

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
Департамент национальной политики
и межрегиональных связей города Москвы
Государственное бюджетное учреждение города Москвы
«Московский дом национальностей»

Круглый стол
«МОСКОВСКИЙ ДОМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ – 20 лет:
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

Москва – 2019

Круглый стол «Московский дом национальностей – 20 лет: опыт и перспективы» – Москва: ГБУ «МДН», 2019. – 86 с.

Под редакцией
В.Б. Тарасова, Д.Г. Сафаралиевой

Составители:
Г.В. Бурова, Л.Д. Чанглян, О.В. Базик

@ ГБУ «МДН», 2019



**В.Б. Тарасов,
директор Московского дома
национальностей:**

Москва – многонациональный регион России, в котором проживает более 160 этнических групп, и поэтому именно здесь было закономерным появление первого в России государственного учреждения по взаимодействию с национальной общественностью.

В 1998 году Правительством Москвы было принято решение об открытии Государственного бюджетного учреждения г. Москвы «Московский дом национальностей». Инициаторами создания ГБУ «МДН» стали общественные и культурные деятели, лидеры национальных объединений и национально-культурных автономий.

На момент открытия цели и задачи Дома были ясно определены и остаются неизменными и по сей день. Это, прежде всего, удовлетворение этнокультурных потребностей москвичей и содействие национально-культурным автономиям и национальным общественным объединениям в деле сохранения традиционной культуры народов России.

В своей работе мы постоянно делаем акцент на том, что в Москве нет обособленно живущих народов, в Москве есть москвичи различных национальностей. Наша цель – в том, чтобы сформировать единое, интернациональное по своей природе, пространство.

За двадцать лет был пройден немалый путь становления и развития Дома национальностей. Дом объединил национальную общественность, получил поддержку федеральных и региональных властей, приобрел партнерские связи с ведущими научно-исследовательскими и образовательными институтами Москвы. А самое главное, стал родным Домом для представителей всех, без исключения, национальностей.

МДН – важный культурно-просветительский центр в структуре учреждений Правительства Москвы. Организационная, методическая, патриотическая, социально значимая и культурно-просветительская работа Дома отвечает приоритетным направлениям реализации государственной национальной политики города.

Сегодня в наш Реестр входят более 100 общественных организаций, подписаны соглашения о сотрудничестве со многими крупными федеральными общественными организациями и партнерскими учреждениями. Также мы активно сотрудничаем с региональными домами дружбы и домами национальностей, центрами национальных культур.

С уверенностью можем сказать, что МДН – это площадка для диалога власти и гражданского общества, площадка, которая объединяет людей с целью гармонизации межнациональных взаимоотношений в столичном мегаполисе!

Данный круглый стол является важным этапом в истории учреждения, так как на нем мы обсудим актуальные цели, насущные для нашей организации на сегодняшний день. Во-первых, в ретроспективе рассмотрим и подытожим всю многолетнюю работу нашего Дома, его наиболее яркие и запоминающиеся достижения. Во-вторых, произведем анализ и оценку основных направлений деятельности организации и отметим наиболее приоритетные задачи современной государственной национальной политики. В-третьих, сформируем ряд рекомендаций, необходимых для улучшения и активизации работы Дома национальностей. По итогам круглого стола мы планируем издать сборник, отражающий многогранную деятельность Дома национальностей и многолетний опыт взаимодействия с органами государственной власти и гражданского общества.

Мы знаем, насколько важны для всех нас такие понятия, как дружба, понимание, участие и поддержка. Издавна многочисленные народы нашей страны придерживались этих принципов, укрепляющих единство Российского государства. И сегодня очень важно не только сохранить данные ценности, но и популяризировать их, сделать актуальными для каждого из нас. Безусловно, столь кропотливый труд не выполнить без активного и плодотворного сотрудничества, которое осуществляется с домами дружбы, национальными общественными организациями, национальными культурными автономиями, этнокультурными центрами, земляческими организациями.

Московский дом национальностей заботится не только о сохранении и популяризации традиционных культур, за время своей деятельности он стал важным центром организации научно-методического сопровождения государственной национальной политики Российской Федерации. Ежеквартально выпускаются просветительские сборники, ставшие необходимыми пособиями для тех, кто осуществляет исследовательскую деятельность в области национальной политики и истории России; разрабатываются методические рекомендации для органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по актуальным вопросам реализации государственной национальной политики, формированию в местном обществе позитивных межнациональных и этноконфессиональных отношений.

В Московском доме национальностей проходит целый комплекс лекций, семинаров, круглых столов, конференций, посвященных различным направлениям реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации. Профессорско-преподавательский состав ведущих вузов столицы выступает в качестве экспертов на данных мероприятиях. Подобная просветительская деятельность привлекает большое количество студентов и молодых ученых, которые впоследствии могут предоставить материалы своих научных исследований для участия в ежегодном конкурсе научно-публицистических работ и опубликоваться в наших сборниках. Возрастает интерес к про-

ведению ежегодных лекториев для всех интересующихся вопросами этнокультурного развития нашей страны, а также для представителей рабочих групп при префектурах административных округов города Москвы.

Важно отметить, что одной из главных задач Московского дома национальностей является всесторонняя поддержка активистов и лидеров молодежных организаций. Общегородские акции, спортивные соревнования, масштабные творческие проекты нацелены на вовлечение молодого поколения в социально-культурную жизнь многонациональной столицы, приобщение к решению основных вопросов национальной политики, выработку собственного видения и предложений по развитию межэтнического диалога.

Масштабные проекты МДН охватывают все большее количество москвичей и гостей столицы. Крупные проекты проводятся на площадках города – в парках, школах, библиотеках и досуговых центрах. Проекты совершенствуются, обретают свой узнаваемый стиль. Для молодежи разрабатывают новые формы мероприятий, среди которых стоит отметить: создание «Молодежной интеллектуальной лиги» Московского дома национальностей; проведение Межнационального музыкального шоу «Угадай мелодию», интеллектуальной игры «Кубок МДН», Московского межнационального конкурса граффити «Разноцветная Москва». Спортивные, интеллектуальные, творческие задания объединяют молодежь вокруг одного общего дела, являются импульсом для активной гражданской позиции и формирования навыков межкультурного диалога. Хочется также отметить фестиваль «Москва в ритмах народов мира»: уже 13 лет проект знакомит москвичей и гостей столицы с богатством культуры разных народов. Концертная программа собирает более 2000 человек из числа молодежи разных национальностей: студентов и выпускников столичных вузов, активистов национальных общественных организаций, национально-культурных автономий, землячеств, студенческих и патриотических клубов.

Культурное наследие разных народов представляется в рамках таких проектов, как: «Национальные праздники» (Масленица, На-

вруз, Ысыях и Акатуй), Межрегиональный фестиваль национальных культур «Многоцветие России», Московский конкурс-пленэр живописных произведений «СТАРАЯ МОСКВА». Ежегодно проводимые в рамках этих проектов мероприятия собирают в стенах Дома национальностей сотни гостей. Знакомство с праздничными традициями разных народов позволяет москвичам приобщиться к яркой и самобытной этнической культуре, содействует сближению людей разных национальностей. Язык культуры понятен всем и несет в себе созидательное, объединяющее начало.

С 2017 года совместно с газетой «Вечерняя Москва» реализуется проект «Ассамблея народных ремесел». Проект призван содействовать сохранению и развитию традиционных народных художественных промыслов и ремесел московского и сопредельных регионов, формирующих культуру России.

Расширение географии участников мероприятий МДН ярко представлено в рамках Национального телекинофорума «Родные тропы». В 2018 году он прошел уже третий раз, заявки поступили из 27 регионов России. Основная концепция фестиваля – сохранение исторического и культурного наследия России, популяризация региональной документалистики.

Многопланово сотрудничество Дома с Комиссиями Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы. Вопросы информационной и миграционной политики, общественного контроля и общественной дипломатии, науки и образования, развития межнациональных отношений, межрегиональных связей и этнотуризма активно обсуждаются на наших площадках. Среди участников данных заседаний – ученые, профессора и академики РАН, деятели культуры, сотрудники государственных органов Российской Федерации, представители редколлегий журналов, лидеры общественных организаций, знающие насущные потребности нашей столицы.

Нельзя также не отметить и такой важный проект Московского дома национальностей, как организация этноэкскурсий. За последние годы нами разработано более 50 уникальных этномаршрутов, посвященных истории и культуре разных народов. При разработке подобных программ мы стараемся учесть по-

желания и рекомендации наших партнеров из национальных общественных организаций. Этноэкскурсии пользуются большой популярностью среди москвичей. Наш Дом участвует в общегородских мероприятиях, предлагая москвичам и гостям столицы циклы бесплатных экскурсий по многонациональной Москве. Это фестивали «Московская Весна», «Снова в школу», «Путешествие в Рождество», «Пасхальный Дар», которые ежегодно проводит Правительство Москвы.

Деятельность Дома и в дальнейшем будет способствовать укреплению мира и согласия, дружбы и взаимопонимания между многочисленными народами нашего гостеприимного города!



**Зорин Владимир Юрьевич,
доктор политических наук,
профессор, главный научный
сотрудник Института
этнологии
и антропологии РАН,
председатель Общественного
совета ГБУ «МДН»:**

Хотелось бы начать с того, что мы все работаем в русле основного доктринального документа, который вытекает из Конституции Российской Федерации и законов Российской Федерации, – Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Также есть еще один документ, принятый не более двух лет назад, – Стратегия национальной политики города Москвы на период до 2025 года. В документах была обозначена стратегическая двуединая задача: содействие этнокультурному развитию представителей всех народов, проживающих в России, и укрепление единства российской гражданской нации. Появление концепта «единой российской нации» (трактуемой в гражданско-политическом смысле) стало серьезной инновацией, прорывным направлением в отечественной политологической мысли.

Согласно нашим законам, доктринальные документы раз в пять лет полагается уточнять, вносить в них какие-то коррективы, исходя из новых вызовов и рисков, новых задач, которые возникают в обществе. Члены Общественного совета ГБУ «МДН» внесли в проект обновленной федеральной Стратегии ряд предложений. Я хотел воспользоваться случаем и вам их зачитать. Надеемся, что в итоговом документе, подписанном Президентом РФ, они будут учтены. Предложения касаются совершенствова-

ния взаимодействия органов государственной власти и местного самоуправления с институтами гражданского общества при реализации государственной национальной политики. Особое внимание уделено участию общественных советов при органах государственной власти и местного самоуправления в деятельности по укреплению общероссийской гражданской идентичности, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений, обеспечению социальной и культурной адаптации и интеграции иностранных граждан. Мы также с учетом нашего опыта работы и опыта работы других домов национальностей и домов дружбы, представители которых есть в этом зале, добавили пункт «развитие этнокультурной инфраструктуры реализации Стратегии: домов дружбы, центров национальной культуры, этнопарков, этнодеревень, иных государственных и муниципальных учреждений, деятельность которых направлена на решение задач национальной политики Российской Федерации».

В новом тексте Стратегии обозначены шесть целей государственной национальной политики на современном этапе:

а) укрепление национального согласия, обеспечение политической и социальной стабильности, развитие демократических институтов;

б) укрепление общероссийской гражданской идентичности и единства многонационального народа Российской Федерации (российской нации);

в) обеспечение равенства прав и свобод человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;

г) сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества;

д) гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений;

е) успешная социальная и культурная адаптация иностранных граждан в Российской Федерации и их интеграция в российское общество.

Стратегия содержит немало и других инновационных моментов и положений, которые дают ответы на новые риски и вызовы, связанные с политикой санкций в отношении нашей страны и угрозой международного терроризма. Впервые в доктринальном документе о государственной национальной политике формулируются основные дефиниции как результат выполнения Российской академией наук поручения Президента РФ о создании Научного совета РАН по комплексным проблемам этничности и межнациональных отношений. Стратегия содержит восемь основных понятий: государственная национальная политика Российской Федерации; многонациональный народ Российской Федерации (российская нация); гражданское единство – основа российской нации; общероссийская гражданская идентичность (гражданское самосознание); межнациональные (межэтнические) отношения; национально-культурные потребности (этнокультурные потребности); народы, национальности, этнические общности в Российской Федерации; этнокультурное и языковое многообразие народов Российской Федерации.

