно-просветительных организаций Российской Федерации, органов власти и общественности в реализации этнокультурной политики.

В этом плане важно не только понимание разными государственными и негосударственными структурами теоретического и практического значения работы домов национальностей в регионах, но и определение путей, конкретных средств и способов формирования и функционального действия механизмов реализации уставных целей и задач этих новых государственных этнокультурных учреждений.

Знаковой приметой современного российского общества стало сотрудничество и укрепление партнерских отношений различных учреждений культуры и образования, органов власти и общественности в национальной сфере. Одним из последних важнейших нормативно-правовых документов является подписанный 19 декабря 2012 г. Указ Президента РФ В.В. Путина «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». На основании этого указа и в развитие его концептуальных положений в субъектах Федерации разработаны и реализуются этнокультурные программы.

Региональные программы, составленные в соответствии с федеральными программами, обозначают основные направления, содержание государственной национальной политики на своей территории, учитывают ее локальные особенности, адресный характер, называют конкретных исполнителей, имеют экономическое и идеологическое обоснование, четко определяют временные границы реализации планов, утвержденных правительствами субъектов Федерации. Активное участие домов национальностей в реализации государственной национальной политики Российской Федерации будет способствовать процессу формирования на территории всей страны межэтнического мира и согласия, которые являются базовым условием сохранения и развития национальных культур, гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений, стабильности и прогресса многонационального населения Российской Федерации.

Список источников и литературы

Конституция Российской Федерации. – М.: Известия, 1996. 64 с.

Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 г. № 82-ФЗ (в ред. от 17.05.1997 г. № 78-ФЗ, от 19.07.1998 г. № 112-ФЗ, от 12.03.2002 г. № 26-ФЗ, от 21.03.2001 г. № 31-ФЗ, от 25.0.2002 г. № 112-ФЗ и др.).

Законы о культуре. Сб. законодательных актов. Изд. М.ГИМ. Т. 1-2. 2006-2009 гг.

ФЗ «О языках народов Российской Федерации» от 25.10.1991 г. № 1807-1.

ФЗ «О некоммерческих организациях» от 8.12.1995 г. (в ред. ФЗ от 26.11.1998 г. № 174-ФЗ, от 08.07.1999 г. № 140-ФЗ, от 21.03.2002 г. № 31-ФЗ и др.).

ФЗ «О национально-культурной автономии» от 17.06.1996 г. № 74-ФЗ (в ред. ФЗ от 21.03.200 г., 10.11.2003 г., 22.08.2004 г., 30.11.2005 г. и др.).

Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации» от 30.04.1999 г. № 82-ФЗ.

Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях» от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ.

Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 28.08.1995 г. (в ред. ФЗ 22.04.1996 г. № 38-ФЗ, от 26.11.1996 г. № 141-ФЗ, от 17.03.1997 г. № 55-ФЗ, от 04.08.2000 г. № 107-ФЗ, от 21.03.2002 г. № 31-ФЗ, от 6.10.2003 г. № 131-ФЗ и др.).

Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» от 25.07.2002 г. № 114-ФЗ.

Распоряжение Правительства РФ «О создании консультативного совета по делам национально-культурных автономий при Министерстве регионального развития России» от 17.04.2006 г. № 527р.

Указ Президента РФ «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г.» от 19 декабря 2012 г. № 1666.

Стратегия национальной политики города Москвы на период до 2025 года. Приложение к постановлению Правительства Москвы от 06 июня 2016 г. № 312-ПП.

Стратегия социально-экономического развития Ленинградской области на период до 2030 г. от 8.08.2016 г. № 76-ОЗ.

Московский дом национальностей. Информационный справочник. М.: ГУ МДН, 2002. 88 с.

Распоряжение мэра Москвы «О создании Государственного учреждения «Московский дом национальностей» от 1 октября 1998 г. № 994-РМ.

Положение об общественном контактном центре по приему информации о конфликтных ситуациях в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений на базе государственного казенного учреждения Ленинградской области «Дом дружбы Ленинградской области» (ГКУ ЛО «ДД ЛО») // Государственная национальная политика в Ленинградской области. 2014 г. С. 76-78.

Библиотечное обслуживание полиэтничного населения региона: культурная компетентность библиотекаря: справочное пособие // сост. Л.Д. Данильянц, В.С. Крейденко. РНБ. СПб. Изд-во РНБ. 2009. 166 с.

Гениева Е.Ю. Библиотека как центр межкультурной коммуникации. М.: РОССПЭН, 2005. 208 с.

Годунова Л.Н. Научно-методическая работа в музее (методическое пособие). ФГУК ГЦМСИР. Изд. 4-е. М., 2008. 24 с.

Государственная национальная политика России в Ленинградской области. 2014 год. Сб. документов и материалов. СПб., 2015. 116 с.

Государственная национальная политика Российской Федерации. Справочник специалиста. 2015. 44 с.

Законы и практика средств массовой информации в странах СНГ и Балтии. Сравнительный анализ. М.: Галерея, 1999. 147 с.

Зорин В.Ю. Российская Федерация. Проблемы формирования этнокультурной политики. М., 2002.

Зорин В.Ю. Межнациональные и межконфессиональные отношения в Российской Федерации: проблемы раннего предупреждения и профилактики негативных явлений // Учебник для системы повышения квалификации государственных служащих. В соавторстве с Рудаковым А.В. Нижний Новгород, 2008.

Зорин В.Ю. Государственная национальная политика и современность // Исследования по прикладной и неотложной этнологии. № 225. М.: ИЭА РАН. 2011.