В новом варианте Стратегии вновь подчеркивается задача создания организационно-правовых и экономических условий для расширения участия институтов гражданского общества, в том числе и межнациональных объединений, национально-культурных автономий, иных некоммерческих организаций, специализирующихся на реализации проектов по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, в решении задач государственной национальной политики Российской Федерации.

Нельзя не отметить большую работу, которую проводит Московский дом национальностей. За двадцать лет своего существования ГБУ «МДН» превратился в один из важнейших инфраструктурных центров выработки и реализации государственной национальной политики не только в столичном мегаполисе, но

и в стране в целом. На его площадках проходят значимые научные и культурно-просветительские мероприятия, направленные на сохранение и развитие национальной культуры народов России; укрепление межнационального мира и согласия; развитие межкультурного диалога; упрочение единства российской гражданской нации. Благодаря многогранной деятельности Дома национальностей россияне имеют уникальную возможность прикоснуться к яркой и самобытной культуре народов нашей страны, что способствует формированию атмосферы дружбы и взаимоуважения. Опыт, накопленный Московским домом национальностей, востребован в регионах России, в частности, он широко изучается и обобщается региональными домами национальностей и домами дружбы народов.

Конечно, говоря о Московском доме национальностей, нельзя не упомянуть о его Общественном совете. В Общественный совет ГБУ «МДН» входят известные ученые – профессора и академики РАН, деятели культуры, сотрудники государственных органов, представители редколлегий журналов, лидеры общественных организаций и др. Все они являются высококлассными экспертами по проблемам национальной политики. Задачами Общественного совета ГБУ «МДН» являются: анализ и обобщение предложений членов Совета для использования в деятельности Московского дома национальностей; помощь МДН в организации и ведении работы с территориальными органами исполнительной власти города Москвы, в том числе с рабочими группами при префектурах города Москвы и государственными учреждениями, работающими в сфере межэтнических отношений и национальной политики; представление (по согласованию с Дирекцией) ГБУ «Московский дом национальностей» в государственных, общественных и иных организациях и учреждениях. Члены нашего Совета принимают активное участие в обсуждении и разработке ключевых документов, регулирующих сферу государственной национальной и миграционной политики, а также принимают непосредственное участие в их реализации.

Уверен, что совместными усилиями коллектив Московского дома национальностей и дальше будет трудиться во благо на-

шего Отечества, реализуя важнейшие аспекты государственной национальной политики в нашей столице.



**Федотов Андрей Сандаминович,
постоянный представитель
Республики Саха (Якутия)
при Президенте Российской
Федерации:**

Я был участником того исторического заседания, на котором совместно с Мэром Москвы обсуждался вопрос о создании Дома, и Швецова Людмила Ивановна этим активно занялась. Тот факт, что данное историческое здание было передано Дому национальностей, отражает отношение Правительства Москвы к вопросу гармонизации межнациональных отношений в нашей столице.

Через призму почти 30-летнего опыта современной России созрело полное понимание того, что только в составе большого сильного государства каждый из наших народов и регионов может иметь будущее. Например, у нас в Республике Саха (Якутия) 27 сентября есть такой праздник – День государственности Республики Саха (Якутия), раньше он назывался Днем суверенитета. На сегодняшний день общественность республики понимает, что государственность Якутии возникла не в 1990 году и даже не в 1922 году, когда ленинским указом была учреждена АССР. Около 400 лет назад Петр Бекетов написал челобитную грамоту в Москву о якутской земле. С тех пор территория почти не менялась в своих административных границах, благодаря этому якутский народ кратно вырос в своей численности, получил возможность развивать культуру и письменность.

На своей инаугурации вновь избранный глава республики Айсен Сергеевич Николаев сказал: «Якутия всегда была и будет оставаться форпостом на северо-востоке Евразии. На нас в полной мере лежит ответственность за то, чтобы современная

Россия развивалась, опираясь на огромный потенциал нашей республики». Это все тоже является практическим результатом государственной национальной политики.

Пользуясь случаем, хотел бы поблагодарить руководство Московского дома национальностей в лице Владимира Борисовича Тарасова за то внимание, которое уделяется всем общественным организациям, передаю огромную благодарность от всех моих земляков за ту большую и нужную работу, которую вы проводите.



**Михайлов Вячеслав Александрович,
доктор исторических наук,
профессор, почетный Председатель
Общественного совета ГБУ «МДН»,
заведующий
кафедрой национальных
и федеративных отношений
РАНХиГС при Президенте РФ:**

Вы знаете, очень трудно как-то говорить, настолько много аспектов в данном юбилее. Дом национальностей находится в историческом здании в самом центре Москвы. В нем с момента основания были грамотные и неравнодушные люди. Конечно, мы должны поблагодарить Мэрию Москвы за понимание значения национальной политики для города и страны в целом.

Впервые идея о создании домов национальностей в крупных городах возникла еще в период СССР. Затем в начале 1991 года шли дискуссии о национально-культурных автономиях. В бытность Валерия Александровича Тишкова министром по делам национальностей Российской Федерации начали создаваться национально-культурные организации. Историю национальной политики в России можно рассказывать долго, но самое важное, по моему мнению, это помнить наших предшественников и использовать ранее наработанный опыт.

Москва – один из главных центров реализации государственной национальной политики. В нашем городе уже на протяжении многих лет нет межэтнической напряженности, и это является заслугой, в том числе, Дома национальностей. Как член Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям хочу отметить, что Владимир Владимирович Путин обращает внимание на деятельность Московского дома национальностей и высоко ее оценивает. Я низко кланяюсь тем, кто создавал Дом национальностей и работал в нем, обеспечив для всех народов России условия мирного сосуществования в столице.



**Круговых Игорь Эрикович,
заместитель Председателя Совета
по делам национальностей
при Правительстве Москвы:**

Двадцать лет – это, конечно, небольшой срок. Однако он вмести в себя весь период формирования современной национальной политики России, послужил катализатором возникновения принципиально новых решений национальной политики в условиях мегаполиса. Главное достижение за двадцать лет, как мне представляется, то, что мы выдвинули лозунг: «Жители Москвы разных национальностей, но мы все – москвичи». Это и есть прообраз общероссийской гражданской нации, позволивший стабилизировать внутривнутриполитическую ситуацию.

В Стратегии национальной политики города Москвы на период до 2025 года, принятой в 2016 году, констатируется, что в городе Москве исторически сложилось московское сообщество, члены которого, несмотря на различие национальностей, составляют единую культурно-историческую общность «москвичи», являющуюся составной частью единой российской нации. Это положение и есть результат деятельности каждого из нас.

Здесь много говорили об истории, с особой гордостью хочу сказать, как бывший председатель Комиссии по национальной политике Моссовета, что мы впервые выдвинули идею о создании национально-культурных обществ. В то время функционировали лишь три национально-культурные организации, после активной работы Комиссии их стало уже 47. Они выступили с инициативой создания Ассамблеи московских обществ национальной культуры, а затем Ассамблея выдвинула в 1992 году предложение об учреждении московского Центра национальностей. Тогда представлялось, что в Центре будет большая библиотека с книгами на языках народов России и даже ресторан с многонациональной кухней. Однако наш призыв не был услышан. Только после прихода в Правительство Москвы Людмилы Ивановны Швецовой дело сдвинулось (к этому моменту я уже работал в Государственной Думе). Мы с ней встречались несколько раз, я подробно рассказывал о наших предложениях, в том числе о необходимости создания многонационального Центра. Это знаменательное событие в итоге состоялось, но позже на несколько лет и под другим названием. Сегодня прошло еще 20 лет. Хочу поблагодарить руководителей всех национально-культурных организаций, многих из них, к сожалению, нет сегодня с нами. Все вы, уважаемые руководители, сумели выработать механизмы мирного сожительства народов в городе Москве. На основе опыта Москвы писался Федеральный закон от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии». Мы вместе начинали эту деятельность, а сегодня в стране уже более 11 000 национально-культурных организаций различного уровня.

Двадцать лет – это еще старт по существу, у нас впереди масштабные и во многом – нестандартные задачи. Обратите внимание на выступления нашего Мэра Сергея Семеновича Собянина, в которых сообщается, что Москва стала лидером среди самых динамично развивающихся мегаполисов мира. Развитие мегаполисов – позитивный фактор современной мировой экономики и политики, но без проведения грамотной национальной политики представить это развитие просто невозможно. Осмысление жизни и деятельности современного города нацеливает всех нас на

новые перспективные задачи, и в этом осмыслении сфера национальной политики играет немаловажную роль.

В заключение хочу поздравить Дом национальностей и всех нас с этим замечательным праздником!



**Султыгов Абдул-Хаким Ахмедович,
доктор политических наук,
профессор, главный редактор
журнала «Вестник российской
нации», член Академии
политической науки,
член Общественного совета
ГБУ «МДН»:**

От всей души поздравляю вас с праздником! На сегодняшний день Московский дом национальностей состоялся, в том числе как федеральная площадка по обсуждению всего комплекса вопросов, связанных с этнонациональной или, как мы говорим, национальной политикой. Это и есть главный результат двадцатилетней деятельности Дома. За это время накопился колоссальный опыт, который необходимо укреплять и приумножать.

Значительную работу в области национальной политики осуществили присутствующие здесь Вячеслав Александрович Михайлов, который был в 1995–2000 гг. министром по делам национальностей и федеративным отношениям, и Владимир Юрьевич Зорин – министр Российской Федерации в 2001–2004 гг. Важным этапом развития российской национальной политики стал выход Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, где впервые было введено понятие «российской нации».

Мне приятно говорить и о том, что журнал «Вестник российской нации» активно участвовал в деятельности Дома национальностей, отображая в своих изданиях основные темы национальной политики, обсуждаемые в его стенах.

Однако даже в этот торжественный день мы должны помнить о некоторых проблемах, которые сегодня существуют в межнациональных отношениях. Недавние печальные события, имевшие место в Кабардино-Балкарии, мирные митинги в Республике Ингушетия говорят о недостатках работы региональных структур и их недостаточной информированности о реальной ситуации на местах. Все это обязывает нас делать выводы, чтобы не возникали новые очаги межнациональных конфликтов.

Хочется выдвинуть три предложения. Первое – считаю назревшим издание Указа Президента РФ о координирующей роли Федерального агентства по делам национальностей в проведении единой линии реализации государственной национальной политики Российской Федерации. В данном Указе, прежде всего, нужно прописать, что любые документы, уточняющие или изменяющие границы между субъектами Федерации либо между муниципалитетами сложносоставных субъектов Федерации, должны проходить экспертизу ФАДН.

Второе – необходимо в рамках существующего бюджета ввести должность координатора по вопросам межнациональных отношений во всех федеральных округах с двойным подчинением – полномочному представителю Президента Российской Федерации в федеральном округе и руководителю ФАДН. Конечно, этот вопрос тоже входит в сферу действия указов Президента РФ.

Третье предложение – о роли политических партий. Необходимо прописать отдельным пунктом в Стратегии роль политических партий в реализации государственной национальной политики. Рекомендовать политическим партиям, получающим государственное финансирование, ввести должность координатора по национальной политике в федеральных округах или регионах. Также следует включить в план мероприятий по реализации Стратегии проведение обучения партийных деятелей и партийных СМИ с обязательной итоговой аттестацией.



**Орешин Сергей Александрович,
научный сотрудник
Института этнологии
и антропологии
Российской академии наук:**

Поздравительный адрес от имени директора Института Марины Юрьевны Мартыновой и научного руководителя Института Валерия Александровича Тишкова:

«ГБУ г. Москвы «Московский дом национальностей» с первых дней возникновения принимает активное участие в реализации государственной национальной политики в московском мегаполисе и Российской Федерации. На площадках ГБУ «МДН» проходят значимые научные и культурно-просветительские мероприятия, направленные на сохранение и развитие национальной культуры народов России; укрепление межнационального мира и согласия; развитие межкультурного диалога; упрочение единства российской гражданской нации. Благодаря многогранной деятельности Дома национальностей москвичи и гости столицы имеют уникальную возможность прикоснуться к яркой и самобытной культуре народов нашей страны, что способствует формированию атмосферы мира и согласия в нашем городе.

За 20 лет своей истории ГБУ «МДН» стал ведущей площадкой для развития диалога между органами государственной власти, национальными общественными организациями и научно-экспертным сообществом г. Москвы. Организация и проведение совместных межнациональных мероприятий, поиск и совершенствование наиболее эффективных путей реализации государственной национальной политики, расширение сотрудничества с региональными домами национальностей и домами дружбы характеризуют работу Московского дома национальностей на современном этапе.

Особо хочется отметить давние партнерские взаимоотношения, которые связывают Московский дом национальностей

и Институт этнологии и антропологии РАН. Совместно нами проводятся значимые мероприятия и реализуются интересные проекты, осуществляется тесное научно-организационное взаимодействие. Приятно констатировать факт, что ГБУ «МДН» за истекшее двадцатилетие смог стать одним из основных учреждений инфраструктуры в сфере управления национальными отношениями и видным научно-методическим центром, а его опыт оказывается востребован в регионах нашей страны. Хочется выразить искреннюю надежду на то, что в дальнейшем наше сотрудничество будет укрепляться.

Позвольте еще раз поздравить вас с праздником и пожелать всему коллективу Московского дома национальностей крепкого здоровья, успехов в научной и творческой деятельности, реализации всех поставленных целей и достижения новых успехов!».



**Джамалов Полат Онерович,
член Совета по делам
национальностей
при Правительстве Москвы,
председатель
Центрального правления
Московского фонда
«Казахская диаспора»,
член Общественного совета
ГБУ «МДН»:**

Идея создания МДН возникла в конце 80-х годов прошлого столетия с появлением первых московских этнокультурных общественных объединений. Тогда их деятельность осуществлялась при взаимодействии с Постоянной Комиссией по национальной политике, межнациональным отношениям и межрегиональным связям Московского городского Совета народных депутатов (Моссовета).

Очень быстро стала очевидной необходимость городского многофункционального ресурсного центра национальных куль-

тур. В адрес руководства города были направлены соответствующие обращения национально-культурных объединений. Например, обращение от 3 сентября 1991 г. с просьбой рассмотреть возможность передачи бывшего Общественно-политического центра горкома КПСС на Трубной площади для московского многонационального культурного центра, которое подписали представители 45 национально-культурных объединений, действовавших на тот момент.

Реализация идеи создания Московского многонационального культурного центра была прервана распадом СССР в декабре 1991 г. В октябре 1993 года Моссовет был упразднен.

Координация совместной деятельности национально-культурных объединений с органами городской власти возобновилась в конце 1994 года после образования при Комитете общественных и межрегиональных связей Правительства Москвы (далее КОМС) Московского межнационального совещания (далее ММС) как консультативно-совещательного органа. Инициатором создания ММС и его бессменным руководителем была председатель КОМС Л.И. Швецова

В 1996 году вопросы по созданию Центра национальных культур были включены в текущую повестку ММС и работа по их решению вошла в практическое русло.

На заседании ММС в марте 1997 г. по распоряжению заместителя Премьера Правительства Москвы Э.А. Бакирова была сформирована Комиссия ММС по вопросам создания МДН, сопредседателями которой были утверждены О.А. Ли, президент Ассоциации корейцев России, и Ю.А. Горячев, заместитель председателя КОМС. В состав Комиссии вошли как руководители, так и полномочные представители национальных объединений. Начался этап детальной проработки комплекса концептуальных и функциональных вопросов создания и деятельности МДН. Члены Комиссии за короткий срок, проведя в течение трех месяцев 24 заседания, подготовили Концепцию и функциональную схему МДН. Особо хотел бы подчеркнуть здесь вклад рабочей группы под руководством сопредседателя Объединения украинцев Москвы А.А. Григоровича. Считаю необходимым отметить с

благодарностью, что рабочие заседания и встречи проводились в помещении Центра «Этносфера», обеспечившего все необходимые условия для успешной деятельности Комиссии и рабочей группы. В разработанных документах были максимально учтены пожелания, поступившие от организаций – членов ММС. Следует отметить, что особое место в обсуждении занял вопрос о юридическом статусе МДН. Предлагались варианты: или создается общественно-государственное учреждение с бюджетным финансированием и долевым участием общественных объединений, или – государственное (муниципальное) учреждение с бюджетным финансированием. В итоге было принято решение, обеспечившее в этом проекте паритет общественных объединений. В принятых документах концептуально и функционально МДН определялся как ресурсная база поликультурной консолидации в статусе государственного предприятия. В июне результаты работы Комиссии были рассмотрены на заседании ММС и с учетом небольшой доработки рекомендованы для подготовки соответствующих распорядительных документов Правительства Москвы. ММС на этом же заседании продлило мандат Комиссии.

Следующим шагом в продвижении данного проекта явилось заседание Правительства Москвы с повесткой, включающей вопрос «О состоянии и развитии этнокультурного (национального) образования и взаимодействия с национальными объединениями в Москве», которое состоялось 14 апреля 1998 года. В работе этого заседания приняли участие заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Р.Г. Абдулатипов, министр по делам национальностей и федеративным отношениям Российской Федерации В.А. Михайлов и председатель Комитета по делам национальностей Государственной Думы Российской Федерации В.Ю. Зорин.

В выступлениях председателя КОМС Л.И. Швецово и ответственного секретаря ММС П.О. Джамалова было подчеркнута, что создание МДН является актуальной, первоочередной задачей и ее решение позволит принципиально изменить характер взаимодействия с национальными объединениями, повысить эффективность их деятельности. МДН даст возможность проведения общественно значимой для всех москвичей, независимо

от национальности, разноплановой культурно-просветительской работы, как приоритетной в деятельности национальных объединений.

Постановлением Правительства Москвы № 382 от 12 мая 1998 года инициатива КОМС и ММС по созданию МДН была поддержана. Согласно этому Постановлению Правительство Москвы должно было выступить учредителем государственного учреждения МДН. Комитету по управлению имуществом Москвы было поручено, совместно с КОМС, в установленном порядке решить вопрос о предоставлении МДН помещений в центральной части города.

Комиссия ММС по вопросам создания МДН продолжила свою работу и подготовила предложения по Уставу МДН, а также проекты Положений о Попечительском и Общественном советах МДН, которые были рассмотрены на заседаниях ММС в июне и в декабре 1998 г.

1 октября 1998 г. вышло Распоряжение Мэра Москвы № 994-РМ предусматривающее учреждение и государственную регистрацию МДН. Этим же распоряжением был утвержден Устав МДН, первым директором МДН был назначен д.т.н., профессор В.Т. Полунин. КОМСу было поручено подготовить Положение о Попечительском совете и внести предложения по его персональному составу, а также создать на принципах ротации Общественный совет, включающий полномочных представителей национально-культурных объединений.

Последующие шаги были направлены на выбор помещений для размещения МДН. С активным участием руководства КОМС, дирекции МДН и членов Комиссии ММС были рассмотрены различные объекты недвижимости. В итоге выбор пал на дом Куракиных. Это было полуразрушенное здание в центре города, которое представляло собой жалкое зрелище. Положение усугублялось тем, что дом числился как памятник архитектуры, и, соответственно, его восстановление и реставрация требовали учета множества дополнительных факторов и условий. О сложности проведенных проектных и ремонтно-реставрационных работ свидетельствует тот факт, что торжественное открытие МДН

произошло по завершении строительно-ремонтных работ лишь 18 октября 2003 г.

На заседаниях ММС вопросы создания МДН рассматривались и в 1999 г. Наряду с информацией о ходе строительно-ремонтных работ, с которой выступал директор МДН, обсуждались проекты положений о Попечительском и Общественном советах МДН.

21 июня 1999 г. был рассмотрен и одобрен проект Положения об Общественном совете МДН и предложен его персональный состав, утвержденный председателем КОМС Л.И. Швецовой.

В связи с образованием Общественного совета МДН было принято решение о прекращении деятельности Комиссии ММС.

Распоряжением Мэра Москвы № 779-РМ от 23 июля 1999 г. были утверждены Положение о Попечительском совете МДН и его персональный состав, в который вошли известные деятели науки, образования, культуры, представители бизнеса и управления. Возглавил Попечительский совет Мэр Москвы Ю.М. Лужков.

Высокая оценка проекту создания МДН и его реализации была дана участниками городской научно-практической конференции «10-летие национально-культурного движения в Москве: опыт и перспективы», прошедшей 10-11 декабря 1999 г. В итоговом документе конференции говорится, что МДН является важным инструментом практического решения задач национально-культурного движения, укрепления атмосферы межнационального согласия и гражданского мира. Участники конференции считают, что «МДН должен стать реальным центром консолидации. Именно на базе МДН и при активном участии его Общественного совета должны создаваться новые и совершенствоваться уже сложившиеся формы работы национально-культурных объединений с привлечением широкого круга ученых, специалистов и деятелей культуры, представителей широкой московской общечественности».

27 декабря 1999 г. в частично восстановленном правом крыле МДН состоялось первое заседание Общественного совета МДН, на котором его председателем был избран директор Института этнологии и антропологии РАН, академик В.А. Тишков.

Начиная с этого момента началась активная работа по наполнению текущих и перспективных планов и программ МДН конкретным содержанием.

Завершая свое выступление, прошу почтить память ушедших от нас товарищей, стоявших у истоков создания МДН:

Бакиров Эрнест Александрович – Правительство Москвы

Швецова Людмила Ивановна – Правительство Москвы

Ахмедханова Нина Садыковна – центр «Дагестан»

Григорян Самвел Самвелович – НКА армян Москвы

Деметр Георгий Степанович – ФНКА российских цыган

Долбакян Манвел Егизаевич – общество «Арарат»

Львова Наталья Никифоровна – Комитет общественных

и межрегиональных связей Правительства Москвы

Османов Матлаб Чолуевич – НКА курдов Москвы

Фуки Илья Александрович – Лига караимов России

Цой Елизавета Сергеевна – НКА корейцев Москвы

Цырендондоков Нима Дандинович – бурятское общество «Уржал»

Шляга Николай Иванович – НКА белорусов Москвы



**Назаров Александр Данилович,
доктор исторических наук,
член Общественного совета МДН,
член Комиссии по информационному
обеспечению государственной
национальной политики
Совета при Президенте РФ
по международным отношениям:**

В своем послании Федеральному Собранию Российской Федерации 1 марта 2018 года Президент России Владимир Владимирович Путин отмечает достигнутые устойчивость и стабильность, особо подчеркивая, что именно это критически важно для нашей огромной многонациональной страны со сложным федеративным устройством, многообразием культур, с памятью об исторических разломах и труднейших испытаниях, которые выпали на нашу Родину. Тем самым он емко обрисовал ситуацию в сфере международных коммуникаций. Выступая на своей инаугурации, Президент РФ подчеркнул важность того, что меняясь вместе с миром нам нельзя отрываться от собственных корней, от своей истории, многонациональной культуры. «Мы поняли, что вся красота и вся сила – в нашей самобытности и единстве. Мы научились отстаивать свои интересы, возродили гордость за Отечество, за наши традиционные ценности».

Я думаю, примером такой слаженной многогранной работы в этом направлении многие годы служит новаторская практика города Москвы, где еще в конце 90-х годов было принято опережающее время управленческое решение о создании и всемерной поддержке Московского дома национальностей. Это первое в стране и, наверное, во всем мире специализированное учреждение в сфере международной коммуникации положило начало созданию объектов этнокультурной инфраструктуры в целом ряде других субъектов Российской Федерации. Тем самым в плоскости практических действий были проведены многолет-

ние дискуссии в среде политиков и экспертного сообщества, руководителей и активистов национально-культурных объединений о методологической, культурно-просветительской и материально-технической базе сферы международных отношений.

Таким образом, дорогие друзья, 20-летний опыт многогранной деятельности Московского дома национальностей, несомненно, представляет собой большой научно-практический интерес. Сегодня это авторитетный организационно-методический центр культурно-просветительской работы, обеспечивающий разнообразную деятельность национальных организаций, который при этом стал сердцем культурного сотрудничества, взаимного духовного обогащения народов. Как недавно отмечал заместитель руководителя Администрации Президента Российской Федерации Магомедсалам Магомедалиевич Магомедов, «за прошедшее время Московский дом национальностей стал важным общероссийским ресурсным центром, накопив уникальный опыт решения стратегических задач в сфере гармонизации международных отношений, развития межкультурного диалога, укрепления единства многонационального народа Российской Федерации, завоевал заслуженное признание и уважение на федеральном уровне, в регионах и в широком кругу москвичей». Действительно, дорогие друзья, творчески задействовав научный потенциал сосредоточенных в Москве академических институтов, престижных вузов, лучших кадров ученых и специалистов в области национальной политики, инициативных лидеров национальных общественных объединений, при Московском доме национальностей сложился коллектив ученых и практиков. Многие из них вошли в Общественный совет МДН, который за последние годы смог глубоко осмыслить складывающуюся в городе ситуацию в сфере международных отношений. Также ими были предложены интересные, полезные идеи, проекты, во многом уже воплощенные в директивных документах и комплексно-целевых программах Правительства Москвы, и учтены при разработке и реализации Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года. В частности, на мой взгляд, важным проектом

является проводимый совместно с Российской академией народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ ежегодный лекторий для представителей территориальных органов исполнительной власти г. Москвы «Этнокультурные коммуникации: власть и гражданское общество в многонациональном столичном мегаполисе». Думается, что Дом национальностей с нашей академией и другими научно-исследовательскими институтами будет и впредь работать на опережение. Спасибо за внимание!