Интернет и национал-экстремизм в России. // Материалы для научно-практического семинара. // Журнал «Звезда», СПб., 2007. 88 с.

Итоги реализации государственной национальной политики в Ленинградской области в 2015 году. СПб., 2016. 40 с.

А. Катранис, А. Коцонис. Национальные общественные организации России: основные этапы становления и перспективы развития. М.: ГУ МДН. 2002. 290 с.

Козлов А. Проблемы экстремизма в молодежной среде // Серия «Система воспитания в высшей школе. Вып. 4. М., 1994.

Малькова В.К., Тишков В.В. Этничность и толерантность в средствах массовой информации. М.: Институт этнологии и антропологии РАН. 2002.

Методическое пособие для специалистов, работающих в сфере социально-культурной адаптации мигрантов. СПб., 2015. 66 с.

Методические рекомендации для органов местного самоуправления в Ленинградской области по разработке и реализации мероприятий, направленных на укрепление гражданского единства и гармонизацию межнациональных отношений, выявление и предупреждение возможных конфликтов в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений, их локализации в случае возникновения // Государственная национальная политика России в Ленинградской области. 2014 год. СПб., 2015. С. 32-37.

Московский дом национальностей. М., 2012.

Мультикультурное библиотечное дело: обслуживание многонационального и многоязычного читателя. М., 1999. 132 с.

Мультикультурные сообщества: руководство по библиотечному обслуживанию. 3-е изд. 2009. СПб., РНБ, 2010. 58 с.

Национальная политика России на рубеже XX-XXI веков. Сб. документов. Сост. Романова Н.М.. СПб, 2007. 314 с.

Национально-культурные общества Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Информационно-справочное пособие. Автор-сост. Романова Н.М. СПб., 2015. 168 с.

Нетерпимость и враждебность в российском обществе. Рабочие материалы для учителя. М.: Молодежный центр прав человека и правовой культуры. М., 2001.

Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебн. пособие. М.: Логос, 2011. 224 с.

Пособие по организации деятельности информационно-консультационных центров (Российский и международный опыт). СП. 2009. 110 с.

Почебут Л.Г. Взаимопонимание культур: методология и методы этнической и кросс-культурной психологии. Учебное пособие. Изд-во СПбГУ. 2007. 281 с.

Праздничная культура коренных малочисленных народов Ленинградской области. Вып.1. Вепсы; Вып. 4. Ижора; Ингерманландские финны. В помощь работникам культуры // сост. Т.Н. Белова, Л.В. Тюкинеева; Л.К. Блюдова; Лен. обл. универ. научн. биб-ка. Справочно-библиограф. отдел. СПб., 2011, 2013.

Профилактика проявления национального и религиозного экстремизма в молодежной среде. Сб. материалов. СПб., 2015. 83 с.

Рихтер А. (ред.). Законодательство о средствах массовой информации. Учебно-практические материалы. М.: Центр «Право и СМИ», 1999.

Романова Н.М. Методические основы экспертной оценки музейных предметов // Экспертиза, оценка и страхование музейных предметов. СПб., Нестор-История. 2014. С. 32.

Романова Н.М., Михайленко В.В. Национальные общества Санкт-Петербурга. XVIII-XX вв. СПб., 2004. 187 с.

Романова Н.М. Организационно-методические основы деятельности Домов национальностей (методическое пособие) // Информационный бюллетень № 13. – Москва. ГУ МДН. 2010-100 с.

Романова Н.М. Политика управления национальными процессами в Петрограде и Петроградской губернии (1917-1923 гг.). СПб., 2013. 432 с.

Романова Н.М. Принципы показа этнографических материалов в краеведческих музеях Метод. пособие. СПб., 2007. 154 с.

Романова Н.М. Национально-культурные общества Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Справочно-информационное издание. СПб., 2015, 164 с. с илл.

Романова Н.М. К вопросу о взаимоотношениях государственных органов власти и современных общественных этнокультурных организаций: реалии и перспективы. // Сб. выступлений на межрегиональной научно-практич. конф. «Финно-угорские народы Северо-Запада: традиции и современность». СПб., 17 ноября 2016 г. СПб., 2016. С. 38-45.

Романова Н.М. Национальные благотворительные общества Петербурга: традиции и современность. // Сб. материалов научно-практич. конф. Северо-Запада «Духовные традиции российского предпринимательства». Петербург, 18 ноября 2016 г. С. 21-30.

Смирнова Т.М. Национальность – питерские. Национальные меньшинства Санкт-Петербурга и Ленинградской области в XX веке. СПб., 2002. 584 с.

Этнографы и социологи о проблемах молодежного экстремизма. Рекомендации для принятия практических мер по снижению рекрутирования молодежи в неформальные молодежные объединения экстремистской направленности. СПб., 2014-130 с.

Язык вражды в современных СМИ. СПб., 2008. 54 с.

Шершнев И.Л. Общественная дипломатия России в глобализирующемся мире: монография // И.Л. Шершнев. – М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2014. 304 с.

Ястребова А.Ю. Методология и методы изучения миграционных процессов: Междисциплинарное учебн. пособие. М.: ЮНЕСКО; Адаманть, 2007. С. 171-183.

Н.М. РОМАНОВА, И.Л. ШЕРШНЕВ

ДОМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
РЕГИОНАЛЬНЫХ ДОМОВ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ РОССИИ

Научно-методическое пособие

Дизайн и верстка – А.В. Кабин
Редактор – Г.В. Бурова
Корректор – Т.П. Костенко

Подписано в печать 02.05.2017. Формат 60x84 1/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Minion Pro. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 7,5. Тираж по требованию. Заказ № 204-17.