**Канапьянова Раушан Мусахановна,
доктор политических наук,
член Совета по делам
национальностей
при Правительстве Москвы,
председатель Координационного
совета РОО «Форум женщин
Евразии», профессор РАНХиГС
при Президенте РФ:**

В трудные 90-е годы прошлого столетия параллельно с утверждением российского федерализма в новейшей истории России последовательно развивался процесс государственной национальной политики. Недавно мы отметили 20 лет Ассамблеи народов России, сегодня отмечаем 20-летие Московского дома национальностей. То есть, несмотря ни на что (ведь в те годы была большая опасность повторения Россией судьбы СССР), гражданская позиция в такой тонкой и деликатной сфере, как межэтнические отношения, оживлялась, уже действовала Концепция национальной политики Российской Федерации и Федеральный закон от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии».

Далеко не просто формировалась и законодательная база национальной политики. В период утверждения авторитета Дома национальностей, особенно при отсутствии профильного мини-

стерства, Комитет Государственной Думы проводил выездные заседания в Доме национальностей. Председатель Комитета по делам национальностей В.И. Никитин систематически присутствовал на заседаниях Московского межнационального консультативного совета, а Е.Н. Трофимов – председатель Комитета Государственной Думы РФ по делам национальностей четвертого созыва принимал участие и выступал на заседании правительства Москвы 2 октября 2007 года, где обсуждался проект среднесрочной городской целевой программы «Столица многонациональной России» на 2008-2010 годы. В частности, он отметил, что Москва подает пример комплексного отношения к вопросам государственной поддержки современных межэтнических процессов.

Именно в процессе становления Дома национальностей представители федеральной ветви власти в лице депутатов Государственной Думы были постоянными участниками встреч, проводимых в Доме национальностей. Считаю необходимым опыт такого взаимодействия МДН с депутатами городской Думы расширить, быть партнерами в разработке новых законов.

Когда рассматривалось положение о Московском доме национальностей, закладывалась идея о том, что каждая этнокультурная общественная организация, НКА будут занимать свою нишу в прямом смысле этого слова, проводить свои заседания, сохранять документацию. Отведен был для этих случаев специальный кабинет. Как показывает практика, такая необходимость отпала. Московские национально-культурные автономии, этнокультурные общественные организации самодостаточны и обходятся без такой помощи. В этой связи предлагаю рассмотреть вопросы так называемой обратной связи. МДН системно оказывает огромную поддержку в проведении мероприятий по разной тематике и направленности, но я думаю, что современный потенциал общественных организаций также располагает широкими возможностями. Предлагаю создать Попечительский совет, в который будут привлекаться представители бизнес-сообществ различных диаспор и землячеств. Современный вектор взаимоотношения московских этнокультурных общественных объеди-

нений, НКА, землячеств располагает и опытом, и финансовыми ресурсами, чтобы подобное сотрудничество усиливало коммуникационные процессы, особенно среди поколения, родившегося после распада Союзного государства.

Общественный проект «Евразийский конкурс высокой моды национального костюма «Этно-Эрато» на протяжении 18 лет стремился отдавать примат такому сотрудничеству. Все эти годы, как автор проекта, пыталась показывать взаимодействие государственных структур с общественными организациями. В первые годы было очень сложно пробивать эту идею. Однако благодаря поддержке Департамента (ранее Комитета) национальной политики и межрегиональных связей г. Москвы конкурс широко известен в России и за ее пределами. Сегодня мы рассматриваем данный общественный проект как проект, прежде всего, Дома национальностей.

Региональная общественная женская организация содействия сохранению этнокультурных традиций «Форум женщин Евразии» поздравляет творческий и креативный, опытный и молодой коллектив МДН с 20-летием и желает новых успехов в вашей деятельности.



**Шаповалова Ирина Александровна,
доктор педагогических наук,
профессор кафедры довузовского
обучения русскому языку
как иностранному
ФГБОУ ВО «Московский педагогический
государственный университет»,
академик Академии
национальной безопасности:**

Замечательная история МДН начиналась давно, более 20 лет назад. Присутствующие здесь готовились к этому знаменательному событию и своими устремлениями и планами на будущее доказывали, что этот Дом должен существовать. Учреждение открылось благодаря целому ряду факторов, способствовавших этому.

Стоит отметить, что Московский дом национальностей ожидает интересное и открытое будущее, которое выражается в развитии сотрудничества со студенчеством, и не только с московским. Поддержание взаимоотношений с иностранными студентами, которые потом уезжают за пределы нашего государства, очень перспективно. Встречи в МДН вспоминают болгары, сербы, китайцы, японцы, с которыми мы участвовали в мероприятиях. Они видели гостеприимство, искренность дискуссий, умение договариваться и нести ответственность за сказанное слово.

Мне представляется, что в МДН значимость сказанного слова и перспективность его реализации – это особая стратегия. Например, журнал «Вестник российской нации», о котором мы вспоминали, порой становится настольной книгой для ученых. В МДН также рассматривается тема русского языка. Для наших соотечественников, оставшихся на территории так называемого ближнего зарубежья, русский язык является, прежде всего, средством межнационального общения. И очень важно, что МДН не остается за пределами проблемы сохранения русского языка и продвижения многонациональной культуры народов России.

Я думаю, что было бы неплохо в выставочном комплексе Дома представлять московский регион и яркие средоточия его национальной культуры: Богородск, Палех и другие, которые могут показать всю красоту и глубину русского искусства, достойного поддержки и продвижения. В этой связи опять возвращаюсь к студенческой молодежи, которая, благодаря данной работе, сумеет лучше понять культуру народов России.

Успехов, удачи, благополучия, спасибо за встречи, которые здесь были и будут!



**Кривцова Любовь Николаевна,
кандидат социологических наук,
член Правления
РОО «Бородино 2012–2045»
и НП «Межгосударственный
Союз Геродов-Героев»:**

День рождения – это всегда эмоционально насыщенное событие. Любое событие такого рода – это прежде всего анализ результатов реализации своей исторической миссии, возложенной государственными законами. Я не буду касаться темы создания учреждения, его программной канвы и сегодняшних и дальнейших планов. Хочу остановиться на одном принципиально ключевом моменте, связанном с работой МДН с общественными организациями, учреждениями, научными сообществами. Очень важными являются способы деятельности и инструментальные средства, которые использует Московский дом национальностей при взаимодействии с социальным пространством, достаточно специфичным из-за большого разнообразия национального, исторического и мировоззренческого контента, функционирующего в нем.

Мое знакомство с МДН состоялось немногим более трех лет назад. Я приняла участие в одном из мероприятий, проходивших в стенах МДН, и как руководитель-управленец уловила некоторые моменты в деятельности организации, которые были очень близ-

ки моему сердцу. Сейчас существует ряд учреждений, большинство из которых носят фиктивный, демонстративный характер. Здесь же я увидела жизнь, и поэтому после первого знакомства уже установила активное взаимодействие с Домом национальностей. В итоге получилось конструктивное сотрудничество. В данной организации действует принцип организованности и видения общего смысла деятельности, что меня очень порадовало. К тому же хотелось бы отметить целый ряд положительных моментов, в том числе корпоративную культуру и достоинство, присущие данному учреждению.

В заключение хотелось бы подчеркнуть то, что руководство МДН сумело сформировать жизнеспособную, слаженную, высокоадаптивную команду, инновационный потенциал которой налицо. Поздравляю Московский дом национальностей и желаю, чтобы его деятельность и в дальнейшем была направлена на развитие нашего благословенного Отечества!



**Чабиева Танзила Саварбековна,
кандидат исторических наук,
научный сотрудник
отдела Кавказа Института
этнологии и антропологии РАН:**

В этом году Московский дом национальностей отмечает свою юбилейную дату, которая имеет колоссальное значение в деле сохранения межнационального согласия в нашем государстве, поскольку площадка МДН – это возможность проведения качественных мероприятий с привлечением широкого спектра исследователей проблем национального характера, экспертов, журналистов и общественных деятелей.

Помимо классических семинаров, МДН проводит ежегодные лектории, посвященные проблемам межнациональных и межконфессиональных отношений. Освещаются проблемы межконфессионального диалога, внутриконфессиональных противоре-

чий народов различных регионов России, историческая память и ее влияние на современные межэтнические конфликты, проблемы миграции, как внутренней, так и внешней, сохранность традиционных институтов и значение институтов гражданского общества. Привлечение молодежи в ряды слушателей позволяет расширять аудиторию за пределы экспертного сообщества, и тем самым информационное пространство становится гораздо содержательнее.

Национальные общественные организации зачастую пользуются возможностью проведения своих совещаний, различных экспертных клубов, культурно-массовых мероприятий, концертов и фестивалей на площадке МДН при поддержке его специалистов, поскольку опыт проведения подобных мероприятий здесь достаточно серьезный.

Также следует отметить, что нередко в стенах МДН проводятся презентации книг и художественной литературы кавказских писателей, поэтов, ученых разных областей знания. Наиболее востребованными остаются семинары, посвященные проблемам экстремизма и радикализма, вопросам профилактики национализма и ксенофобии, мониторинга в сфере межнациональных отношений и раннего предупреждения конфликтных ситуаций и т.д.

Одно из главных достижений МДН, на мой взгляд, – это создание в своем пространстве благоприятных условий для развития межэтнического диалога между представителями молодежи разных национальностей.

Достаточно популярным направлением деятельности МДН стал конкурс научно-публицистических работ молодых исследователей в области государственной национальной политики, сохранения и популяризации культурного наследия Российской Федерации, благодаря которому выявляются талантливые молодые ученые. По завершении конкурса и на основании полученных экспертных оценок молодые люди получают свои призовые места и возможность публикации статей в сборнике МДН.

В заключение хочется сказать, что организационный уровень мероприятий МДН всегда высоко оценивался экспертным сообществом.



**Гайманова Елена Владимировна,
кандидат педагогических наук,
доцент Московского института
психоанализа:**

От всей души хочется поздравить Московский дом национальностей с его юбилеем и пожелать продуктивной работы, новых творческих идей, ярких и незабываемых проектов.

Долгие годы моя преподавательская деятельность была связана с работой в Московском государственном институте культуры, который осуществлял тесное сотрудничество с Московским домом национальностей в деле подготовки специалистов для этнокультурных центров. Об этом опыте мне бы хотелось рассказать.

В современных условиях в полиэтнической России представляется актуальной подготовка в рамках системы высшего профессионального образования специалистов в области этнокультурной деятельности, которая включает в себя возрождение и развитие традиций предков, межпоколенческую трансмиссию смыслов, ценностей, культурного опыта предыдущих поколений будущим.

Российские исследователи В.Р. Рокитянский, Л.П. Щедровицкий и др. вводят в научный оборот термин «наследническая деятельность», близкий понятию «преемственность». Под «наследнической деятельностью» они понимают «особый вид культуротехнической деятельности, предметно ориентированный на «прошлое» как свой специфический материал и озабоченный тем, что происходит забвение и утрата культурных ценностей этого прошлого».

Таким образом, подобная деятельность, с одной стороны, вбирает в себя социальный и культурный опыт прошлого, с другой стороны, ориентирована на обновление культурных значений, включение наследия прошлых эпох в современную социокультурную ситуацию.

Особую роль в исследовании, сохранении и популяризации объектов нематериального культурного наследия могут играть «формальные и неформальные» субъекты образования и прове-

дения национальной политики. В частности, такие специализированные системы обучения, как кафедры институтов культуры, обучающие студентов по направлению «Народная художественная культура», и дома национальностей, расположенные в крупных городах и являющиеся центрами этнокультурного образования и воспитания.

Положительный опыт в осуществлении «наследнической деятельности» в последние годы есть в работе кафедры теории и истории народной художественной культуры Московского государственного института культуры и Московского дома национальностей, который является многопрофильным методическим и культурно-просветительским учреждением, уникальным этнокультурным центром в крупнейшем российском мегаполисе.

В рамках взаимодействия с Домом национальностей, который, в свою очередь, сотрудничает с Центральной универсальной научной библиотекой имени Н.А. Некрасова, библиотекой имени Н.А. Добролюбова, редакцией интернет-вещания газеты «Вечерняя Москва» и другими общественными организациями и социальными институтами, кафедрой была проведена большая работа. Профессорско-преподавательским составом, магистрантами и студентами кафедры было организовано и проведено несколько научно-практических семинаров, просветительских лекториев и трансляций передач, посвященных сохранению и популяризации русского народного творчества.

Проведению мероприятий предшествовала глубокая исследовательская работа: сбор и разучивание песенного и устно-поэтического материала, этнокультурный анализ текстов, подготовка докладов и программ, реконструкция народных костюмов, создание творческих проектов изданий для актуализации культурного наследия субэтносов русского народа и многое другое.

В одном только 2015 году в рамках дисциплины «Межкультурные коммуникации» были проведены шесть занятий в Московском доме национальностей (участие в семинарах с выступлениями студентов 3 курса бакалавриата и 1 курса магистратуры) и ознакомление в ходе экскурсии с работой данного этнокультурного центра.

По дисциплине «Этнокультурное проектирование» в рамках работы с Московским домом национальностей и Центром межнационального сотрудничества студенты приняли участие в X (2015 г.) и XI (2016 г.) Межнациональных вечерах «Москва в ритмах народов мира» в клубе «Известия Холл». Это удивительный праздник народной культуры, который проходит раз в год по инициативе Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы и МДН.

Проведены два мастер-класса в рамках научно-просветительского лектория «Народы России: история, этнография, современность» совместно с Московским домом национальностей (на базе библиотеки имени Н.А. Добролюбова) с участием магистрантов кафедры МГИК (июнь, ноябрь 2015 г.).

Преподавателями и студентами в 2015 и 2016 гг. получены сертификаты об участии в работе научно-просветительского лектория «Государственная национальная политика и межэтнические отношения в Российской Федерации», проводившегося Институтом этнологии и антропологии РАН и Московским домом национальностей.

Также и я выступала с докладами на научно-методических семинарах в Московском доме национальностей: «Этнокультурный компонент системы высшего образования» (семинар «Этнокультурное образование: традиции и новации», апрель 2016 г.); «Богатство и уникальность фольклорного наследия народов России» в рамках проекта «Этническая культура в условиях современности» (17.11.2016) и ряде других мероприятий.

Были подготовлены просветительские этнокультурные и фольклорные программы студентов для участия в данных проектах и в семинаре, посвященном русской народной лирической песне (апрель 2018 г.).

Вместе с заведующей кафедрой Т.К. Солодухиной, молодыми преподавателями и магистрантами кафедры был проведен 9 ноября 2017 г. семинар «Традиционная культура русского народа: региональный аспект» в Центральном доме художника в рамках фестиваля Русского географического общества. В программе приняли участие более ста человек.

Просветительская этнокультурная программа студентов завершила концертное выступление в программе «Народы Москвы» в рамках проведения Дня города Москвы 10 сентября 2016 г. Также наше студенчество принимало активное участие в работе круглых столов в Московском доме национальностей: «Крым в истории и культуре России» (март 2016 г.) и «Москва МЕДИА», на котором присутствовали представители объединенной редакции московских СМИ (февраль 2016 г.).

Подготовлены доклады и выступления учащихся 1, 2 курса, выпускников кафедры, носившие этнокультурный характер, на тему «Культурное наследие русского народа» для участия в выпуске просветительской программы «Народы Москвы» в сетевом вещании газеты «Вечерняя Москва».

В апреле 2017 г. проведен научно-практический семинар «Культурное наследие русского народа». Подготовлена фольклорная программа «Русь Печорская» со студентами 1 и 2 курса бакалавриата и магистратуры. Ресурсом для исследовательской работы послужило нематериальное культурное наследие старообрядцев Русского Севера; носители данного аутентичного фольклорного материала есть среди выпускников и учащихся кафедры.

Кафедра теории и истории народной художественной культуры заключила договор с Московским домом национальностей о проведении учебной практики в его стенах. Это удалось сделать благодаря неравнодушному, заинтересованному, профессиональному отношению к делу руководителя Московского дома национальностей В.Б. Тарасова и начальника Московского центра интеграции Г.В. Буровой.

Таким образом, коллектив кафедры использует разнообразные способы и формы изучения, сохранения, распространения и пропаганды лучших аутентичных образцов этнокультурного наследия, их популяризации в средствах массовой информации на разнообразных культурных площадках, и в первую очередь МДН. Московский дом национальностей является крупнейшим современным центром этнической культуры, играет огромную роль в ее сохранении, возрождении и популяризации среди жителей Москвы.

Представляется, что овладение новыми поколениями нематериальным культурным наследием будет способствовать процессу их инкультурации, формированию этнических идеалов, моральных принципов и нравственных установок, регулированию норм социальных отношений, установлению взаимосвязи и взаимодействия человека и общества, человека и окружающего мира, создаст основу для выбора правильного исторического пути развития. Освоение наследия прошлых эпох, исторических и личностных уроков послужит развитию лучших качеств личности, ее творческих способностей.



**Алямкина Екатерина Анатольевна,
кандидат психологических наук,
председатель Молодежной комиссии
Московского координационного совета
региональных землячеств
при Правительстве Москвы,
заведующая кафедрой психологии,
педагогике и социально-гуманитарных
дисциплин Московского университета
им. С.Ю. Витте:**

Вначале хотелось бы сделать акцент на замечательной доброжелательной атмосфере Московского дома национальностей. Сюда приходят представители различных землячеств и национальных общественных организаций, которые только переехали в Москву и знакомятся с мегаполисом. Московский дом национальностей позволяет пройти период адаптации и включиться в жизнь огромного города, а также дает возможность проникнуться атмосферой самого дома. Потрясающая организационная культура, которая существует в МДН, возможна благодаря руководству и сотрудникам, работающим здесь. Хотелось бы сказать огромное спасибо за ту любовь, которую мы ощущаем, работая с МДН. Благодаря данной площадке возможна реализация молодежных проектов, потому как она всегда открыта для

сотрудничества и мы можем проводить здесь заседания, рабочие встречи, совещания.

Здесь начал свой путь один из основных культурных проектов Комиссии – поэтический конкурс «Россия – земля моя!», открывающий общественности новые литературные таланты со всех уголков нашей необъятной родины. Постоянны и музыкальные вечера, где выступают молодые и талантливые исполнители. Члены Молодежной комиссии активно принимают участие в проектах Дома – спортивных, культурных и научных, посещают праздники и фестивали, на которых у присутствующих есть уникальная возможность ознакомиться с различными культурами нашей многонациональной страны. Вся эта работа несет в себе не только просветительскую функцию, но и становится мощным интегрирующим в московское общество фактором. Человек учится понимать и воспринимать представителей других культур и традиций, находить с ними взаимопонимание, но главное – это установление действительно дружеских связей, проникнутых взаимопониманием и взаимоуважением. Все вместе способствует продуктивному развитию, совершенствованию и процветанию не только Москвы, но и всей России.

Московский дом национальностей является одним из основных московских интегрирующих центров, способствующих реализации государственной национальной политики. От всей души хотелось бы пожелать развития и сохранения вот этой уникальной составляющей Дома – такого теплого, любящего, приветливого и гостеприимного. С Днем рождения, Московский дом национальностей!



**Романова Нина Михайловна,
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник,
консультант Российского
этнографического музея
Санкт-Петербурга:**

Хочу начать с поздравления Московского дома национальностей от имени Российского этнографического музея. Наше сотрудничество с Домом национальностей носит долгий и плодотворный характер. Надеюсь, что и в дальнейшем мы будем совместно работать в направлении методического обеспечения государственной национальной политики Российской Федерации.

В последние годы процесс образования культурно-просветительных учреждений этнокультурного профиля интенсивно проходит во многих регионах страны. Это обусловлено не только многонациональным составом населения, имеющим этнокультурные потребности в духовной жизни, которые не могут быть удовлетворены только государственными учреждениями, но и возникновением некоторых проблем, затрагивающих разные стороны жизнедеятельности этнических групп населения многонациональных административно-территориальных образований. Сегодня в Российской Федерации насчитывается около 200 домов национальностей. Фактически их значительно больше, т.к. сетевой принцип организации позволяет крупным структурам создавать филиалы в муниципальных образованиях. Например, Дом дружбы Ленинградской области имеет 18 филиалов в соответствии с числом районов.

Дома национальностей – не новое явление в истории нашей страны. Предтечами их были добровольные национально-культурные объединения, которые возникли еще в XVIII в. (первым был немецкий Шустер-клуб), а также дома национальностей, существовавшие в России с начала XX в. (например, Дом княгини Паниной). Так, в Петрограде в 20-е годы существовало 10 домов национальностей, которые создавались по инициативе партии

большевиков и финансировались государством. Главным направлением их деятельности было просветительное, неразрывно связанное с коммунистической идеологией. Большое количество домов национальностей/домов дружбы на постсоветском пространстве обуславливает необходимость научно-прикладного изучения этой новой институции современного общества. К этому выводу приводит и 20-летняя успешная деятельность Московского дома национальностей, накопившего громадный опыт работы, который необходимо изучать и передавать аналогичным учреждениям Российской Федерации в целях совершенствования их деятельности.

Общественно-политическая и социально-культурная значимость домов национальностей в многонациональном и поликультурном пространстве российского государства давно является общепризнанным фактом. Дома национальностей, являясь неформальными центрами межкультурного общения, выполняют важные социально-культурные функции.

Целью их деятельности является создание условий для удовлетворения потребностей и интересов этнических групп в общественной жизни, духовной сфере, области культуры и образования с этническим компонентом, сохранение народных традиций. Культурно-просветительная деятельность домов национальностей ориентирована на трансляцию этнической идентичности в поликультурное пространство, а также участие в формировании гражданской российской идентичности населения страны. Учреждения вносят ощутимый вклад в процесс гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений, воспитания взаимоуважения и согласия между народами многонационального российского государства; оказывают содействие в реализации целей и задач общественным национально-культурным объединениям и территориальным органам исполнительной власти (далее НОО и ТОИВ).

Сегодня дома национальностей представляют особый вид государственных (казенных, бюджетных) некоммерческих комплексных учреждений социально-культурного профиля. Главным критерием создания и деятельности домов национальностей вы-

ступает этнический признак, который позволяет им занять свою нишу в информационном и культурном пространстве среди других культурно-просветительных учреждений (далее КПУ) страны.

Дома национальностей могут иметь разные организационно-правовой статус, административно-территориальную и ведомственную принадлежность, структуру, название, кадровый состав, масштаб, направления и характер деятельности, другие особенности. Функционирование всех типов учреждений основано на единой идеологической платформе Российского государства по национальному вопросу, закрепленной в законодательных актах, и в первую очередь в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, а также разработанных на ее основе региональных стратегиях. В этих документах большое внимание уделяется деятельности учреждений культуры, в т.ч. и домам национальностей. В соответствии с содержанием этих документов учреждения реализуют свои функции в основном посредством просветительной работы.

Просветительская деятельность представляет емкое понятие и включает множество компонентов, в т.ч. по содержанию, способам и формам ее осуществления, и для домов национальностей является определяющим вектором всех видов работы, определяя в целом культурно-просветительную специфику учреждения и отдельные направления работ, а также касаясь других аспектов деятельности (организационно-методического, образовательно-воспитательного, исследовательского, рекламно-информационного, музейно-выставочного, социального и др.).

Именно просветительный аспект является основанием для установления и развития сотрудничества с различными административными, государственными, общественными структурами, в компетенцию которых входят национальные вопросы и которые также ведут просветительную работу с учетом своего профиля. Последнее обстоятельство дает возможность ДН привлечь ресурсы этих организаций для реализации совместных проектов.

В основе всех видов просветительной работы лежит организационно-методический принцип, который позволяет сформиро-

вать особый алгоритм работы учреждения в целом и по конкретным аспектам. Многообразие задач просветительной работы создает основание для выработки особой методики ее организации как собственно для учреждения (внутренний уровень), так и при взаимодействии с внешней средой – с органами власти, государственными организациями и учреждениями, партнерами, общественными объединениями (внешний уровень). Таким образом, внедрение организационно-методических приемов в практику работы позволяет структурировать проблемы, содержание, формы и способы просветительной деятельности ДН как внутри, так и вне его, что в конечном счете направлено на совершенствование работы учреждения.

В основе определения приоритетных направлений работы ДН должны находиться результаты научных социологических исследований. В первую очередь это созданная ФАДН «Система межнациональных отношений и раннего предупреждения межнациональных конфликтов...», которая содержит широкий круг тем и большой объем конкретной информации, а также итоги социологических исследований, характеризующих состояние межнациональных отношений в регионах.

Существует несколько способов методической работы в КПУ, в т.ч. функциональный, секционный, региональный и комплексный. Самым распространенным является комплексный подход, позволяющий гибко сочетать разные виды в зависимости от ситуации.

Методическая работа ДН может включать такие аспекты, как: история организации и деятельности ДН в регионе; изучение, обобщение и распространение опыта работы российских и зарубежных аналогичных организаций; разработка разного жанра методической литературы; оказание консультативной помощи учреждениям, НОО, специалистам по профильным для ДН вопросам; установление контактов с государственными структурами и просветительными организациями с целью выработки перспективных и текущих совместных программ деятельности, условий их реализации, развитию сотрудничества и партнерских отношений; прогнозирование финансовых и материальных усло-

вий для проведения запланированных просветительных мероприятий; повышение квалификации кадров ДН.

Каждое из вышеперечисленных направлений требует междисциплинарного подхода и привлечения к работе организаций и специалистов, занимающихся изучением аналогичных проблем и их практическим внедрением. К сожалению, в настоящее время в научных учреждениях страны исследования методического характера для российских домов национальностей не ведутся. Методическая литература по проблемам организации культурно-просветительной работы с этнокультурным компонентом насчитывает лишь несколько публикаций.

При проведении культурно-массовых мероприятий его организаторы должны учитывать одновременно общий – определенный для таких действий алгоритм, фиксирующий основные моменты структуры и содержания в целом и по отдельным тематическим разделам на всех этапах подготовки, проведения и завершения, а также – особенности включения в канву мероприятия этнического компонента. Это позволит уже на подготовительной стадии составить пакет базовых материалов, содержащих как общую информацию, так и обладающую этнической спецификой.

В этих материалах должны быть обозначены: цели и задачи мероприятия, проблематика, главные и дополнительные цели темы, программа (сценарий); сведения об организаторах, спонсорах, официальных лицах и др.; организационно-содержательная форма мероприятия (лекции, экскурсии, тренинги, опросы и др.); контингент участников; время, место и сроки проведения; культурно-исторические особенности территории, на которой будет проходить мероприятие; материально-техническое оснащение; участие в мероприятии партнеров (содержание их программы); размер материально-финансовых затрат; обеспечение безопасности участников мероприятия.

Методические функции в просветительной работе с этнокультурным компонентом могут осуществляться разными способами: обсуждение мероприятий (лекций, семинаров и др.) на разных административных и профессиональных уровнях (в русле целевых федеральных и региональных программ); информация по организационно-правовым вопросам; подготовка методических

материалов; разработка методических рекомендаций по обслуживанию специальных групп населения (разные этнические группы населения, молодежь, дети, люди с ограниченными физическими возможностями, трудовые мигранты и т.д.); участие в подготовке методических материалов местных учреждений культуры (в русле региональных программ и мероприятий); подготовка информационно-справочных материалов; комплектование фондов методического кабинета ДН с учетом конфессионального, профессионального состава потребителей этой информации; установление и развитие партнерских отношений с другими КПУ на основе совместных планов работы и их реализации; выявление, апробация и внедрение новых форм просветительной работы; обмен опытом и прогнозирование использования культурного потенциала ДН в работе КПУ региона; экспертная оценка организации просветительной работы (в целом и по конкретным мероприятиям) ДН вышестоящими органами и научным экспертным сообществом.

Перечисленные темы организационно-методической работы домов национальностей в своей базовой части перекликаются с вопросами методической деятельности таких наиболее близких к ним по направлениям и характеру деятельности культурно-просветительных учреждений, как музеи, особенно этнографические и краеведческие. В России сегодня насчитывается свыше 2500 государственных музеев различного профиля, в большинстве это краеведческие, художественные и этнографические учреждения, деятельность которых обязательно включает национальный аспект.

Главной задачей музеев является собирание, сохранение, изучение и популяризация культурного наследия народов. Просветительная деятельность музеев многообразна и является одним из средств формирования культурного пространства российского многонационального государства.

Сотрудничество ДН с музеями имеет двусторонний взаимовыгодный характер. Во-первых, позволяет ДН находиться в системе учреждений культуры, в т.ч. музеев, разных по статусу, ведомственной подчиненности и профилю и т.д. Во-вторых, открывает возможность более качественно построить работу ДН как в научном, культурологическом, так и организационном планах. Это позволит на более высоком качественном уровне реализовать

задачи ДН в русле трансляции этничности и российской идентичности, осуществлять их комплексно, объединенными усилиями обоих учреждений по разным аспектам, в т.ч. и методическом. В-третьих, партнерские отношения позволяют ДН использовать потенциал музеев, и наоборот, музеям – возможности ДН по всем направлениям их функциональной деятельности. Это открывает дополнительные перспективы разнообразить формы и методы работы, место проведения мероприятий, шире использовать современные интерактивные методики просветительной работы с аудиторией – представителями разных национальностей, возрастных и социальных групп, а также развивать контакты с другими учреждениями культуры и образования, государственными и общественными структурами, в т.ч. НОО.

Музейные формы трансляции этничности и интеграционных процессов разнообразны и имеют широкий спектр как в проблемном, содержательном планах, так и в способах их воплощения. В основном эти формы обуславливаются концепцией музейных учреждений, включая такие виды музейной работы, как научно-исследовательская, собирательская и хранение, экспозиционно-выставочная, культурно-просветительная, рекламно-издательская, методическая и др. Эти виды деятельности входят и в цели и задачи многих домов национальностей, особенно в крупных городах Российской Федерации.

Для активизации сотрудничества и развития партнерских отношений между ДН и музеями существует много путей, среди которых главными являются подготовка и проведение различных культурно-просветительных мероприятий с этническим компонентом, а также разработка и внедрение общих организационно-методических приемов деятельности учреждений.

И в этом плане большое значение имеет выбор темы мероприятия и формы его проведения. Мероприятия могут иметь широкий диапазон тем. Например, касаться вопросов истории расселения коренных народов регионов, формирования многонационального состава населения и культуры межнационального общения, традиционных и современных праздников и обрядов и т.д. В проведении их, как правило, принимают участие специалисты разных отраслей знания, представители органов власти

и общественных организаций, деятели НОО. Перспективной является организация тематических занятий со школьниками и представителями молодежных подразделений НОО. Формы проведения должны учитывать молодежный состав аудитории, желательно иметь системный характер, могут проходить в музее, образовательном учреждении, библиотеке или ДН.

Взаимодействие музеев и ДН чаще всего осуществляется на основе совместных перспективных и текущих программ, которые, как правило, учитывают и организационно-методические моменты. Например, определение дислокации места проведения мероприятий, что может зависеть от разных обстоятельств; способы увеличения численности аудитории; контингент участников мероприятия; условия для применения интерактивных методик; статус мероприятия и участие в нем других учреждений культуры; включение совместных мероприятий в целевые государственные федеральные и региональные программы; коммерческие аспекты (например, организация выставки-продажи изделий народных художественных промыслов, блюд национальной кухни) и др.

Большое значение имеет сотрудничество музеев и ДН в информационно-издательской деятельности, в частности публикации научной и научно-популярной литературы, издаваемой как за счет бюджетов профильных комитетов исполнительной власти, обоих учреждений, так и НОО и ТОИВ.

Немаловажным фактором для эффективности деятельности музеев, ДН и НОО является установление сотрудничества с регионами, особенно при заключении договоров о сотрудничестве между субъектами, в особенности в части проведения совместных мероприятий с местными учреждениями культуры. По существу, такой подход представляет форму народной дипломатии и активизирует различные инициативы гражданского общества, в т.ч. в национальной сфере. Реализация таких договоров о сотрудничестве повсеместно имеет государственную поддержку, закрепленную в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации и принятыми в ее развитие региональными стратегиями, а также целевыми программами в области культуры и образования.

В целом сотрудничество музеев с ДН является перспективным направлением деятельности для обеих сторон. Для музеев это будет способствовать развитию его научно-исследовательской, выставочной и экспозиционной деятельности, расширению тематики экскурсий и лекций, дополнительным возможностям пополнения коллекций, вовлечению представителей различных этнических групп населения региона в изучение краеведения, ознакомлению с культурой и бытом других народов, процессами взаимовлияния и взаимообогащения культур, воспитанию культуры межнационального общения посетителей.

В последние годы в региональных ДН интенсивно развивается музейно-выставочное направление, которое обычно осуществляется силами сотрудников учреждения или активистами НОО. Выставки бывают разные по тематике и составу документальных и вещевых материалов и проходят как в помещениях ДН, так и вне. Мобильные выставки экспонируются в основном в муниципальных учреждениях культуры и образования, на форумах государственных и общественных движений и организаций; в государственных органах власти и др. Особо следует отметить феномен создания этнодеревень с участием ДН и НОО.

В краеведческих музеях при создании постоянных экспозиций могут учитываться и вопросы, раскрывающие конкретные темы из истории и жизни местных этнических групп, в т.ч. национальной интеллигенции и др. Например, в экспозиции Российского этнографического музея «Население Петроградской губернии: история и современность» в течение нескольких лет на специально выделенной территории зала было организовано около 30 временных выставок, посвященных истории и культуре проживающих на территории современной Ленинградской области и Санкт-Петербурга народов (немцев, финнов, евреев, литовцев, белорусов, украинцев и др.). При создании выставок широко использовались документальные и вещевые предметы, в т.ч. предоставленные ДН и активистами НОО.

В своей деятельности ДН, как и музеи, ставят перед собой много задач, но одной из главных является формирование у населения, особенно подрастающего поколения, мировоззрения,

которое основывается на способности людей признавать право людей другой национальности быть иными (по языку, культуре, вероисповедованию, обычаям, менталитету и т.д.). Учреждения посредством просветительной работы способствуют установлению между представителями разных национальностей отношений взаимного уважения, мира и добрососедства, пониманию традиционной культуры других народов и т.д. Оказание методической помощи со стороны музеев домам национальностей и членам НОО в изучении и пропаганде особенностей культуры и быта народов позволяет им глубже изучать ее, популяризировать и учитывать в современной жизни.

Поскольку еще существующий сегодня в нашем обществе фон интолерантности поддерживает бытование негативных этнических стереотипов, влияющих особенно на мировоззрение детей и подростков, для нивелирования его необходим противовес, позитивная информация о культурных традициях народов мира, которая должна вызвать доверие. Таким авторитетным источником информации, безусловно, является музей, тогда как сведения из уст непосредственно носителей этнической культуры могут вызывать предвзятое отношение у представителей других национальностей. Этнографические материалы в музеях, вводя посетителей в поле межэтнического взаимодействия, способствуют накоплению личного опыта восприятия иных культурных традиций, коррекции интерпретации полученной информации на основе подлинных памятников культуры. В целом это способствует критическому пересмотру существующих этнических стереотипов, в т.ч. и негативного плана.

Формы воспитания культуры межнационального общения разнообразны. Система ценностей, которая лежит в основе мировоззрения любого народа, является неотъемлемой частью культурной идентичности, которую личность постигает через памятники культурного наследия. Экспозиции музея вводят человека в мир традиций, знакомят с различными моделями его адаптации к окружающему миру, раскрывают смысл обрядов и обычаев, представлений и морально-нравственных ценностей, регламентирующих нормы поведения в обществе, семье.

Особенностью музеев является наличие ценных аутентичных памятников традиционной культуры, этнографических предметов, созданных в результате рукотворности, что свидетельствует о созидательном творческом потенциале народной культуры. Именно это обстоятельство инициировало появление в культурно-образовательной практике музеев формы интерактивных мастерских – Школ ремесел, где мастера прикладного творчества предлагают всем желающим приобщиться к секретам изготовления разных изделий в традиционном стиле. Российский этнографический музей стал одним из первых отечественных музеев, в котором созданная более 20 лет назад Школа ремесел позволила посетителям не только увидеть в экспозициях результаты труда людей прошлого, но и самим принять участие в создании вещей, реализовав свои творческие способности. Примечательно, что такая форма ознакомления и приобщения к народным традициям практикуется и в региональных домах национальностей, особенно при проведении этнокультурных фестивалей.

Информация о культуре и быте народов, полученная в этнографическом, краеведческом музее, не всегда напрямую связана со школьным учебным курсом. В современных школах нет предмета «этнография»/«этнология», поэтому мотивация посещения музеев, в которых есть этнографические экспозиции, сегодня довольно слабая как в школе, так и семье. Музею, как источнику информации об окружающем мире, в настоящее время трудно конкурировать с печатной продукцией, телевидением, Интернетом. Выход из этой ситуации заключается в создании обучающих или игровых образовательных программ для детских учреждений и привлечении посетителей в музеи при содействии местных домов национальностей и национально-культурных обществ.

В Российском этнографическом музее при финансовой поддержке Комитета по межнациональной политике Правительства Санкт-Петербурга разработана и реализуется программа «Познаем народы России – познаем себя». В реализацию программы с 2011 г. вовлечено 126 школ из различных районов города (всего за это время участвовало свыше 3 тыс. учащихся). Основная цель этой программы заключается в формировании общеграж-

данской российской идентичности на основе понимания специфики сложения многонационального Российского государства и многонационального поликультурного населения. Программа состоит из пяти тематических разделов, посвященных разным регионам страны, которые последовательно раскрывают историко-этнографическую специфику России. Экспозиционный материал отобран таким образом, чтобы подчеркнуть общее в культуре народов каждого региона. Во время экскурсий подростки получают представление о происхождении и этнической территории изучаемых народов, их основных занятиях, ремеслах и промыслах, традиционном костюме, жилище, праздниках и обрядах, верованиях, морально-нравственных ценностях, народном этикете и т.д. Все темы раскрываются через показ соответствующих этнографических памятников. Предполагается, что полученные в музее знания помогут школьникам понять, что историко-культурный феномен России стал результатом сложения потенциалов культур различных народов, взаимоотношения которых издавна строились на добрососедских уважительных принципах соблюдения мира и согласия, независимо от их национальной принадлежности и верований. Аналогичные программы, созданные на базе крупных краеведческих музеев страны, которые учитывают этнокультурные особенности жизнедеятельности населения территорий, существуют и в других регионах страны. Таким образом, музейные средства трансляции этничности посредством экспозиций и выставок, разных видов просветительных мероприятий создают достоверные позитивные образы народов, объединенных в границах единого Российского государства.

Государственные музеи, особенно этнографические, располагают уникальным образовательным и идеологическим ресурсом, способствующим поддержанию в обществе межкультурного и межэтнического диалога, что является базовым условием тесного сотрудничества и развития партнерских отношений с домами национальностей – новым типом современных государственных культурно-просветительных учреждений с этническим компонентом – по всем аспектам, в т.ч. организационно-методической и просветительной деятельности.



**Монастырева Галли Германовна,
председатель Комиссии по развитию
межрегиональных связей
и этнотуризма Совета
по делам национальностей
при Правительстве Москвы:**

Совет по делам национальностей при Правительстве Москвы является постоянным консультативным совещательным органом, созданным в целях консолидации усилий органов исполнительной власти города Москвы и институтов гражданского общества, направленных на утверждение в общественном сознании жителей Москвы ценностей гуманизма, отвечающих традициям гражданской солидарности и межнационального согласия, содействие обеспечению прав граждан на этнокультурное развитие, профилактику дискриминации по признакам расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности, сохранения и укрепления единства московского городского сообщества.

Комиссии в составе Совета сформированы по основным направлениям его деятельности: информационной политике, миграционным вопросам, работе с молодежью, образованию и науке, этнокультурному развитию, нормативно-правовым инициативам и связям с органами местного самоуправления, развитию межрегиональных связей и этнотуризма, общественной безопасности и народной дипломатии, физической культуре.

Комиссии Совета по делам национальностей взаимодействуют с Домом национальностей в целях реализации Стратегии национальной политики города Москвы на период до 2025 года.

Московский дом национальностей – одна из современных структур, существующих сейчас в Москве. Мероприятия, проводимые Домом национальностей, очень актуальны для москвичей.

Могу сказать от себя, как руководитель комиссии по развитию межрегиональных связей и этнотуризма, что экскурсии МДН крайне популярны в Москве. Это новый формат мероприятий,

которые посещают и молодежь, и взрослое поколение. Этнотуризм – огромная, колоссальная работа, проводимая Домом, но она современная, актуальная, живая.

Стоит отметить и гостеприимство Дома, на площадках которого мы постоянно проводим заседания и иные мероприятия. Так как Москва неустанно меняется, отвечая тенденциям современности, Дом национальностей также старается следовать данному курсу. В организации работает молодой и креативный коллектив, реализуя важные и актуальные проекты. Спасибо вам большое от лица всего Совета по делам национальностей и от моих коллег!



**Елена Александровна Омельченко,
кандидат исторических наук,
председатель Комиссии
по образованию и науке Совета
по делам национальностей
при Правительстве Москвы,
декан факультета регионоведения
и этнокультурного образования
МПГУ, председатель Центра
содействия межнациональному
образованию «Этносфера»:**

В состав Комиссии по образованию и науке Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы (далее Комиссия) входят представители руководства ряда московских национально-культурных организаций, в том числе из числа научно-академических организаций, профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений, а также учителей образовательных организаций столицы. Деятельность Комиссии строится в сотрудничестве с Департаментом национальной политики и межрегиональных связей, Департаментом образования и науки, Межведомственным координационным советом по разви-

тию межнациональных отношений в городе Москве, с органами государственной власти, местного самоуправления, научными и образовательными организациями, структурами гражданского общества.

С первых дней создания Московского дома национальностей Комиссия тесно сотрудничала с этим учреждением. Более того, в 90-е годы председатель Комиссии по образованию, профессор лингвистики, писатель Тофик Д. Меликли (ныне возглавляет в Азербайджане литературно-творческую ассоциацию писателей «ЛУЧ») совместно с коллегами из Московского межнационального совещания (ММС) был в числе инициаторов и разработчиков концепции ныне действующего Московского дома национальностей. За минувшие годы на базе МДН с участием актива Комиссии регулярно проводились значимые научно-практические конференции, тематические круглые столы, прежде всего по вопросам межнациональных отношений и формирования в молодежной среде культуры мира и согласия. Комиссия принимала участие в предварительном обсуждении и последующем применении нормативно-правовых положений Федерального закона от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии».

Важной вехой стало участие Комиссии в подготовке материалов и предложений к заседанию Правительства Москвы (май 1998 года) по вопросам этнокультурного образования и взаимодействия с национальными объединениями. Повестка дня и принятое правительством постановление отражали ключевые направления национальной политики города, в принятом решении предусматривалось «создание Московского дома национальностей как центра культурной консолидации национальной ответственности Москвы».

Ныне действующий состав Комиссии стремится содействовать проведению в городе мероприятий, направленных на сохранение и укрепление в среде московского сообщества взаимопонимания, доброжелательного отношения ко всем, кто проживает и трудится в столице. В последнее время эта деятельность была направлена на воплощение задач и плана действий Стратегии национальной политики города Москвы на период до

2025 года. Проводимые мероприятия ориентированы на гармонизацию межэтнических отношений, сохранение достояния национальных культур и традиций в московском сообществе. Приоритетными направлениями Комиссии были определены: работа с молодежью, образование, противодействие экстремизму, адаптация мигрантов средствами образования в столичном мегаполисе. С участием экспертов Комиссии из научных центров и директоров московских школ, а также активистов родительской общественности и национально-культурных объединений, при поддержке Московского дома национальностей реализованы крупные общегородские проекты.

В их числе, например:

- подготовка совместно с Городским методическим центром Департамента образования и науки задания для этнографической олимпиады «Мой дом – Москва», а также участие в работе предметно-методической комиссии этой олимпиады (ныне – под названием «Москва – столица многонациональной России»);

- участие в организации общегородского праздника «Навруз 2018», мониторинг представленных на нем образовательных и просветительских проектов;

- проведение цикла мероприятий, посвященных памяти жертв войны, трагедии Холокоста;

- организация работы по вовлечению московских школьников в просветительские мероприятия Московского педагогического государственного университета, посвященные Международному дню родного языка, Дням славянской письменности и культуры, Дню русского языка;

- проведение круглого стола «Формирование гражданской идентичности современного школьника и молодых родителей» в рамках ежегодной научно-практической конференции «Единство в различиях» в Московском городском университете управления;

- обеспечение взаимодействия национальных объединений и общественных организаций, чьи представители входят в состав Комиссии по науке и образованию, с межрайонными советами директоров образовательных организаций города Москвы;

- организация совместно с Центром содействия межнацио-

нальному образованию «Этносфера» участия национально-культурных объединений города Москвы в жюри очередного открытого городского конкурса детского творчества «Билингва», целью которого является формирование ценностного отношения детей к родному и русскому языкам, культуре народов многонациональной России.

В соответствии с предложениями, поступившими от участников проведенных мероприятий, определены основные направления работы Комиссии на 2019–2021 годы. Они нацелены на дальнейшее развитие сотрудничества с Межведомственным координационным советом по развитию и совершенствованию межнациональных отношений в сфере образования; на расширение участия национально-культурных объединений в проектах, реализуемых образовательными организациями города Москвы; на взаимодействие с Департаментом национальной политики и межрегиональных связей и Департаментом образования и науки города Москвы по разработке и созданию общедоступного «банка данных» лучших социальных практик в сфере гармонизации межэтнических отношений и развития этнокультурного диалога, профилактики проявлений экстремизма и национализма. Примером может стать участие в формировании перечня доступных для школьников информационных ресурсов, где можно больше узнать об этнографии и этнологии. В план мероприятий Департамента национальной политики и межрегиональных связей на 2019–2021 годы по рекомендации Комиссии внесен ряд знаковых проектов и просветительских мероприятий, в их числе: «Мой дом – Москва»; Московская этнографическая олимпиада «Москва – столица многонациональной России» (с участием школьников, педагогов и родителей); участие в Большом этнографическом диктанте; круглые столы и семинары для школьных учителей на тему: «Освобождение Аушвица Красной Армией: вклад представителей народов России»; просветительские мероприятия в рамках общегородских праздников «Навруз 2019» «Сабантуй», «Сагаалган», содействие проведению в столице праздников народов России; Открытый городской конкурс детского и молодежного творчества «Билингва»; цикл мероприятий,

посвященных поддержке русского языка и родных языков народов России.



Хамракулова Хуршеда Давроновна,
кандидат филологических наук,
член Совета по делам
национальностей
при Правительстве Москвы,
председатель Совета
РОО «Таджикский
культурный центр»:

За эти 20 лет, а это срок немалый, в Московском доме национальностей было проведено много мероприятий различного формата, на которых побывало тысячи людей. И если вы помните 1991–1992 годы, тогда в московском пространстве активно проявлялись ксенофобские настроения. Сегодня этого нет. Я думаю, что МДН провел значительную работу в сфере гармонизации межэтнических взаимоотношений, и это наше общее достижение, что в таком огромном мегаполисе, как Москва, на сегодняшний день царит мир и согласие. То единство, которое здесь у нас возникло, позитивно повлияло на развитие межнациональных отношений в городском пространстве.

Вспоминаю, как мы только начинали друг с другом знакомиться, собираясь на площадках МДН. Сегодня мы не просто друзья, а родственники на духовном уровне, которые любят, ценят, уважают и приобщаются к культуре друг друга. Здесь уже рассказывалась история Московского дома национальностей, и я могла бы многое добавить, но мне хочется сегодня пожелать и в дальнейшем активного взаимодействия национальных общественных организаций с МДН.

Также хочу отметить, что когда Таджикский культурный центр проводил в Доме мероприятия, мы всегда встречали доброжелательное отношение персонала и квалифицированную помощь в организации наших событий. Хочется от имени Таджикского культурного центра поблагодарить всех, кто здесь работал и

продолжает работать. Спасибо за все, давайте укреплять нашу дружбу!



Абдуганиев Назиржон Насибжонович,
член Президиума Совета,
заместитель Председателя Совета –
председатель исполкома
Ассамблеи народов России:

Позвольте от имени Председателя Совета Ассамблеи народов России и себя лично горячо поздравить вас с таким знаменательным юбилеем! Хочу пожелать вам как можно больше приятных, творческих вечеров в Доме национальностей.

По роду своей деятельности я объездил почти все регионы нашей страны и видел, как строится работа региональных национально-культурных объединений и органов государственной власти в сфере государственной национальной политики. Культура, традиции, язык каждого народа имеют свои особенные черты. Именно из такого разнообразия – духовного, культурного, языкового, материального – и состоит наша многонациональная страна. Ассамблея народов России и Московский дом национальностей в своей деятельности решают задачи сохранения и развития этнокультурной самобытности и укрепления единства народов России.

Стены Московского дома национальностей стали свидетелями многих важных событий в жизни Ассамблеи. Здесь регулярно проводятся заседания президиума Совета, где собираются уважаемые представители национально-культурных объединений Москвы и всей России. Например, совместное заседание президиума Совета Ассамблеи народов России и Совета Ассамблеи народов Республики Саха (Якутия) 16 декабря 2017 года, посвященное 385-летию вхождения Якутии в состав Российского государства, 95-летию образования Якутской Автономной Социалистической Республики и 25-летию Конституции Республики

Саха (Якутия). В залах МДН прошло немало круглых столов, презентаций, дискуссий, фестивалей, выставок, концертов – и организованных Ассамблеей при поддержке Московского дома национальностей, и организованных Домом национальностей при участии членов Ассамблеи. Наше сотрудничество – это уже не просто партнерские отношения, а, скорее, братские узы.

Такое тесное взаимодействие подкреплено взаимными обязательствами, заложенными в Соглашении о сотрудничестве, подписанном 4 декабря 2013 года. Анализируя статьи и пункты этого Соглашения, с уверенностью можно сказать, что обе стороны верны своим обязательствам, и действие этого документа можно продлевать бесконечно.



**Сукиасян Альбина Нерсесовна,
кандидат химических наук,
председатель Совета
РОО «Армянское культурно-
просветительское общество
«Арарат»:**

Основными целями Армянского культурно-просветительского общества «Арарат», помимо сохранения языка, религии, культуры, традиций армянского населения Москвы и страны в целом, является укрепление и дальнейшее развитие тысячелетних русско-армянских связей, а также дружбы с другими народами России.

Мы себя называем «домочадцами» Московского дома национальностей. А поскольку подобных нам «домочадцев» в ДOME национальностей много, то он, уже называемый культурным центром народов России, с равным правом может быть назван Домом дружбы народов России. Ведь именно эта дружба – неперемное условие силы и могущества нашей страны, а из этого вытекает стратегическое значение деятельности Дома национальностей.

Много лет назад, когда национально-общинное движение только зарождалось, отношения между национальными организациями были идеальными. Мы присутствовали на вечерах дружественных организаций, приглашали их к себе. Сейчас эта взаимосвязь, к сожалению, не на должном уровне. И потому хотелось бы восстановить эту добрую и полезную традицию путем расширения и укрепления связей между российскими национальными общинами и землячествами.

Являясь ресурсным центром, МДН не только предоставляет нам залы для проведения мероприятий, мы можем также пользоваться типографскими услугами, что для нас очень важно. При этом особо хочется отметить четкую и слаженную работу всех звеньев немалого коллектива Дома, в котором нашим обществом проведено 111 культурно-просветительских акций (отмечались праздники и юбилеи, проводились творческие вечера выдающихся деятелей культуры и науки, концерты, музыкальные конкурсы, выставки художников, заседания клуба интересных встреч и др.). Дом национальностей в настоящее время единственная площадка, где осуществляется деятельность нашего культурно-просветительского общества. Все это нами высоко ценится.

В этот радостный для всех нас день примите наши поздравления и пожелания дальнейших успехов Дому национальностей, деятельность которого направлена на сохранение и развитие культур народов многонациональной России.

Большое спасибо руководству и коллективу нашего родного Дома за многолетнее плодотворное сотрудничество с Армянским культурно-просветительским обществом «Арарат»!



**Лях Николай Иванович,
председатель Совета Землячеств
Украины в Москве,
член Совета по делам
национальностей
при Правительстве Москвы:**

Сегодня Московский дом национальностей успешно реализует намеченные планы в сфере гармонизации межнациональных отношений, развития межкультурного диалога, укрепления дружбы народов и консолидации единой российской нации.

Я рад, что и мне пришлось, по рекомендации Людмилы Ивановны Швецовой, работавшей тогда первым заместителем Мэра Москвы, и с согласия Мэра стать директором нашего Дома национальностей и внести свой скромный вклад в его успехи и достижения. Вместе с коллективом учреждения был приобретен уникальный опыт работы, который сегодня является надежным подспорьем для новых достижений в области национальной политики.

Были успехи и были просчеты. Однако следует заметить, что большинство мероприятий были прекрасно организованы и проведены. Многим запомнились яркие интересные встречи с Бэлой Ахмадулиной, Валентином Распутиным, Иосифом Кобзоном, Саввой Ямщиковым и другими выдающимися современниками.

Дом национальностей получил много дипломов и благодарностей за участие в различных выставочных проектах. Огромным успехом пользовалась наша экспозиция на выставке в Манеже «Историческое и культурное наследие Москвы. Творческие свершения столицы», посвященной 860-летию Москвы. Тысячи москвичей и гостей столицы с искренним интересом ознакомились с историей Дома князей Куракиных, их благотворительной деятельностью в годы Первой мировой войны, с работой нашего учреждения по укреплению национального единства представи-

телей более 140 наций и народностей, проживающих в Москве.

Особенно приятно и очень важно, что лучшие традиции, которые нам, всем бывшим директорам «МДН», выпала честь продолжать, в настоящее время сохраняются нынешним коллективом учреждения, совершенствующим формы работы и сотрудничества с национальными организациями, диаспорами, землячествами.

Московский дом национальностей стал приветливым и гостеприимным местом для всех национальностей, проживающих в Москве. Здесь, на протяжении многих лет, проводятся различные по форматам и тематическому наполнению встречи, вечера, юбилеи, конференции и съезды, а также колоритные национальные праздники. Сотрудники Дома всегда радушно встретят гостей, окажут квалифицированную помощь и проконсультируют по всем вопросам, связанным с организацией этих многочисленных мероприятий. Во всем чувствуется забота коллектива МДН и его руководителя Владимира Тарасова. Сегодня для нас, бывших директоров, он – «генеральный» (т.е. главный) директор, который не забывает нас, часто говорит о вкладе бывших руководителей в дело развития учреждения, повышения его авторитета среди москвичей и гостей столицы Великой России.

Национальные праздники, проводимые Домом национальностей и ставшие общегородскими, привлекают все больше москвичей и гостей столицы, знакомят с культурой и традициями разных народов. Дом национальностей выполняет благородные функции по обеспечению межэтнического мира и согласия, которому способствует и новое, активно развивающееся направление работы МДН – этнический туризм. С его помощью жители столицы могут изучить многовековую историю добрососедских отношений москвичей различных национальностей.

Желаю новых успехов руководству и коллективу Дома национальностей, а также всем, кто активно работает на укрепление, вместе с МДН, межнационального мира и согласия. Отличного настроения и новых интересных встреч в нашем Доме!



**Вокуева Татьяна Дмитриевна,
председатель московского
представительства Межрегионального
общественного движения
«Русь Печорская»:**

Хочу в первую очередь поздравить Дом национальностей с юбилеем от имени трех общественных организаций, которые представляют Республику Коми в Москве (Землячество Коми, Коми национально-культурное объединение «Парма» и московское представительство Регионального общественного движения «Русь Печорская»).

Тема моего выступления сегодня касается освещения одного из направлений деятельности землячества Коми – это проект «Родословные земляческие чтения», которые очень активно поддержал Московский дом национальностей. Тема чтений звучала так: «От семьи и рода – к единству нации». Проведение Родословных земляческих чтений содействует гармонизации межнациональных отношений в Российской Федерации, развитию межкультурного диалога, упрочению единства российской нации. Обращение к своим корням, изучение своих родословных помогает понять важность семейных традиций в жизни современного общества, способствует упрочению национального единства, сохранению памяти о предшествующих поколениях россиян разных национальностей.

Сегодня проекту «Родословные земляческие чтения» уже десять лет, восемь из которых мы проводили его в Постоянном представительстве Республики Коми, и в итоге вышли с предложением к Московскому дому национальностей привлечь другие национально-культурные объединения и землячества к участию в проекте, ведь наши деды, прадеды трудились в общей многонациональной семье. Когда мы впервые проводили в Доме национальностей «Родословные земляческие чтения», собралось 17 землячеств. Было поддержано предложение каждый год передавать организацию и проведение данного мероприятия от одного

землячества к другому. В 2018 году приняло эстафету Смоленское землячество. Приглашаем всех вас на «Родословные земляческие чтения»!



**Мириханов Назиф Музагиданович,
председатель Общественного совета
при Полномочном представительстве
Республики Татарстан в России,
руководитель Комитета
«Землячества Татарстана»
в г. Москве, заместитель председателя
региональной НКА татар Москвы:**

От имени Общественного совета при Полпредстве Республики Татарстан, «Землячества Татарстана» в Москве и Региональной НКА татар Москвы поздравляю вас с 20-летием Московского дома национальностей!

О значении данного события в жизни столицы говорит тот факт, что в сегодняшнем заседании принимают участие два российских министра разных лет по национальным вопросам и федеративным отношениям – уважаемые нами Михайлов Вячеслав Александрович, Зорин Владимир Юрьевич. Будучи полпредом Республики Татарстан в Российской Федерации, мне приходилось принимать участие в совещаниях, переговорах и беседах под их руководством.

Мы активно сотрудничаем с Московским домом национальностей. Например, в настоящее время в залах МДН проходит выставка произведений членов Союза художников Республики Татарстан. Установлены тесные контакты между Московским домом национальностей и Домом дружбы народов Республики Татарстан. В Москве успешно трудятся сотни тысяч татарстанцев в различных сферах экономики, культуры, науки, СМИ. В связи с тем, что 75% татар расселены по другим регионам России, особой ролью Республики Татарстан является содействие сохранению татарского языка, развитию системы национального

образования и культуры всего татарского населения Российской Федерации.

Мы благодарны Московскому дому национальностей за сотрудничество с Татарским культурным центром и Региональной НКА татар Москвы. Хочется надеяться, что Московский дом национальностей станет важным центром поддержки языка, образования и культуры, прежде всего, коренных народов Российской Федерации, формирования гражданского общества в многонациональной столице, совершенствования федеративных отношений между Центром и субъектами Федерации.

Бэйрэм белән дуслар! С праздником, друзья!



**Лукьянов Виктор Евгеньевич,
почетный член Российской
академии художеств,
вице-президент Международной
академии творчества,
член Союза художников России:**

20 лет – это большой путь, и я был свидетелем тех свершений, которые Московский дом национальностей сумел реализовать за весь этот период. В числе реализованных проектов были выставки моих картин и работ коллег.

Благодаря этому плодотворному сотрудничеству родилась идея организации московского однодневного пленэра, который мотивирует художников к созданию произведений о столице и ее жителях – москвичах. Нужно по-настоящему любить Москву, чтобы суметь писать картины о ней. Много проходило различных по формату мероприятий, но самыми интересными из них были именно эти живые встречи художников, которые, словно поэты, состязаясь между собой в создании поэтических строк экспромтом, соревнуются друг с другом в создании живописных картин. У нас есть много людей, которые персонально выстав-

ляются в Доме национальностей в дальнейшем. Интерес к этой работе подхвачен в Российской академии художеств и Союзе художников России.

Я хотел бы поблагодарить Московский дом национальностей за те многочисленные радостные минуты, которые нам были подарены. И надеюсь, что в будущем проект московского однодневного пленэра будет иметь успешное развитие. Уже через три дня соберутся 110 художников, которые официально подали заявки и зарегистрировались. Мне бы хотелось, чтобы эта плодотворная, созидательная работа, мобилизующая поэтов, художников и творческих людей на создание художественно-поэтического образа о столице, продолжалась. И ее знаменем является наш МДН.



















